Al-Jumhuriya

الجمعة ٢٠ كانون الثاني ١٩٨٩ ـ ١٣ جمادي الاخرة ١٤٠٩ هـ ـ ٧٠٦٥ السنة ٢٢

الادارة بغداد - صرافية صندوق بريد ١٩١ الاعلانات يراجع بشائها قسم الاعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد

= مجدر عن دار الجكماهير المكافة

عَلَكِس ٢٣٦٢ بِدَالَةَ دَاتَ ٩ خَطُوطَ ١٦٩٣٤١ اسعار الجريدة في الخارج

€ بريطانيا 20 P ي اسبانيا 300 PTZ (يونان 15 DI ي فرنسا 2 F.F و ابطاليا 300 LIT كَالْمُعْرِبِ • . ادرهم كا مصر العربية ٢٠ قرشا كا الكويت ١٠٠ فنس الأردن • • فنسا

باني الحضارة الجديدة يزور بابل العداد



■ بغداد/واع: تفقد السيد الرئيس القائد صدام حسين ظهر أمس مدينة بابل الأثارية . واطلع سيادته خلال جولته في المدينة على الاعمال الجارية لاحيائها واعادة بناء ما اندثر

واستمع السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال جولته في القصر الجنوبي للملك نبوخننصر الثاني وملحقات القصر الذي يقع على مساحة (٦٠) الف متر مربع الى شرح عن طبيعة الاعمال الجارية لاحياء القصر

وأبدى السيد الرئيس القائد توجيهاته القيمة بشان اهمية المحافظة على القيمة الأثارية للمدينة من خلال الإعمال الجارية لاحيائها .

وقد تجول السيد الرئيس القائد صدام حسين في مدينة الحلة حيث اطلع سيادته على مستوى الخدمات البلدية المقدمة للمواطنين .. وزار السيد الرئيس القائد خلال جولته في المدينة احدى عوائل شبهدائنا الأبرار .

وقد ودع السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام جولته من قبل الرفيق عبدالحسن راهى فرعون عضو القيادة القطرية امين سرمكتب تنظيم الأقرات لحسزب البيعث العيربسي الأشتيراكي ، والسبيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل ، والرفيق امين سر فرع بابل للحزب.

■ القائد صدام حسين يتفقد المدينة الآثارية ويطّلع على الاعمال الجارية لأحيائها

■ القائد يتجول في مدينة الحلة مطّلعاً على مستوى خدماتها .. ويزور عائلة أحد الاكرمين











■ في سرقية الى السيد الرئيس صدام حسين من مؤتمر الاختصاصيين العراقيين المغتربين ■

في ظل قيادتكم أصبح مقام العلم مساويا للحياة ذاتها

رفع المشاركون في مؤتمر الاختصاصيين العراقيين المغتربين برقية الى السيد

الى القائد العظيم باني العراق بطل النصر والسلام .. الرئيس القائد الناضيل صداد حسن حفظه الله ورعاه .

يرفع الشاركون في مؤتمر الاختصاصيين المراقيين المغتربين ، وقد علت هاماتهم عرًا وفخراً بالنصر المبين .. لسمى أيلت الحب والعزفان . معاهدين سيادتكم على بذل الغالي والنفيس في طريق ازدهار الحركة العلمية في العراق وعموم الوطن العربي ، خدمة لشعبنا وامتنا ، باذلين العطاء السخى في سبيل رفع اسم الوطن ورايباته المُظَفِّرة عَلَيّاً إذ يبقى الوطن هو الأغل دائماً وأبداً ، مسترسَّدين بفكركم النير وتوجيهُ فكم السديدة . حيث اصبح مقام العلم في ظل قيادتكم مساويا للحياة ذاتها .

ونحن أدَّ تعيش هنده الايلم السعيدة على أرض الوطن المفدى الذي ولدنا في احضانه ونننا من خيراته ونشانا في رحابه ، لا يسعنا إلا أن نعير عن يللغ امتناننا وعميق سرورنا بما وصئت اليه النهضة الجديدة ، ونسجل بالاعتزاز اعجبابنا بالتقدم العلمي الهائل الذي لسناه في عراقنا الحبيب وهو يدخل تاريخا متالقا . وفقكم الله وحقق على ايديكم أمال شعبنا العظيم واهداف امتنا العربية المجيدة ..

السيد طارق عزيز يؤكد اعتزاز العراق بابنائه من المغتريين

اكد السيد طارق عريز منتب رئيس الوزراء وزير الخارجية اعتزاز العراق بابنائه من المغتربين وخرصه على تمتين صلتهم به والاستفادة من خبراتهم وتخصصاتهم

ودعنا المشاركين في متوسمر لسياسة عدم الانحياز وبناء علاقات مع الاختصاصيين المغتبريين العبراغيس خلال لقائمه بهم مساء امس الى ادامة الاحتبرام وعدم التدخيل ببالشيؤون صلتهم بالوطن لخدمة العراق وايضاح صورته الصابقة والمشرقة في عالم تكثر وممثلها الشرعى والوحيد مشظمة فيه محاولات الاساءة للعراق ومنجزاته التحرير القلسطينية وتوحيد لبنان .

وقدم السيد نزار حمدون وكيل وزارة الخارجية خلال اثلقاء شرحا مفصلا عن سياسة العراق الخارجية راء مفاوضات السلام في جنيف وموقف العراق المبدئي لاحلال السلام وتبغل الاسرى وتبنيت

ولاسيما للإكراد متهم ودورهم المشرف في معركة قلاسية صدام ناقيسا الأدعاءات الضبالة التبي روحيتها الدوائس الصهيونية والأمبريالية بأضطهادهم

الدول الصنبيقة قبائمية عبلى اسباس

الداخلية ودعمه للقضية الفلسطينيية

كما اشار الى ما حققته قيادة الحزب

والثورة للشعب العراقي من انجسارات

المحافظ عن الرعاية والاهتمام الكبيرين

اللذين بوليهما المبيد الرئيس القائد

واطلع السيد عيدالعزيز عبدالغثى

عبلى مشاريع التطويس التي شهدتها الروضية الحيدريية المطهرة تنفيذا

لتسوجيهات السيعد الرئيس القبائعد

وتضمنت طلاء الضبريسح بسائدهب

الخالص وتغليف الصحن الحيدري على

الطراز الاسلامي وبناء مكتبة ومتحف

ومضيف ملحقية ببالروضية والصحن

وزار المنيد رئيس مجلس الوزراء في

الجمهورية العربية اليمنية مرقد مسلم

وابدى السيد عبيدالعزييز عبدالغنى

اعجابه بالنهضة العمرانية والتنموية

الكبرى التي يشهدها العراق في المجالات

صدام حسين للعنبات القدسة .

رئيس وزراء اليمن يزور العتبات المقدسة في كربلاء والنجف

ادى السيد عبدالعزير عبدالغني رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية والوفد المرافق له امس مراسيم الزيارة للعنبات المقدسة في محافظة كريلاء وكان في استقبال الوقد الضيف لدي واستمع الوفد الشقيق الى شرح عن

وصويه ال الصحر الحسيني المفهر السيد غازي محمد على محافظ كتربلاء وعدد من المسؤولين بالمحافظة .

واستمع السيد عبدالعرير عبدالغني وورشيبزح قدمه المطفيط عن مشاريع التطوير التي شهدتها العتبات القدسة ودور العبادة تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسن

وابدى السيد رئيس مجلس الورزاء ق الجمهورية العربية اليمنية اعجابه ببالنهضة العصرانيية التي تشهدهما

≥كما ادى السيد عبدالعزيز عبدالغنو والوفيد للبرافق له سيراسيم الزيسارة للعتبات القيسة في محافظة النجف. وكان في استقبال السيد رُئيس مجلس

الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية السيد ثابت فهد على محافظ النجف الذى صحبه الى الروضة الحيدرية المطهرة .

🗷 التاميم 🗷

بن عقيل في الكوفة .

متابعة عمل المخابر والافران

تقرر في لقاء عقده السيد محمد مهدي صقح وزير التجارة امس مع رؤساء دوائر الوزارة في محافظة التاميم توفير الادوات الاحتياطية لمكائن الحصاد وتهيئة المخازن لاستلام الحبوب في اطار الاستعداد المبكر لموسم الحصاد المقبل لمحصولي الحنطة

وتم في اللقاء الذي حضره السيد منذر نصيف حاسم محافظ التاميم تأكيد اهمية متابعة عمل المخاسر والافران لضمان عدم استخدام الحبوب لغير الاستهلاك

في توصيات الاجتماع الحكومي للدول الاعضماء في (الاسكوا)

العمل على تطوير الموارد البشرية في قطاعات الخدمات الحديثة

اوصى المساركون في الاجتماع الحكومي حول تجارة الخدمات والتنمية للدولة الإعضاء في اللحنة الاقتصادية لغرب اسيا انتابعة للامم المتحدة (الاسكوا) يضرورة العمل على تطوير الموارد البشرية اللازمة في قطاعات الخدمات الحديثة باعتبارها العنصر الأساس لها يتولى مهمة تجارة الحدمات على مستوى

ودعوا في ختام الاجتماع امس الي يعزين التعلون بن الدول الإعضباء في اللجتة وتحقيق التكامل بينها من خلال تحديد قرص هذا التعاون والمنبل الكفيلة بتحقيقه والاهتمام كتحويس خدمات المنتجين نظرا للدور الذي تلعيته ف زيادة الانتلجية والقدرة التنافسية في الحالات كافة

واوص الشاركون في الاجتماع القيام بدراسة القواني والنظم الوطنية ذات العلاقة بالاستثمار وتجارة الخيمات وقيام الإمانة العامنة للاسكوا ببلجراء الاتصبالات اللازمة متع برتسامج الامم التحدة الانعائي ومؤتمر الامم المتحدة التجارة والقمية بشيان الدراسات الخاصة بالحدسات على الصعيدين

. و او ضوا ايضا بالشاء مركز تسيق

القطري والاقليعي

مرقبة الى المبيد الرئيس القائد صدام حسين منأوا فيها سيادته بالنصر العظيم الذي حققه الشعب العراقي .

التجدة العني بالشركات .

وشارك في الاجتماع الذي استغرق

ثلاثة ايام ممثلون عن العراق والاربن

ولبنان وفلسطين والملكة العربية

السعبوديسة ومصر ودولة الامسارات

والجمهورية العربية البمنية

وحمهو رية اليمن الديمقراطية اضافة أنى

مبتلين عن صندوق النقيد العبربي

والنظمة العربية للتنعيسة الصناعيسة

وصندوق النقد الدولي ومؤتعر الامم

التحدة للتجارة والتنفية ومركر الامم

· مدا ورفع المساركون في الاجتماع

(واع)

النقشينيدي رئيس المجلس التشريعي ويحيى الجناف محافظ اربيل كالإعلى

انفراد الوفد الضيف . واستمع الوقد خيلال اللقاءات الى شرح عن مهام وصيلاحيات موسسات

وزار وقد جمعية الصداقة البلجيكية - العراقية عندا من المدن الجديدة في

مصافيظة اربيسل واطلع عسلى حسجم الخنصات المنحينة والتربيويية والاجتماعية والسكنية المقدمية

للمواطنين فيها .

يستقبل الرئيس الفنزويلي المنتخب

النائب الاول لرئيس الوزراء



استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد كارلوس اندريز بيريز الرئيس الفنزويل المنتخب والوفد المرافق

وتد خلال المقابلة بحث العلاقات بين البلدين الصديقين في المجالات كافة وافاق تطويرها بما يخدم مصلحتهما المشتركة .. وتأكيد اهمية التنسيق والعمل المشترك للحفاظ على وحدة منظمة الإقطار المصدرة للنفط (اوبيك) . هذا وحضر المقابلة السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط ووكيل وزارة الخارجية والسفير الفترويلي في بغداد .

ويستقبل رئيس مركز الدراسات العربية في لندن



استقبل المبيد طه يلسن رمضان عضو مجلس قبادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس الدكتور عبدالجيد فريد رئيس مركز الدراسات العربية في لندن .

> ■ وجدد السيد طه يلسين رمضان خلال المقنايلة دعم العراق لاي جهد عربي مشترك وعلى شتى المستويات .. مؤكدا ان تطور اي قطر عربي هو تـطور لكل الاقطار العربية وتعزيز لقوتها

■ واشار الدكتور عبدالمجيد فريد الى أن الانتصارات التى حققها العراق بقيادة الغبيث الرثيس القائند صندام تحسين الشجياعة والحكيمية فتحت أبيواب السلام .. وأنها ستجعل للعراق دورا

التحديات الاجنبية التى تتعرض لها

رياديا وفاعلا على السلحة العربية

هــذا وجــرى خــلال القـائِلة بحث

الاوضاع على السلحة العربية والتاكيد

على ان الانتصارات التي حققها الشعب

العراقى بقيادة السيند الرئيس القائد

صدام حسين فتحت عهدا جديدا للامة

العربية وساهنت في خلق مناخ عبربي

جديد اكشر ايجابية وقوة لمواجهة

🗷 ذی قنسندار 🗷

ازالة المعوقات التي تعترض مجرى الانهر

■تقرر تكثيف حملات العمل الخاصة باكساء وصيانة السداد في محافظة ذي قبار وتوعية المواطنين بضرورة انهاء حالات التجاوز على ضفاف الإنهر . كما تقرر خلال لقاء عقدد المسيد كريم حسن رضا و زير الزراعة والري مع مسؤولي

فرج الزراعة والري في المحافظة ازالة للعوقات التي تعترض مجرى الانهر بهدف السيطرة على توزيع المياه بما يؤمن زيادة الرقعة الزراعية هذا وحضر اللقاء السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار .

■ وزير الصناعة خلال مشاركته في مؤتمر المغتربين ■

تبنى براءات الاختراع للعراقيين المغتربين

التقى السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع الغسكري بالشاركين في مؤتمر الاختصاصيين العراقيين المغتربين الذي اختتم اعماله امس وأبدى الوزير خلال اللقاء الذي حضره وكيلا الوزارة . استعداد الوزارة لتبني براءات الاختراع الخاصة بالعقول العراقية المغتربة وتقديم التسهيلات لهم في هذا

🖩 ورير العمل يتفقد دوائر الوزارة في ميسان 🖪

تأكيد مضاعفة الجهود للارتقاء بالخدمات

دعا السبيد اوميد مدحت مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية خلال لقاشه بالعاملين في دوائر الوزارة في محافظة ميسان الى مضاعفة الجهود للارتقاء بالخدمات التي تقدمها هذه الدواثر الى للواطنين .

وقد خلال اللقاء الذي حضره وكيل محافظ ميسان ، استعراض الخدمات التي تقدمها دوائر الوزارة في مجالات العمل والرعلية الاجتماعية للعمال . وزار السيد اوميد مدحت ميارك دار الدولة لرعباية الاحداث ودار الرعاية الإجتماعية ومديرية التقاعد والضمان الاجتداعي واطلع على سير العمل فيها

وزير العمل يلتقى المثل المقيم ليرنامج التنمية للامم المتحدة في العراق

للتقى السيد اوميد مدحة مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية أمس السيد صالح بورجيني للمثل المقيم البرنامج التنمية للامم المتحدة في العراق. وتم خلال اللقاء بحث التعاون بين الوزارة والبرنامج في مجالات الرعاية الاجتماعية والطفولة والتدريب المهني ومساهمة البرناسج في تنفيذ المساريع

الوفد البلجيكي يزور محافظة اربيل

التقى السيد سيروان عبدالله الجاف رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي السيد رئيس جمعية الصداقة البلجيكية ـ العراقية و الوفد المرافق له الذي يرور المنطقة يدعوة من ورازة الثقافة والإعلام.

كما التقي السيدان احمد عيدالقادر

■ في ختام زيارته للعراق ■ الرئيس الفنزويلي يغادر بغداد

غادر بغداد عصر أمس السيد كارلوس اندرين بيريز الرئيس الفنزويل المنتخب والوفد المرافق له في ختام زيارة للعراق استغرقت يومين وكأن في توديعه بللطار السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية

والسيد عصنم عبدالرحيم وزير النفط والسقير الفنزويلي وادكان السفارة في بغداد . وضم الوفد المرافق للسيد كارلوس اندرير بيرير السيد خوليو سيزار هل وزير الطاقة والمعادن وعددا من المستشارين والمسؤولين.

واعرب الرئيس الفنزويل المنتخب عن ارتيلحه لنتائج المباحثات التي اجراها مع السيد الرئيس صدام حسين وعدد اخرمن كبار السؤولين العراقيين وقال في مؤتمر صحفي عقده قبيل مغادرته بغداد أمس .. لقد توصلنا الى اتفاق في الأراء بشأن ضرورة النفاع عن اسعار منظمة ، الاوباء ، على اساس مصالح الدول المنتجة الاعضاء فيها وكذلك البلدان الاخرى من غير الاعضاء . وهو الامر الذي سيؤدى الى تجنب حقة تغبذب الاسعار بشكل يلحق الضرر بمصالح كل الاطراف

ذات العلاقة بلنتاج النقطواستهلاكه . واضاف ، أن يول الخليج النفطية وكذلك الجزائر واطرافا أخرى في الأوبك متفقة على ضرورة علد مؤتمر قمة لمناسبة النكري الثلاثين لتأسيس الاويك .. واعرب عن تمنياته في ان يكون المؤتمر المرتقب مناسبة تشهد توقيع اتفاقية سلام بين العراق

واشار الرئيس الفنزويل المنتخب الى انه انتهز فرصية زيارت ليهنيء العراق غناسية التوصل الى اتفاق وقف اطلاق النار على اساس القرار ٥٩٨ .. وقال انفي في الوقت نفسه اتمنى ان يتم تجاوز حالة اللاحرب واللاسلم الراهنة بتواسع اتفاقية للسلام بين الطرفين . وهو الامر الذي طرحناه في طهران و بغداد مستغيبين من موقفنا المحامد في الحرب العراقية _الإمرائية .

وعن لقنائه بالسيد يناسر عرفات رئيس اللجنة التناهيذية لمنظمة التصرير الفلسطينية قال (لقد عيرت للسيد عرفات خلال استقبالي له في مقر اقامتي .. عن وتاييدنا لحقوق الشعب الفلسطيني بما فيها اقامة دولته) .



وزير الاوقاف يلتقي وزير الشؤون -الاسلامية البنغلاديشي

النقى السيد عبداته فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس بالسيد محمد ناظم الدين ازاد خان وزير الشؤون الاسلامية في بنغلاديش واشك الوزير الضيف بعبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين باطلاق سراح (٢٥٥) أسيرا ايرانيا تكريما لاعضاء المؤتمر العام الثاني للمجلس الاعلى للشؤون

الاسلامية الذي عقد في بغداد مؤخرا . وجرى خلال اللقاء البحث في سبل تنفيذ مقررات المؤتمر المذكور تعزيزا لمسيرة العمل الإسلامي المشترك

■ السيد طارق عزيز يستقبل عرفات

gest &

تجديد دعم العراق الكامل لنضال الشعب العربي الفلسطيني

Al-Jumhuriya Friday, January 20, 1989

استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية مساء امس السيد يلس عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وجدد المبيد طارق عزيز خلال المقابلة ، دعم العراق الكامل المنظمة المتحريس الفاسطينية ولنضال الشعب العربي الفاسطيني في الاراشي المحتلة من ابجل قيام

وتم خلال المقابلة ، بحث اخر التطورات التي تشهدها القضية الفلسطينية على 🎳 الصعيدين العربي والدوني اضافة الى بحث التطورات الراهنة على السلحة ألعربية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وحضر المقابلة نائب مسؤول مكتب حركات التحرر في مجلس قيادة الثورة والعميد عبدالرزاق البحيي عضو اللجنة التنفينية لنظمة التحرير الظسطينية والسيد عزام الاحمد سفير دولة فلسطين في بغداد .

🗷 خلال حضوره ندوة هيئة كتابة التاريخ 🗷

وزير الاعلام يدعو المؤرخين الى الكتابة بحرية لاشاعة الاجواء الايجابية في المجتمع

دعا المبيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام المؤرشين الى أن يكتبوأ بحزية بهدف اشاعة الاجواء التاريخية الايجابية في المجتمع وقال خلال حضوره مساء امس ندوة هيئة اعادة كتابة التاريخ .. انثا نستم تـواصلنا الانسـةي والاجتماعي والنفسي وعنـاصر ومكونـات القوة من مـاضينا

واضاف ان حقب التاريخ العربي الفنية بللاش ، هي عوامل تحصين وبناء نفي لتعزيز روح الإمل والقوة والثبات لدى ابناء الشعب واشار السيد لطيف نصيف جاسم الىدور الهيئة في تحديد السار والمنهج العام في

اعلدة كتابة التاريخ بما ينسجم وتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين بهذا ■ وتم خلال الندوة التي رئس جلساتها السيد صالح احمد العلي رئيس المجمع

العلمى العراقى استعراض اهم منجزات الهيثة ففي مجال اعادة كتابة التاريخ القديم اصدرت الهيئة كتاب العراق في التاريخ والجزء الاول من حضارة العراق والمدنية في التاريخ والعراق في ركب الحضارة اضافة الى اصدار عند من البحوث والكتب التي تهتم بمعالجة الكتابة التاريخية في كل فترة من فترات العصور العراقية القديمة

و تطرقت الندوة الى نتاجات الهيئة في مجال التاريخ العربي الإسلامي وما قامت به من اصدار عند من الكتب والبحوث والموسوعات التاريخية التي تناولت (٣٧) موضوعا عن التاريخ العربي الاسسلامي ونشر سيرة (٤١) من مشساهير العـرب والخلفاء الراشدين (رض) الى جانب مشروع النشر الموسع التي ضم سيرة (٥٥) 🐧 من نوابغ الفكر العربي الاسلامي وانجازاتهم واسهاماتهم العلمية في مختلف نواحي

وإشارت الندوة الى اهمية وضع مصطلحات وتسميات اكثر دقة وموضوعية من خلال دراسة تاريخ العراق الحديث اضافة الى استجالاء القيم الرائعة والثابتة للشعب التي تؤكد هويته القومية واستكشاف دور القائد في التاريخ وجوانب ابداع

وشارك في الندوة (٧٠) مؤرخا وبلحثا في مجال كتابة التاريخ .

اسماعیل ان عام ۱۹۸۸ کان عام سعادة

وخير وتحقيق اكبر الانتصارات العربية

فهو عام المسلام والحب واشار الى ان

الفن العراقي يحتل مكانة متميزة في

الوطن العربي فهو فن الكلمة الصادقة

🛎 وقال الفنان المصري كمال الشناوي

اننى زرت بغداد ق السبعينات فقـد

إذهلني ماشهدته من تغيير كل يدلل على

عظمة الانسان العراقي المناضل

تكريم الرئيس القائد للفنان العراقي فخرلكل الفنانين العرب

اكد عدد من الفنانين العرب المشاركين بمهرجان يوم الفن الذي بدات فعالياته يوم

الهمسام الرئيس صندام.حسين الذي اصبح مثلا اعلى للصمود والرجولة مستوى عن المكانة التي يحتلها رجنل

واكد ان زيارة الفنانين العرب ليغداد وهى ترفل بالسلام والحب هـو تأكيـد للمشاعر العربية الصلاقة تجاه قضايا

الامة العربية .

. واضباف ان لقباء الفنبائيين مهم وضروري ليتعرف بعضهم على تجارب 🖀 وقبال الغنان الكويتي خليل محمد البعض الاخر اضافة الى تبادل الخبرات

والثقافية في مدينة بغداد

زار الفنانون العرب المشاركون في أحتفالات مهرجان بوم الفن الخامس امس عددا

فقد زار عبد من الفتائين العبرب نصب الشهيد واطلعبوا على معبرض الصور واطلع عدد اجْر من الفتانين خلال زيارتهم لمركز صدام للفتون على الاعمال الفنية التشكيلية العراقية والعربية والعالمية التي شاركت في مهرجان بغداد للفن التشكيل

والتقت مجموعة اخزى من الفنانين العرب باساتذة وطلبة كلية الفنون الجميلة وشهد الفنانون جانبا من بعض الإعمال المسرحية التي يتدرب عليها طلية الكلية كما

زيارة عدد من المعالم الحضارية

الذي عقد في تشرين الأول الماضي .

عروس تـزهو ل بحلة السلام

مشيرا الى ان الفن في العراق يحتل مكانة متميزة واصيلة ■ ووصف الفنان المصري فريد شوقي

بغداد بأنها عروس تزهو بحلة السلام

ويتجمع اليوم فوق ارضها الفتانون من

كل الاقطار العربية ليشاركوا في افراح هذا العرس الكبير . . واشار الى أن تكريم السيند الرئيس صدام حسين للفنان العراقي تكريم لكل 🎢 الفنانين العرب وتاكيد على منزلة الفنان

وموقعه في مسيرة الحياة . ووصفت الفنائة مريم الغضبان من الكويت تجمع القنانين هذا بيوم الفن بأنه عرس كبير وفرصة لالتقاء الفنلنين

واوضحت أن الأعمال الفنية العراقية التي يعرضها التلفزيون الكويتي تستحوذ على اعجاب المواطنين الكويتيين لما تتثلوله من موضوعات جادة وقضايا حياتية شاملة اضافة الى ما يتمتع به الفثان العبراقي من اداء ■ وقبالت الفنانية المصريبة سميحية

ايوب ، أن هذا التجمع الفتى الكبير يضاف الى التجمعات واللقاءات العبيدة التي احتضنها العراق سنواء في زمن النصر والسلام الذي عم على العراق وادخل فينفوسنا الزهووالفخار اوفي زمن بي الحسرب التني فسرضت عبلى العسراقَ العظيم .. هذه الحرب التي لم تستطع بأى شكل من الإشكال الناثير على مسيرة النهضة والتقدم في العراق .

واضعافت أن الفن في العراق الذي يعرفه الجمهور المصري من خلال المهرجانات العربية او من خلال الغرق المسرحية التي تزور مصر .. هو فن راق وجاد بفضل الرعاية التي يوليها السيد الرئيس صدام حسين .

■ وعبر الفتان الفلسطيني غسان مطر عن فرحته للمشاركة بافراح النصر الذي حققه العراق . وقال أن العراق كان على النوام مدافعا عن شرف الامة العربية

واشار الى ان يوم القن العراقي هو 🎎 ليس تكريما للفنائين العراقيين فحسب بل هو تكريم لكل القنائين العرب ■ عدد من الفيانين العرب المشياركين بمهرجان يوم الفن :

■ الفن العراقي يحتل مكانة متميزة في الوطن العربي ■

الفنان العراقي صادق في تأدية رسالة الفن السامية

الثلاثاء الماضي . ان الاهتمام والرعاية اللتين يوليهما السيد الرئيس القائد صدام حسين للفن و الفنانين كانت و راء ماشهده العراق من تطور كبير في المجال الفني . وكرامتها وثقتها بنفسها بفضل قاشدها ووصفوا في احديث لــ (واع) المُكاتة التى يحتلها الغنان العراقي بأنها لاتقل

> للشعب العربي كله . وقال الفنان المصري يحيى شاهين ، ان الفن في العبراق وبكبل اشكباله المسحية والتلفزيونية والسينمائية يحتل مكانة متميزة في الوطن العربي واكد أن الفنان العراقي فنان ملترم

> > بقضيته وصادق في تأدية رسالة الفن واعرب عن رغبة الفنانين المصريين للعمل مع الفضائين العراقيين لانشاج اعمال فنية عربية مشتركة مشيرا لل أنه شارك في مسلسلات عراقية يينها مسلسل (الكبرياء بتليق بالفرسان) الذي مثله الى جانب مجموعة من الفنانين العراقيين . وعبر الفنان يحيي شاهين عن فخره واعتىزازه بالنصر الكبير الذي حققه

> > شعب وجيش العراق بقينادة السيند الرثيس صدام حسين . ■ وقالت الفنانة الكوينية هياة الفهد ان رسارتي الحالية لبغداد هي مشاركة صادقة بالانتصار الذي حققه شعب هذم

الارض الكريمة

وأضسافت ان مشساركتي للفنسانسين العراقيين بيوم عيدهم .. تكرى تكريم السيد الرئيس القائد صدام حسين للغنان العراقى هو فخر لكنل الفنانسين العرب لما يحمله هذا التكريم من معان وعبرت القثانة حياة الفهد التي يمتد

الصبادقة ببالعمل القنى الشتبرك مبع الفنانين العراقيين مشيرة الى انها معتقدم في بغداد منتصف العسام الحالي مسرحية كـوميديـة بعنوان (شيكـات) بمشاركة عدد من المثلين الكويتيين . ■ وحيا القتان المصري محسن سرحان النصر العراقي العظيم .. وقال ان هذا النصر اعباد للاسة الصربيسة عسرتها

عمرها القني الى (٢٦) سنة عن رغبتها

من المعالم الحضارية والتقافية في مدينة بعداد .

الفوتوغرافية التي تجسد المسيرة النضالية للسيد الرئيس القائد صدام حسين.

اطلعوا على اقسام و استوديوهات وورش الطلبة .

عكدًا من الأجل

. ma d'in diedites 1 y fo

الادارة بغداد ـ صرافية مشوق بريد 141 الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار ألمُّشْراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٢٦٣ بدالة ذات 4 خطوط ٢٢٦٣ ١٤ اسعار الجريدة في الخارج € بريطانيا PT و 🗷 اسبانيا 30 PTZ و اليونان D1 15 🏿 فرنسا 2 F.F و ايطانيا 300 LIT و ايطانيا

كالمُغرب ٠٠٠ ادرهم ٢ مصر العربية ٣٠ قرشا ٢ الكويت ١٠٠ فلس الاردن ١٠ فلسا

الله و ١٠٠٠ و ١٠٠٠

المنطقة

الجمعة ٢٠ كاتون الثاني ١٩٨٩ ـ ١٣ جمادي الإخرة ١٤٠٩ هـ ـ ٧٠٦٥ السنة ٢٢

■ تقدير واعجاب عربي واسلامي متزايد لمبادرة القائد صدام حسين باطلاق ٥٥٥ من الاسرى الايرانيين ■

الرئيس القائد يستقبل الرئيس الفنز ويلى المنتخب

- العراق التزم منذ السبعينات بسياسة ثابتة وبعيدة النظر في ميدان انتاج النفط وتسعيره
- بلدان (اوبك) مدعوة للحرص على بقاء النفط مصدراً اساسياً للطاقة في العالم ■

القائديشرحموقفنا المبدئي الدائي ألى تحقيق السلام الشامل والدائم

ا وسائل الأعلام تتناقل باهتمام تفنيد العراق للمزاعم الصهيونية بشأن الاسلحة البيولوجية

■ بغداد/واع استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين منباح امس السيند كارلوس انتدريز بيبريز الرثيس الفنزويل المنتخب والوفد المرافق له

وتناولت المصادئات الاوضياع في منظمة ، اوبسك ، وضرورة تحقيق التضامن في المنظمة ، والالتزام بالقرارات التي تتخذها وتتوصل اليها ، بما يحقق المصالح الجماعية

وحــذر الرئيسان من أيــة محاولة لعـدم الالتزام الدقيق بقرارات (اوبيك) ولاسيما في ما يتعلق بحصص الانتاج واكد السيد الرئيس القائد صدام حسين للرئيس الفنزويلي ان العراق قد التزم منذ السبعينات بسياسة ثلبتة وبعيدة النظر في ميدان الانتاج والتسعير .

ويسرى العسراق ان من الضسروري ان تحسرص بلدان أوبـك ، على بقاء النفط كمصـدر اسباس للطاقبة في العالم وبالشكل الذي لا يؤدي الى التحريض على التفتيش عن بدائل من قبل الدول المستهلكة بسبب وضع أسعار غير موضوعية

واتفق الرئيسان على اهمية التحضير لعقد مؤتمر قمة جديد لدول ، اوبيك ، خلال هذا العلم على ان تجري التحصيرات له بدقة من قبل وزراء النفط في المنظمة .

كما تطولت المحادثات ، المفاوضات بين العراق وايران ي وشرح السيد الرئيس موقف العراق المبطى والثابت الداعي الى تحقيق السلام الشامل والدائم ، وهو الموقف الذي الترّم

لاستكشاف ارضية المفاوضات مبعوث دي كويلار يزور ايران والعراق

🛎 الامم المتحدة/واع اعلن في الامم المتحدة ان مبعوثا خاصا للأمين العام للمنتظمة الدولية خنافيسج بيبريسز دى كويلار . سيبدأ اليوم جولة تشمل أبران والصراق ، في مصاولة لاحساء مفاوضات السلام بين البلدين

وقال متحدث دو في ان المبعوث . وهو ممثل دي كويسلار في مفلوضيات السلام جان الياسون سيجري مصابئات في طهران وبغداد . لاستكشاف ما اذا كانت هناك ارضية مشتركة بين البلدين تسمح بعقد جولة جديدة من المفاوضات المباشرة بينهما

الجنرال يوفيتش وصل يغداد

■ بغداد/واع · وصل بغداد الليلة قبل الماضية الجنرال اليوغسلاق سلافكو يوفيتش رئيس فريق المراقبين الدوليين المكلفين بالاشراف على وقف اطلاق الناربين العراق وايران ، تنفيذا لقرار مجلس الامن الدو لي (٥٩٨) .

■ صحيفة الثورة اليمنية : تكريم المقاتلين اليمنيين

حدث قومي عظيم ◙ صنعاء/واع وصفت صحيفة (الثورة) اليمنية

تكريم السيد الرئيس صدام حسين المقاتلين اليمنيين بانه اعتظم حدث عبل صبعيد العميل القومي الموجد سجله التاريخ باحرف من نور.

وقالت في مقال كتبه السيد (طلال رشيد الجوي) نشر امس ، ما اعظمها من لحظات تاريخية والبيطل المنتمر لأمته العربية السيد الرئيس صدام حسنن يقف اسام الراية اليمنية الخفاقة يقلدها الاوسمة يأسم كل شهيد يمني سقط في سلحة الشرف دفاعاً عن عبراق العروبية وارضه الطاهرة ، .

وأضافت قائلة ٠ ، مما (عظمهما من لحظات والبيطل المنتصر صدام حسين يقف شامخا يؤكد ان هذا الحدث وهذا القرار اليمنى القومى الذى أتخذته الجمهورية العربية اليمنية قيادة وحكومة وشعبا حدث عظيم في تاريخ الامة العربية الحديث ، وشيء عظيم جداً بل انه اكثر من عظيم وانه لفريد من نوعبه نفتخر ونعتـر به وستفتخريه الأجيال المتعاقبة ، .

احتماعات اللحنة اليمنية ـ العراقية تكتسب حاليا أهمية بالغة

■ منعاء/واع : قالت صحيفة (الثورة) اليعنية ان اجتماعات الدورة الاولى للجنة اليمنية مالعراقية المشتركة التي ببدأت في بغداد امس الاول ستقف امبام العديد من الموضوعات والقضايا ذات الاهتمام المشترك

■ بغداد/واع · قال السيد طارق عنزينز نناشب رئيس الوزراء وزينر الضارجية اس اننا نتوقع ومدول السفير جان الياسون معثل الامين العام للامع المتحدة الى بغنداد يبوم ٢٧ للجماري ، بعد انتهاء زيارته لطهران

التي من المقرر ان تبدأ في ٢٣ الجاري واضاف ف حديثته للصحفين بعيد مغسادرة الرئيس الفنسزويسل المنتخب السيد كارلوس اندريز بيريز بغداد ١٠٠٠ الاسلوب الايسراني خلال المفاوضات السابقة اتسم بالابتعاد عن الاسلوب والمنطق الكفيلين بستنقيث القسرار

وتكد انه يتعين على الامين العام للامم المتحدة السيد دي كويلار ومعثله ان يضعا الامورق نصابها ويجعلا الطرف الإيراني ياتي للمفاوضات بنهج يحقق السلام الشاميل والدائم .. ولم يكن الاسلوب الايراني ليحقق ما اتفق عليه

■ السيد طارق عزير:

الايرانيون ابتعدوا في المفاوضات عما يكفل تنفيذ القرار (٥٩٨)

■ نعتقد بضرورة معرفة ما سيحمله الياسون من طهران ■

الياسون من زيارته الى طهران .. فموقف ايسران خرب الاتفاق المصدود بشسان وقال السيد طارق عزيز .. انذا نعتقد الاسرى الذي تم التوصل اليه في جئيف وهو أمر أدى الى عرقلة المفاوضيات بضرورة أن نرى ماذا سيحمل لنا السيد

> ■ لقاء فتلندي ـ نمساوي ■ سورسا وموك يبحثان

نتائج زيارة عرفات ■ فيينا/واع · اطلع المعيد كاليفي سورسا وزير الخارجية الفنلندي نظيره النعساوي الويس موك على نتائج الزيارة الرسمية التي اختتمها رئيس اللجشة التنفينية لمنظمة القحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات لفنلندا يوم الشلاثاء

وذكرت مصادر نمساوية مطلعة امس لوكالة الانباء الكويتية ان الوزير الفتلندي اعرب عن تقدير بلاده للمبادرة الفلسطينية السلمية الاخيرة ووصف مواقف الزعيم الفلسطيني عرفات من الجهود السلمية الجارية في الشرق الاوسط بانها ، بناءة ، . واضافت أن وزير الخارجية النمساوي أكد من جانبه على ضرورة البدء في أسرع وقت معكن بالإعداد لانعقاد المؤتمر الدولي للسلام المنشود في منطقة الشرق الاوسط.

■ العواضم / وكالات : قبال السيد يناسر عرفيات

رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير القلسطينية

ان الدولة الفلسطينية المستقلة ، على مرمى حجـر ،

وجاء تصريح عرفات في اعقاب اعلان وزير الدفاع

الصهيوني اسحق رابين يوم الثلاثاء از قواته ستزيد

استخدام (الطلقات البلاستيكية) ضد رماة الحجارة

العرب في محاولة لسحق الانتفاضة الفلسطينية في

الإراقي الحظة .

🗷 مصادر دبلوماسية غربية 🖿

ايران متهمة بحادث تفجير الطائرة الامريكية

🛎 الكبوست/واع : تسبيت صحيفة (القبس) الكويتية الى مصادر دبلوماسية غربية قولها ان جماعة ايرانية يديرها وزير الداخلية محتشمي هي التي دبرت تقجير الطائرة الاسريكية فوق

وقالت أن المصادر الدبلوماسية ق المانيا الاتحادية ترى أن حادث انفجار طائرة (بان امريكان) كان مشابها لاختسطاف الطاشرة الكويتية (الكاظمة) الذي ديرته جماعة محتشمي ايضاً .

مغ العدد ملحق اعلاني ب ۽ صفحات

اولًا رفضه القوى لأية تهديدات من اي مصدر أتت وبأية صيغة اخبرجت ، مثلما يؤكد عدم انتاجه مثل هذه الاسلحة لأنه لا يحتاج اليها لأغراضه الدفاعية .

ان العسراق الذي صسار مثسار اهتمسام

امس على ان حملة الإفتراءات الصبهيونية ضد العراق تهدف

الى النيل من انتصاره المؤرّر في معركته العادلة ضد العدوان

الإيراني ، ومحاولة منها للهرب من الواقع المر الذي يعيشه

تمديدات مرفوضه

ليست المراعم التي اطلقتها اذاعة العدو

الصهيـوني ، من انه قـد ارسل تهـديدا ال

العراق عن طريق الولايات المتحدة . بشأن

نيّته مهلجمة ما زعمت الإذاعة انه ، معمل

لانتاج الأسلحة البايولوجية في العراق . .. ليست هذه المرّاعم هي الأولى من نوعها منذ وقف عراقنا العظيم متصدينا ببسالة

للمؤامرة الإسرانية ـ الصهيـونية وانتصر

فكثيرا ما اطلق العدو الصهيوني مثل هذه

المراعم . سواء عن طريق وسائله مباشرة أو عن طريق الأوساط والأجهزة الدعائية التي تمتُّ بصلة إلى الحركة الصهبونية ، لإغراض معسروفية . تقف في مقسدمتها محساولات

التشويش على الانتصار العراقي العظيم ،

ولابعاد أنظار العالم .. في الوقت نفسه . عن

انتفاضة الشعب العربى الفلسطيني

الباسلة ، وعن الجرائم التي يـرتكبها هـذا

العدو ضد أبناء شعبنا في فلسطين المحتلة ،

وإذ ينفى العراق تلك الانباء الصهيونية

المزعومة ، قانه يضع النقاط على الحروف

بقوة ، وبعبارات غاية في الوضوح ، ويؤكد

وعن تهديده المستمر لأمن الأمة العربية.

الكيان الصهيوني ، جراء تعاظم الانتفاضة الفلسطينية .

الاصدقاء والاعداء ، يعرف جيدا موقف الكيان الصهيوني منه ، ويعرف مقدار انزعاج هنذا الكيان الغناصب من الانتصار العراقي على العدوان الإيراني ومن تسوقف هذا العدوان ، الذي أراد الصهاينة له أن يستمر لكي تبقى الأمة العربية منشغلة به ومعرضة لتهديدات الشظام الايراني الذي حصل على الكثير من الامدادات العسكرية . على شكل أسلحة ومعدات وخبرات ، من

البقية على ص٧

الخدويت

🖪 الخليج العربي 🖪

الكويت تسحب ست سفن من حماية العلم الامريكي

■ واشتطن / اف ب نكرت مصادر حكومية امريكية ان ستا من احدى عشرة ناقلة نفعلكويتية ترفع العلم الإمريكي منذ علم ١٩٨٧ لتستفيد من حماية البحرية الامريكية لها في الخليج العربي ضد هجمات ايران ، سيعاد تسجيلها في الكويت ، واضافت هذه المصادر أن الكويتيين حصلوا على مهلة جديدة مدتها عام واحد ، حتى ١١ شباط ١٩٩٠ ، للتبلاؤم مع قبانون يقضي بان ترود الناقلات الخمس التي تبقى مسجلة في الولايات

واوضحت ان ، هنذه السفن الخمس ستبقى

المتحدة بطاقم امريكي

حاملة للعلم الامريكي لفترة زمنية غير محددة ، وسبكون كليا تحت مراقبة طواقم امريكية ، الامر الذي يسمح بإيجاد ٢٥٠ وظيفة اضافية للبحارة

وقال احد المسؤولين، من وجهة نظرنا فأن هذا القرار سيكون عامل استقرار في المنطقة وفي علاقاتنا مع الكويت • `

وكانت حكومة الرئيس الإمريكي رونالد ريغان قد قبلت في ١٩٨٧ طلب الكويت أن ترفع ناقلاتها العلم الامريكي بعد ان زادت ايران من هجماتها ضد ناقلات النفط الكويتية .

🗷 صحيفة لوموند ديبلوماتيك 🖪 ايران في وضع ميئوس منه

وحربها ضد العراق انهكتها تمامأ ■ باریس/واع · اکنت صحیفة ، لوسوئند

ديبلوماتيك ، الشهرية أن أبران الأن في وضع مبئوس منه وقالت ان حربها ضد العراق انهكتها تمامة . واضافت الصحيفة في مقال لها ان جيش ايران حاليا

بدون طائرات ويدون سفن وبدون ديابات وهو جيش شبه مدمر . وقالت ان البني الاقتصادية التحتية لايران هي الأخبري صِنصرة عثيل الطرق والسكيك الحنديث والمصائع .. بينما توقف كثير من المعامل بسبب عدم وجود قطع الغيار والعملات الصعبة لها ، وأن الزراعة " هي الإخرى في حالة ماساوية حيث أن كل السلع الفذائية خاضعة للتقنين بيتما تتفشى السوق السوداء بشكل

الانتفاضة الفلسطينية

شهيد و ٧٧ - يحا في الضفة والقطاع

■ عرفات: الدولة المستقلة على مرمى حجر

مرمى حجر فقط وعلم من مصدر فلسطيني في القدس ان شايا

عندما فتح الجيش (الاسرائيل) النار لتفرقة تظاهرة

وقطاع غرة المعتلين واوضح المصدر ال محمد دواوسه (١٧ عاما) قتل

وقبل السيد عرفيات أن الفصر أت والنصر أت ودولتنا الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القبس على

فلسطينيا قتل واصيب (۲۷) اخرون بجروح صباح امس برصاص الجنود الصهابنة في الضفة الغربية

املم مدرسة ابن سينا في مخيم الشاطىء . واصيب عشرة فلسطينين بالرصاص في (عرابة) قرب جنين شمل الضفة الغربية ، عندما فتح الجيش الصهيوني التار ضد المتظاهرين ، و في القطاع نفسه جرح متظاهران في نابلس وامسيب اخر برصاصة في

وفي جنوب الضفة الغربية جرح فاسطينيان يسالرصاص في الخليس ، وثلاثية في دورا .. وحسب البقية على ص٧

مفم

وزارة الاسكان والتعمير

الهيئة العامة للطرق والجسور

شعبة المناقصات

١ _مناقصة رقم ٣ صيانة جسر مدينة الاعراس السباحية

والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف (التاسع) من دوي

الخبيرة والاختصاص للاشتيراك في المناقصية إعيلاه وفق

اولا: على الراغيين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعية المناقصات في مركز الهيئة اعلاه للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (٥٠) دينارا نقدا

١ _ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز

ثانيا : تعنون العطاءات باسم الهيئة العامة للطرق

والجسور/لجنة فتح العطاءات وتسلم الى سكرتارية اللجنة

بمركز الهيئة داخل غلاف مختوم يدرج عليه رقم واسم

المناقصة على ان ترفق مع العطاءات المستندات التالية :

١ _ خـطك ضمان صـادر من مصرف الرافدين بمبلغ

٢ ـ شهادة ضربية الدخل وهوية تسجيل المقاولين

٣ _ قائمة بالاعمال المماثلة المنقذة والاعمال قيد التنفيذ

£ _قائمة باعداد وانواع وحالة المعدات والمكائن والمعامل

٢ ـ الغرامة التأخيرية (١٠٠) دينار لليوم الواحد .

عشرة من ظهريوم ١٩٨٩/١/٢١ وكل عطاء يقدم يعد الموعد

المذكور يهمل ، واذا صادف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية

يكون موعد غلقها في اليوم التالي للعطلة وفي نفس الساعة

ه _ تحتفظ الهيئة بالتأمينات الاولية لحين انتهاء مدة

٦ _ الهيئة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات سعرا أو أي

المدير العام وكالة

٣ - آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية

(٥٠٠٠) دينار عن التامينات الاولية او صبك مصدق من

غير قايلة للرد مع ابراز الوثائق التالية ــ

٢ _هوية ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩ .

المركزى لتسجيل الشركات

مصرف الرافدين بالمبلغ المذكور.

حاليا والجهة التي تنفذ لها .

يوم غلق المناقصة

عطاء اخر .

الملدة

المنافقات

والسيارات التي ستستخدم في العمل .

ه _وصل شراء وثائق المقاولة .

على مقدم العطاء ملاحظة ما يلى :ــ

١ _تكون مدة التنفيذ (٦٠) يوماً .

تبدعو الهيئنة العامنة للطرق والجسور الشبركيات

لان

وزارة النفط شركة توزيع المنتجات النفطية

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية عن رغبتها في تاجير محطات التعبئة وسلحات الغاز المدرجة ادناه بطريقة المزايدة السرية وبشروط وتسهيلات للمستاجرين على الراغبين باستئجارها مراجعة ديوان هذه الشركة الكائن في الوزيرية قرب معهد التدريب النفطى للحصول على استمارة الشروط مقاسل مبلغ (١٠) عشرة دناتير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد وان آخر موعد لتقديم العطاءات يكون بتاريخ ٢٦/١/١/٢١. وان العطاءات تقدم بغلاف مختوم يكتب فيه تاجير محطات التعبئة او سلحات الغاز علما في حالة رسو المحطة او سلحة الغاز على المتقدم يتعهد بتقديم المنتجات النفطية الى المحطة أو سناحة الغار عند الاستلام .

	المحطة أو سنحة الحال عليه السعادم .
الموقسع	الاســــــم
امانة بغداد	١) محطة تعبئة جسر صدام
محافظة الإنبار	۲) محطة تعبئة العبيدي
امانة بغداد	٣) محطة تعبيَّة الرسالة "
محافظة يغداد	٤) سلحة غارُ ونقط العامرية
محافظة الإنبار	٥) محطة تعبئة التنف العراقي
محافظة الأنبار	٦) محطة تعيئة بروانة
محاقظة الانبار	٧) محطة تعبئة طربيا
محافظة الانبار	٨) محطة تعبئة الفارس العربي
محافظة الانبار	1) محطة تعبئة كبيسة
محافظة الانبار	١٠) محطة تعبئة القلوجة القديمة
محافظة الانبار	١١) سلحة غاز ونفط هيت
محافظة صلاح الدين	١٢) محطة تعبئة سعد في الدور
محافظة صلاح الدين	۱۳) ساحة غاز سامراء
محافظة صلاح الدين	١٤) محطة تعبئة تكريت القديمة
محافظة ديائي	١٥) محطة تعبئة المقدادية
و. الدير العام	

اعلان

عطفا على القرار الصنادر من قبل هذه

اللا الر الإعلان عن بيعه بالبرايدة

ليوم الذي يليه وفي السباعة الشائنا

عشرة تنهرا . فعلى الراغبين بسالشراء

سراجعة للحكسة مستصحبين معهم

التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة

المقدرة والبقعة سبعين الف دينار بشيك

أن العقار يقع في مضطقة تجسارية في

شــارع الكريعــات الرئيسي/ يتألف من

مقهى يحمل رقم ٢٣/٤٢٣ مطلة عبل

الشبيارم العبام ومشتفسولة من قيسل

السنباجر حميد سعيند ببنل ايجبار

شهري _/20 مينارا ويرغب بالإستمرار

باشغالها بعد البييع وشقة تحميل رقم

٢٣٤ تتالف من غرفتين وهول وحمام

ومسرافق صحية ومشغسولة من أبسل

الشريك ابراهيم عبدالامير الذي يرغب باشفالها بعد البيع ودار تتالف عن

قسمين القسم الاول يشتمل على مدخل

وغرفتنين ومطبيخ ومسرافق صحيبة

ومشفولة من قبل الشريكة قسمة

عيدالامير وترغب باشقىله بحد البيسع

والقسم الثاني يشتمل على غرفتين وهول

وحمام ومرافق صحية ومشنقولة من قيل

الشركاء هدى وهاشم اولاد عبىدالامر

ويرغبان باشفالها بعد البيع ودرجة

بنباء العقار دون المتبوسط ومصلحته

محكمة الإحوال القنطقية في أبي

امتدرت هذه المكمة قرازها المرقم

17M/11/11 & M/W/ 1716

يمبحة زواج للدعينة سعاد عبداللطيف مجل من زوجها محمد

صالح حسين الذي تروجها وهي بكر

ق ١٠/١ / ١٩٧٩ على مهر معجله الف

دينار ومؤجله ملة دينار وثبوت

استيلادها القاصرين عمار وحسين

من زوجها المذكور . ولدى محاولة

تبليغ للدعى عليه محمد معالح

حسين الذكور بالقرار للشار البه تيين

من الشرح المعطى من قبل محتار

محلة بلد سلطان المرسل لهذه المحكمة

بكتاب مركز شرطة ابى الخصيب

الرقم ١٠ في ٧ / ١ _ ١٩٨٩ مان المذكور

مجهول محل الاقامة . وعليه اقتضى

تبليفه اعلانا بصحيفتين يوميتين

وله حق الاعتراض والتمييز على

الحكم للنكور خلال للدة القانونية

ويعصبه سنكون القرار مكتسيا

الدرجة القطعية حسب الإصول .

• ٢٠٠٠ ملك صرف .

العدد ١٣٦٤/ش/٨٨

التاريخ 1/1/1/194

القاضي الاول

مصدق مع تقديم هوية الإحوال المدنية

دائرة كاتب عبل تكريت

اعلان تسجيل مكاثن

يناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة

من قبل عبداته خيرو عبداته المؤرخ في

١٩٨٩/١/٨ المتضمن طلب تسجيل

الملكنة العائدة له والمنصوبة حقيا في

تكبريت الحي الصنباعي معصل بلوك

وبعكسه سيثم تسجيل الملكنة وادواتها

باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل

الكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتحطى له

_خياطة مركزية صنع المانيا نوع

واسطة تقنغيلها الكهربساء القندرة

يالحصان ٤٠٠ حصان مونيل ١٩٧١ ـ

قوة الاشتغال متوسطة . تستعمل لخلط

المواد الأولية - قيمتهما -. ١٠٠٠ .

(اعلان بيع عقار)

الدعى عليهم سابنكين سعيت محمود

تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه.

المحكمية المرقم ٧٨ه/ب/٨٧ والمؤرخ

١٩٨٨/٩/١٧ المتضمن ازالة شيوع

العقار تسلسل ۱۰۱۸/۳۲۶ بتاویین حی

النفيال مطلة ١٠٣ زقاق ١٦ دار ١/٢٠

فقد قرر الإعلان عن بيعه في الصحيفة

المطية خلال ثلاثين يـوما اعتبارا من

البسوم التسائي للنشر وعسلى الراغبسين

بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين

معهم الشامينات القانونية ١٠٪ من

القيمة المقدرة البقفة ../ ١٢١٠٠ ملاة

وواحد وعشرين الف ديسار وسوف

تجرى المزايدة والاحالة في اليوم الاخير

، ـ المسلحة الكلية للعقار ٢٤ /٥٠٧م'

آددرجة العمران وسطومشيد

"٦- الملك عبسارة عن دار ومشستمسل

يحتوي الدارعلى حديقة امامية وخلفية

وطارعة مسقفة وغرفة استقبال وطعام

وغرفة نوم وهول ومطيخ وحمام ومرافق

وفي الطابق الثياني اربع غرف نوم وجمام

ومراقق والمشتعل يحتوى على حديقة

اعامية وخلفية وغرفة استقبال وطعهام

وغرفتي دوم وحمام ومطيح ومرافق وي

الدار والشنعل مؤجرة الى الغير

ببدل ٢٥٠٠ نينبار سنبوينا ويسرغب

الطلبق الثاني ارفع غرف نوم .

المستأجر بالاشغال بعد البدع .

الساعة ــ/١٢ ظهراً .

بالطابوق والشيلمان

الدعى سحباح شعيد محمود

اریا تسلسل ۸۲۰۳

لونها ازرق وابيض .

محتمة يداءة الكرادة

كاتب عدل تكريت

الشهادة حسب النظام المنكور اعلاه .

محكمة بداءة الإعظمية العدد : ۲۲۵/پ/۲۸۱ التاريخ : ١١/١٦/١٨٩١

المدعون/ رعد ومعد ومحسن اولاد المحكمة بتاريخ ١٩/٣/٣/ والتضمن ازالة شينوع العقار القطعة المرقمنة المدعى عليهم/ حميند وعبسد عملي ٢/ ١١٠ مقاطعة ٢٥ كريعات محلة ٢٣٦ وسعنون وجبار وهدينة ومنجدة وسجودة وسعد وسعنية إولاد رشيند زقاق ٨٣ حي الربيع بيعا . حبر 🕯 منيقة كريم احتال 🕯 🐪 🗢 🕯

> المحكمة المرقم ١٩٨٨/ب/١٥٨٠ بتاريخ ١٩٨٨/١٢/١ الكتسب الدرجة الموصوف أدناه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من الينوم الذي يبل النشر وستجبري المرايدة في اليوم الإخير في هذه المحكمة الساعة الثنانية غشرة ظهوا فعلى الراغبين بالشبراء الحضور في الرضان والمكسان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من والقيمة القدرة بشيك مصدق أن لم يكن الترايد من الشركاء على ان يكون الترايد ومن سكتة مدينة بغداد اثناء تعداد عام ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المقتري الرسوم واجور الدلالية واذا صادف يوم للزايدة

ا ـ مـوقعـه ورقمـه/ الكـاتلميـة الطويجى رقم القطعة ٥٠/ ١٤٣ مقاطعة ٢١ مطلة ١١٤ رقاق ١٥ رقم الدار ١ ٧_ جنسه ونوعه/ ارض زراعية

وهول ومطبخ وحمام ومترافق صحية ﴿ وَ الطَّابِقَ الْعَلَّوِي يَحْتُويَ عَلَى غُرِفُتَانِ مُعَ هممر ودرجة عمراته متوسط .

﴿ وَلَا تُونَ اللَّهُ دَيِنَارَ أَرْضًا وَبِنَاءَ .

العجوز

محقك غيابا وعلنا حسب الاصول

اعلان

يسر جامعة صلاح الدين في اربيل ان تعلى عن بدء التقديم للانتماء للحصول

الاختصاص الدقيق الاختصاص العام الكلية (تحليلية ، فيزياوية ، نفط ، لاعضوية ، حياتية) العلوم الكيمياء (حشرات ، امراض نيات / فطريات ، فسلجة نيات علوم الحياة بيئة ، طفيليات ، احياء مجهرية ، اغذية ، لافقريات) . (طبقات/الرسوبيات، المتحجرات الدقيقة، علم الارض جيولوجيا النفط، الجيولوجيا الهندسية (النووية ، بلازما النظرية ، اشباه المواصلات ، الفيرياء الطاقة الشمسية) (المنشات ، طرق ، المائيات) الهندسة الهندسة المدنية (الادب القديم ، الادب المعاصر ،النقد الكردي الإداب اللغة الكردية البلاغة ، الصرف ، النحو ، الصوت

علم اللغة العام اللغة العربية (الدراسات اللغوية ،الدراسات الادبية) (التاريخ الاسلامي) التاريخ

فسلجة حيوانية ، بيئة ، فسلجة فطريات) (لاعضوية ، تحليلية ، عضوية ،حياتية ،فيزياوية) الكيمياء

العلوم الاقتصادية (العلوم الاقتصادية) (علوم الإحصناء) علوم الاحمياء

الوثائق المطلوبة:

للعبداته والمدرجية أوصافها في انتاه . ١ - سبع نسخ مصورة من شهادة الجنسية العراقية . الموصوفة أن يراجع الطرق القانونية ٢_ سبع نسخ مصورة من هوية الاحوال المدنية . لإثبسات ذلك وإبساز استشهساد لهسذه ٣_ سيعة تصاوير حديثة . الدائرة بغية ليقاف التسجيل خلال مدة

الدراسات العليا .

مشروعة او يكون قد قصل منها . ٤- أن يكون نلجحا بمعدل لايقل عن ٦٥٪ أو من الربع الأول : ٥- ان يكون الطالب المقبول متفرغا تفرغا تاما اثناء المدة المحدة كمدة صغرى

للدراسة العليا او خلال فترة تمتعه بالمنحة او الاجازة الدراسية . ٦- ان يكون المتقدم للدراسات العليا ممن اتم سنتين في الخدمة العسكرية أو اعفى منها ومضى على تخرجه سنتان ويستثنى من ذلك الاول والثاني في القسم

الشهادات في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي (وثيقة درجات مصدقة حسب

التقديم للانتماء للدراءات العليا في جامعة صلاح الدين للعام الدراسي ۱۹۸۹ / ۱۹۹۰

على شهادة الماجستير في الفترة من ٢ / ١ / ١٩٨٩ لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٨ / ٢ / ١٩٨٩ وفي الاختصاصات المدونة ادناه ، علما بأن الامتحان التحريري الشامل سيجري في الساعة العاشرة من صباح يوم ٤ /٣/ ١٩٨٩ في الكليات المعنية وان تجري المقابلة خلال الفترة من ١٩٨٩/٣/٥ لغاية ٧/٣/ ١٩٨٩ ، فعلى الراغبين في التقديم ممن تتوفر فيهم الشروط مراجعة الكليات المعنية في الجامعة ، للاطلاع على الشروط وتقديم الوثائق

(وراثة ، فسلجة نبات ، طفيليات ، تصنيف نبات التربية علوم الحياة

الادارة والاقتصادالعلوم الادارية (العلوم الادارية)

المسبع نسح من صحيفه أعمال المرشحان للدراسات العليا .

هـ نسختان من طلب الانتماء للدراسات العلبا .

موافقة مبدئية من دائرة الموظف المتقدم لمنحه اجازة دراسية في حالة قبوله في

٧_ ان يجتاز الفحص الطبي -

٨- كتاب تاييد يتضمن جدولا بخدمته العسكرية (الالزامية والاحتياط) . ٩_ نسختان من وثيقة درجات الدراسة الجامعية تتضمن معدل السنتين الاخيرتين وعدد الساعات الاسبوعية والوحدات الدراسية وتعنون الى الكلية

الشروط العامة للقبول ق الدراسات العليا: ١- ان يكون حاصلا على الشهادة الجامعية الاولية (البكالوريوس) أو مايعاتكها في موضوع اختصاصه وان يكون ذلك بطبيعة مستواه مؤهلا لدراسة الماجبيني التي يتقدم اليها .

٧- ان يكون مستوفيا للشروط الخاصة التي تضعها الاقسام العلمية . ٣_ ان لايكون ممن سبق وقبل في الدراسات العليا في الجامعات العراقية والاجنبية والغي قبوله بسبب يعزى الى تقصيره او تركه للدراسة لاسباب غير

العلمي وممن اكملوا فترة التدريب الاساسي .

٧- اذا لم يكمل المتقدم متطلبات القبول العليا قبل بدء الدراسة يعتبر قبوله

٨ يقدم الطلبة الحاصلون على شهادة جامعية غير عراقية والطلبة غير العراقيين شهادة معادلة للمرحلة الدراسية المطلوبة للتقديم (شهادة البكالوريوس) مرفقة بكتاب التعادل الصادر عن اللجنة المركزية لتعادل

٩- ان لايزيد عمر المتقدم عن (٤٠) سنة . ابيستثنى الاول والثاني على القسم العلمي من شرط الخدمة العسكرية .

محكمة بداءه بغداد الجديدة

المحكمة في الاضبارة المرقمة 300/ب ع/ ٨٨/٨٧ بتاريخ ٦٨/٦/٦ القاضي بارّالة الاعلان عن بيعه ولمن يرغب بالشراء للنشر مراجعة هذه المحكمة مستصحبا

اعلان

تنقيدا للحكم الصبغر من هده شيبوع الملك الموصوف انشاه بيصا وتوزيغ البنل على الشركاء ولاكتساب الحكم للذكور الدرجة القطعية قرر خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي

معه الناميدات القانونية ١٠ ٪ من القيمة المقدرة البالغية (مائية وتسعين الف

اذا لم يكن شريكا وستجرى الاحالة القبطعية عند مرور خمس دقائق من وطعام واربع غرف نوم ومطيخ وحمام الزايدة الاخيرة من أخريوم للمرايدة ومرافق في الطابق الارضي وخمس غرف ويتحمسل المشتري الدلاليسة ورسسوم نوم وحمام في الطابق العلوي مشيد التسجيل .

١- اللك عبسارة عن دار تعسلسسل

بالطابوق والشيلمان

٥-درجه البناء/ متوسط

۱٤/٩٧٦٦/٧ وزيرية غزالية دار ٢ز٢

٢_مِكَ صرف ومسلحته ١٥/١٢/م١

٣_مشتمــلاتــه/ هــول واستقيــال

تعلن المنشاة العامة للمياني الجنوبية عن وجود مزايدة علنية لبيع السيارات الانتاجية والمكائن والمعدات الموجودة 🎇 في مشروع سجن البصرة الكائن في محافظة البصرة منطقة الهارثة مقابل الطاقة الكهربائية قرب أمرية موقف وتسفيرات البصرة في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ٥/٢/٢/٥ حسب قانون بيع اموال الدولة رقم ٣٢

حعلى الراعيين بالاشتراك بالزايدة الحضور بالمكان والزمان المعينين اعلاه مستصحبين معهم التأمينات النظامية وقدرها ٢٠٪ على ان يتحمل المُشتري أجور الأعلان و الدلالية .

•	
	١ . سيارة مارسيدس قلاب
	٢. سيارة مارسيدس خباطة
	٣. سيارة اسكانيا
	٤. سيارة هينو تنكر ماء
يلة ٣٥ طن	ه. سایلو سمنت بدون راس تر
	٦. شفلٌ كاوسكى/ ٧٠
•	٧. شفل فاون فريش
•	٨. كرين كولز
	٩. رافعات
	١٠. صَاعْطة هواء
	١١. ساحية عنتر
	١٢. دنير ليراوج وونكيت
	يلة ٣٥ طن

رئيس لجنة التصفية

العدر

هكذا مت الأجل

١٣. خياطة

١٤. عربة سلحبة عنتر

١٥. سايلو سعنت ثابت

مسلحته/ ۲۰۰۰م أسعر رشيد

> محكمة الاحوال الشخميية ﴿ فِي الرصافة ﴾ العبد : ١٤/٩٨٩ ق٢ :

ر اعلان ۽ اق/ المندعي عليسه - غشبام ايسراهيم

اعلاه القامة عليك من قبل روجتك ريمة عبدالقادر جابر طالبة فيها التغريق وعند أرسال الدعوتية اليك يواسطة مركز شرطة الرصافة اعينت الينا غير منلغة ولجهولية محل اقامتك ، وعليه قررت والمحصة تبليفك اعبلاننا يصحيفتان مطيبين يوميتين وعليك الحضور الى محمتنا معاج يـوم ٢٢/١/١٨ وعند وعدم حضورك ستجرى المرافعة

الجمعة ٢٠ كاتون الثاني ١٩٨٩ -١٣ جمادي الاخرة ١٤٠٩ هــ٥٠٠٠

ار العدالة في الكاظمية محكمة البداءة

العلنية إدة شاللين سوما اعتبارا من يريناء على قرار الحكم الصادر جن هذه اليوم التالي للنشر واذا صبادف اليوم الاخبر عطلة رسمية فتكون المزايدة في

عطلة رسمية فستجسرى في اليوم الذي

: القاضّى الأوَّل

تسقى بلواسطة ملك صبرف . واقعها ٣ مشتملاته ودرجة العمران/ دار مشيدة بطابق ونصف مبنية بالطابوق والجص ومسقفة بالشيلمنان يحتوي الطابق الارضى منها على شلاث غرف

ص الشاغل/ مشغول من قبل الشريك ٦٠ القيمة للقدرة/ (_/٣٦٠٠٠) سنة

يناء على الدعوى الشرعية المرقصة



علانات لجبصورية

مديرية بلدية البصرة لجنة البيع

اعـــلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في مصافظة البصرة/ مدينة المدن عن بيع الدور العائدة الى محافظة البصرة/ الادارة المحلية والواقعة في سفوان والمبينة ادناه بالزايدة العلنية فعلى من يرغب الاشتراك بالزايدة العلنية المذكورة مراجعة اللجنة في ديوان هذه المديرية خلال ثلاثين يوما تبدأ من اليوم الثاني للنشر مستصحبا معه التأمينات القانونية والبالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة وستجرى المزايدة في قائممقامية قضاء الزبير في تمام الساعـة الثالثـة بعد الظهـر ويتحمل من تـرسو بعهدته اجور النشر والاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

رئيس لجنة البيع والإيجار الثانية

قم الدار تسلسل		المساحة الكلية مساحة البناء		
۱۵	*** /*	'p704/_	٧٨/٤٩١م"	
٩.	4-4/4-	۰۸/۸۱م	17/047	
77	۳۰٧/١	יו/פעוקי	7/177/19	
٤٨	45.	70/ 1779	731-2/27	
1.4	4.4/01	17/1074	37\1.4	
170	4.4/48	_/۸۷۳م	٤٢/٨٠١م	
4.4	4.4/54	*P144/-	37/374	
٥٩	T-9/A	721/14	100/19	
1	T-4/EV	٦/٢٧١م	37/3V4 ¹	
٧١	T-9/1A	'רְאַץוּקְ	37/374	
۱۰۸	T.9/Vo	'דיר / אי	37/4.19	
,				

اعلان

تعلن الشبركة العيامة لمقياولات المشاريع الصناعيية (الملغاة) عن قيامها بيع مكائن ومعدات وسيارات متنوعة بالمزايدة العلنية الساعة التاسعة من صباح يوم الشلاثاء المصادف ٢/٧/١٩٨٩ في موقع خان ضاري ويمكن الاطلاع عليها في الموقع المذكور فعلى الراغيين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من مبلغ الشراء ويتحمل المشترى الرسم الكمركي للمعدات غير المرسمة مع اجور النشر والاعلان على أن ترفع المعدات من ساحة البيع خلال فترة (١٥) يوما من تأريخ الإحالة وخلافه تفرض غرامة يومية قدرها (_, ٥٠) خمسون ديناراً عن كل يوم تأخير .

مسؤول التصفية

اعلان

تعلن شركة الرشيد للمقاولات عن قيامها بيع اثاث ومواد مكتبية ومنزلية متنوعة بالزايدة العلنية الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ٢/١٤/ ١٩٨٩ في موقع مخازن مقر الشركة في النهضة ويمكن الاطلاع عليها في الموقع المذكور فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من مبلغ الشبراء ويتحمل المشتري اجبور النشر والإعلان مع دفع مبلغ (_, ١٠٠٠) الف دينار ، امانات ، تعاد عند تنظيف الموقع على أن ترفع المواد من ساحة البيع خلال فترة (١٥) يوما من تاريخ الاحالة وخلافه تفرض غرامة يومية قدرها (ــ, ٥٠) خمسون دينارا عن كـل يوم

رئيس الشركة ورئيس مجلس الادارة

تدعو الشركة العامة لنجارة المواد الإنشائية المقاولين المحليين للاشتراك في مناقصة/ انشاء ابواب حديدية لمسقفات الحديد والخشب في محافظة اربيل

فعلى الراغبين مراجعة القسم الهندسي لشراء الوثائق والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ ١٠ دنانير غير قابلة للرد وفق الشروط المدرجة ادناه :ــ

- ١ . أن يكون المقاول مصنفا من قبل وزارة التخطيط ومجددا
- ٢ . أن يكون منتميا الى اتحاد المقاولين العراقيين . ٣ . أن يكون حاصلا على شهادة براءة الذمة من ضريبة
- أن يؤهله تصنيفه للاشتراك في المناقصة اعلام. ان يرفق المقاول التأمينات الاولية البالغة • • ٥ دينار على شكل خطاب ضمان او صك مصدق مع عطائه عند تسليمه
- العطاء الى سكرتير لجنة فتح العطاءات . ٦ . يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الإعلان . ٧ . تسلم العطاءات مع كافة المستمسكات الاصولية الي سكرتير لجنة فتح العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشيرة من يبوم السبت المصيادف ٢/٤/ ١٩٨٩ وستهميل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة او التي ترد بعد

الموعد اعلاه كما ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات

الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

تدعو الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المقاولين المحليين للاشتراك في مناقصة/ صيانة سقوف المخازن لمواقع الشركة في

يعض محافظات القطر فعلى الراغبين مراجعة القسم الهندسي لشراء الوثائق والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ ٥ دنانير غير قابلة

للرد وفق الشروط المدرجة ادناه :ـ ١ . أن يكون المقاول مصنفا من قبل وزارة التخطيط ومجددا

٢ . أن يكون منتميا الى اتحاد المقاولين العراقيين . ٣ . ان يكون حاصلا على شهادة براءة الذمة من ضريبة

٤ . ان يؤهله تصنيفه للأشتراك في المناقصة اعلاد . وهم الهورفق المقاول القلمينات الإولية البالغة ٢٥٠ دينارا على شكل خطاب ضمان او صلك مصدق مع عطائله عند

تسليمه العطاء الى سكرتير لجنة فتح العطاءات . ٦ . يتجمل من ترسم عليه المناقصة احور نشي الإعلان

٧ . تسلم العطاءات مع كافة المستمسكات الإصولية الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشيرة من بيوم السبت المصيادف ١٩٨٩/٢/٤ وستهميل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة او التي ترد بعد الموعد اعلاه كما ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات

الشركة العامة لتجارة المواد الإنشائية

اعلان

تعلن لجنة البيع والإيجار في فرع الزراعة والري في ميسان عن بيع الدور السكنية المبينة ارقامها ومواقعها ادناه بالمزايدة العلنية فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة من الموظفين من منتسبي دوائر الدولة الذين لايملكون هم وزوجاتهم واولادهم القاصرين دارا او شقة او ارضا سكندة على وجه الاستقلال ولم يكونوا قد حصلوا على وحدة سكنية او منطقة ارض سكنية من الدولة او الجمعيات التعاونية مراجعة شعبة الحقوق خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالى للنشر في الصحف المحلية مستصحبا معه التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة من اليوم الاخير من مدة المزايدة موقعيا وسيتحمل المشتري اجور النشر والإعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

جنس العقار : دار سكن

(EAP : Y11/Y: مساحة : ۳۰۰۰م

موقعه واوصافه : الميمونة/ غرف نوم عدد اثنان واستقبال

ومطبخ وحمام ومرافق

اسم الشاغل : هلال هاشم

مساحة البناء : ١٢٢م

رئيس لجنة البيع والإيجار

تدعو الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المقاولين المحليين للاشتراك في مناقصة/ صيانة الاعمال الكهربائية لموقع الحديد والخشب في محافظة بابل

فعلى الراغبين مراجعة القسم الهندسي لشراء الوثائق والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ ١٠ دنانير غير قابلة للرد وفق الشروط المدرجة ادناه :-

١. ان يكون المقاول مصنفا من قبل وزارة التخطيط ومجددا

 ٢ . ان يكون منتميا الى اتحاد المقاولين العراقيين . ٣ . أن يكون حاصلًا على شهادة براءة الذمة من ضريبة

أن يؤهله تصنيفه للاشتراك في المناقصة اعلاه .

 ٥٠ ان يرفق المقاول التأمينات الاولية البالغة ٥٠٠ دينار على شكل خطاب ضمان او صك مصدق مع عطائه عند تسليمه العطاء الى سكرتير لجنة فتح العطاءات.

 تحمل من ترسو : المناقصة اجور نشر الاعلان . ٧ . تسلم العطاءات مع عافة المستمسكات الاصولية الى سكرتبر لجنة فتح العطاءات في موعد اقصاد الساعة الثانية عشيرة من يبوم السبت المصيادف ١٩٨٩/٢/٤ وستهميل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة او التي ترد بعد الموعد اعلاه كما أن الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات

الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات الورقية المركز العام/ بصرة

« اعلان » مناقصة رقم / ۲۰ / ۸۹ لتجهيز مرجل بخاري ميسان

تدعو المنشأة العامة للصناعات الورقية التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري جميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة الكائن في البصرة او ميسان لقاء دفع مبلغ قدره (ـ, ٣) دنانير غير قابل للرد وفق الشروط

١- تقديم الهوية الصادرة من المديرية المعاملة للرقابلة التجارية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين يستثنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة

٢- يرفق مع العرض تأمينات اولية قدرها (٣٪) من القيمة الاجمالية بشكل كفالة مصرفية أو شيك مصدق.

٣-تقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢/١٠ /١٩٨٩ .

٤- كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل

٥ ـ المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض

المدير العام

اعلان

تعلن الشبركة العبامة لمقباولات المشاريبع الصنباعيبة (الملغاة) عن قيامها بيع (مواد متنوعة) بالمزايدة العلنية السماعية التناسعية من صباح يوم الخميس المصادف ١٩٨٩/٢/١٦ في مـوقع جسر شمـالي بغداد ـ جسر المثني (طريق بغداد ـ التاجي) ويمكن الاطلاع عليها في الموقع المذكور فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٢٠٪) من مبلغ الشراء ويتحمل المشتري أجور النشي والاعلان مع دفع مبلغ (_, ١٠٠٠) الف دينار (امانات) تعاد عند تنظيف الموقع على أن ترفع المواد من ساحة البيع خلال فترة (١٥) يوما من تأريخ الاحالة وخلافه تفرض غرامة يومية قدرها (... ٥٠ دينارا) عن كل يوم تأخير .

مسؤول التصفية

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات الورقية المركز العام / بصرة « اعلان »

مناقصة رقم/ ١٢/٨٩ دفاتر

لتجهيز ماكنة صنع الدفاتر الامتحانية

تدعو المنشاة العامة للصناعات الورقية التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري جميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة الكائن في البصرة او مكتب المنشأة الكائن في الطابق الاوسط في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري لقاء دفع مبلغ قدره (ــ, ٣) دنائير غير قابل للرد وفق الشروط التالية :

١_ تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامـة للرقابـة التجارية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين يستثنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة

٢_ يرفق مع العرض تأمينات اولية قدرها (٣٪) من القيمة الإجماليَّة بشكل كفالة مصرفيَّة أو شيك مصدق.

٣-تقدم العروض الى المنشئاة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٢/١٠ .

٤ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل

٥- المُنشئاة غير ملزمة بقبول اوطأ العروض او اي عرض

المدير العام

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات الورقية المركز العام/ بصرة

> « اعلان » مناقصة رقم/ ١١/٨٩ لتجهيز ماكنة صنع الفايلات

تدعو المنشأة العامة للصناعات الورقية التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري جميىع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصية اعتلاه وذلك بصوجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشئاة الكائن في البصيرة او مكتب المنشئاة إ الكائن في الطابق الاوسط في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري لقاء دفع مبلغ قدرد (... ٣) دنانير غير قابل للرد وفق الشروط التالية :ــ

١_ تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامـة للرقابــة ﴿ التجارية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين يستثنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة

٢ ـ يرفق مع العرض تأمينات اولية قدرها (٣٪) من القيمة الاجمالية بشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق.

٣_تقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقصاد نهاية الدوام الرسمي ليوم ۲/۱۰/۱۹۸۹ .

٤ كل عرض يرد بعد غلق المساقصة او غير مستكمل

٥ ـ المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العروض او اي عرض

المدير العام

رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس يتلقى برقية شكر جوابية من رئيس جمهورية سري لانكا

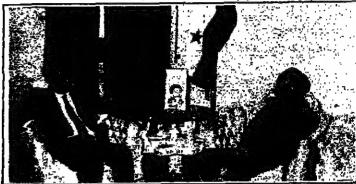
تلقى السيد الرئيس صدام حسسن برقية شكر عن السيد رانا سن بريماداسا جوابا على يرقية التهنئة التي كان سيادته قد بعث بها اليه لناسية انتخابه رئيسًا لجمهورية سري لانكا الديمقراطية الاشتراكية ...

> وي مايل مصن الدروية : ■ سيادة صداد حسين رئيس الجمهورية العراقية

أرجو قبول خالص الشكر لبرقية التهنئة التي بعثتم بها الينا لمناسية انتخابنا رئيسا لجمهورية سلاي لانكا السيمقراطية الاشتراكية .. كما ارجو قبول اطيب تمنياتي بموفور الصحة لسيلاتكم وبالتقدم والازدهار لشعب

راتا سنغ بريماداسا رئيس جمهورية سرى لانكا الديمقراطية الاشتراكية

النبائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل وزيرالتنمية اليمني



استقبل السبيد طه يلسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة التاثب الاول لرئيس الوزراء أمس التكتور محمد سعيد العظار نائب رئيس مجلس الوزراء وزير التنمية في الجمهورية العربية السنية

وثمن السيدطة ينسين رمضان المواقف القومية للجمهورية العربية اليمنية والتي تكللت بالشاركة الفعلية في معركة قادسية صدام المجيدة من حالال لواء

وقال الذكتور محمد سعيد العطار خلال المقابلة ان اهتمام السيد الرئيس صدام حسين بلواء العروبة هو وسام شرف لكل القوات المسلحة اليمنية .. ووصف مساهفة اليمن في قائسية صدام بانها واجب قومي وعبـر عن تقديـر النعن قيادة وشبعبا لجرارة التوديع الرسمي والشعبي الذي جرى لابطال لواء العروبة اليمني وجرى خُلال القليلة بحث العلاقات الاخوية بين القطرين الشقيقين والتاكيد على صرورة تطويرها في السنقيل .



ويستقيل وفد المسرح الشعبي الكويتي

استقبل السيد فلة ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس وقد السرح الشعبي الكويتي . وعبر السيد طه ياسين رمضان عن تقدير العراق قيادة وشعبا للموقف الكويتي الرسمي والشنعبي أى جانب العراق في نفاعه عن الأرض والمبيادة .

واكد اعضاء الوفد الشقيق خلال القلبلة ان النصر الذي حققه العراقيون بقيادة السند الرئيس القائد صدام حسين هو تصر للعرب جميعا . 🗷 كما استقبل السيد طه ياسين رمضان السيد (هكتور ارهبليس بيرس) سفير كوبا في بغداد .. وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية .

الوقود العربية المشاركة في مهرجان الفن تضع اكليل زهور على ضريح الجندي المجهول



وضِعت التُوفُود الْعَزِيبَةُ المُسَارِكَةُ فِي مَهْرِجِانَ يَوْمُ الْغُنَّ امْسَ اكْلِيلًا مَنَ الرَّهُورِ عَل ضريح الحادي الحيول

وتحولت الوفود في منحف الجندي المجهول واطلعت على معرض القائد والتنمية للتصوير القوتغراق الذي يضم لوحات وصورا حسدت زيارات السيد الرئيس القائد مندام حسان وتلقده لاحوال المواطنين كما اطلعت على معرض الاسلحة التي استخدمها الجيش العراقي منذ تاسيسه

وحتى اليوم ونملاج أمن الإسلحة الايرانية المهانة التي غنمتها القوات العراقية الباسلة في مُعرِكة قِلْسِية صدام المحيدة .

🖪 باختصار 🖪

🗷 يتقام فرع الإتحاد العام لنساء

العراق في محافيظة ذي قار ضمن

خطئية للعبام الحناق اربعية

مؤتمرات توعية فصلية و (١٤)

سوقا شعبية واقامة (١٥) دورة

تبربيية في مجال الخياطة

والحيباكة والشطرييز والإعميال كمنا تتنضمن الخنطة عقد (٥٧٥) ندوة نسوية للتوعية ساهمية الرضساعة الطبيعيسة

وتلقيح الإطفال واقنامة معنارض

 الاشتـراكِي منعـرضــا للصــور السياسية بجامعة بغداد .

فنية مختلفة

الرشيند لحنزب البعث العبربي القوتوغرافية في كلية العلوم ومنم للعرض (٧٥) صورة جسبت نشاطات الطلبة ودورهم في معركة فلسبة صدام الجيدة .

للستلمة من الفلاحين والزارعين

#بلغت كعيبات محصبول الذرة

والشركات الزراعيية بمصافيظة بيالى خلال الستين يوما الماضيــة الغان و (١٤٨) طنا من اصل الكمية. المقرر استلامها للموسم الصالي والبقفة (١١) الفطنا.

(٤٥٩) طنسا من اصبل الكميسات المقررة استلامها للموسم الحبالي والبلقة ثلاثة الإف و(200) طنا . ■ اتصبل هواة نبادي العلوم في الكرخ للانصألات اللاسلكية باكثر من (٥٠) محطة دولية للاتصالات ق دول اسيا واوربا وافريقيا وابلاغهم بأحتفال شباب العراق

تسلم السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة امس اوراق اعتماد ثلاثة سفراء جند معينين لدى العراق .

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى تهنئة الجالية العراقية في القلبين

تلقى السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات السلحة برقية تهنئة من الجليسة العراقسة في الفلدين الناسبة النكوى الناسسة والسنين لتاسيس الجيش العراقي الباسل

■ لناسبة الذكري (٦٨) لتأسيس جيشنا الباسل ■

وعاهدت الجلية العراقية في برقيتها سيادته على البقاء اوفياء خلف قيادت التاريخية والمشاركة الفعالة في بناء العراق الشامخ وحبيت بطولات القوات المسلحة العراقية التي سجلت اروع صفحات المجددفاعا عن العراق والامة العربية .

الجمعية العمومية لشركة النقل البرى العراقية الاردنية

مناقشة الخطة التشغيلية للعام الحالى

ناقش اعضاء الجمعية العمومية لشركة النقل البري العراقية الاردنية امس الخطة التشغيلية للعام الحالي والامور المالية والميزانية الختامية للشركة للعام

خلال عام (١٩٨٨) ارباحا بلغت مليونين

و(۲۵۰) الف دينار مشيرا ال انها نقلت خلال العام المذكور اكثر من مليون

طن من مختلف السلع والبضائع عبلي

وقال ان الشركة استكملت خطتها

التشفيلية بسزيهادة استطولها مز

محور العقبة _بغداد .

كما ناقشوا خلال اجتماعات الجمعية التى يدات امس برثاسة السيدين محمد حمرة وزير النقل والمواصلات وخالد الحباج حسن وزير النقل والاتصالات الارسي تقريري رئيس مجلس الإدارة ومدير عام الشوكة اللذين تضمنا انشطتها خلال العام الاص واشباد الوزيران بتطور علاقات

الجمعة اللقى

الثَّلُحنَاتَ الى (٩٠٠) شياحتَة بعيد ان كانت (۷۵۰) شاحنــة وساهمت بشكــل التعاون بين القطرين الشقيقين التي ارسى اسسها السيد الرئيس القائد فعسال بدعم الاقتصساد الوطني لكسلا صداد حسي ولخوه حلالة المك ويذكر ان شركة النقل البري العراقية

وابلغ السيد جميل ابراهيم على مدير - الاردنية ومقرضا عمان تسسست علم عام الشركة (واع) أن الشركة حققت (۱۹۸۰) براسمال قدرد (۵۰) ملیونا

🗷 وزير الاوقاف يلتقي عددا من الشخصيات الاسلامية 🖿

اشادة بقرارات مؤتمر المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية

التقى السيد عيدات فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية القاضي جاويد محمد

اقبال رئيس المحكمة العليا في بالستان واشاد القاضي جاويد بميادرة السيد كما الذقى السيد عبدات فباضل الدكتور زكي بسدوي عميسد الكليسة الرئيس القثائد صدام حسين باطلاق الاسلامية في لنسن والنكتسور عسلاح سراح (۲۰۰) اسیرا ایترانیا تکریما الدين جعفراوي الامين العام للجمعيات للمشاركين في المؤتمر العام الشاني

الاسلامية في اوريا كلا على انفراد . للمجلس الاعلى للشوون الاسلامية واشك الضيفان بالجهود الكبيرة الذي اختتم اعسله في سفيداد يسوم التى بذلها العراق لانجاح اعمال المؤتمر العام الثأتى للمجلس الاعبلى للشؤون وقال أن وده البعرة الكريمة تأكيد الإسلامية وما صدر عنه من قرارات مهمة

ستتنهم فالصريثر العنشل الاسسلامي لنهيج الغبراق الانستاني وتمسك بالقوات أيواية وتعليم الشريعة فالتصدي للتبارات المنصرفة التي تُصْفَهُوفِ النبل من العَقَيدَةُ الإسلامية

وزير التخطيط يلتقي وزير التنمية في الجمهورية العربية اليمنية

النقي السيد سلمال مجيد فرج وزير التخطيط امس الدكتور محمد سعيد العطار ناثب رئيس الوزراء وزير التنمية في الجمهورية العربية اليمنية وتم خَلَلَ اللقاء البحث في افلق التعلون الاقتصادي بين القطرين الشقيقين وسبل

هذا وكان الدكتور محمد سعيد العطار قد وصل الى بغداد يوم امس الأول على راس وقد للمشاركة في الاجتماعات التمهيدية للدورة الثامنة للجنة العليا العراقية اليمنية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والغني التي بدات اعمالها في يوم

وزير النفط يلتقي وكيل وزارة البترول اليمني

التقي السيد عصنم عبدالرحيم وزير النقط امس السيد عادل خورشيد وكيل وزارة البترول في الجمهورية العربية اليمنية . وجرى خلال اللقاء الذي حضره وكيل وزارة النفط البحث في زيادة حجم المشورة الفنيسة والخبرة التدريبية لكوادر القطر الشقيق الذين يدرسون ويتدربون في

المنشات والشركات والمعاهد النقطية العراقية . وكان المبيد عادل حورشيد كد وصل الى بغداد يوم امس الاول ضمن الوفد المرافق للدكتور محمد سعيد العطار نائب رئيس الوزراء وزير التنمية في الجمهورية

🖀 وزير التجارة يزور محافظات دهوك ونينوى واربيل 🖿

تأكيد ضرورة متابعة عمل المخابز والأفران

بحث السيد محمد مهذي صالح وزير التجارة مع رؤساء الدوائر التجارية ق محافظات دهوك ونينوى وأربيل ، الواقع النجاري في هذه المعافظات وتقرر خَلال الإجتماعات التي حضرها المحافظون . ابرام عقود تسويقية سع اصحاب حقول الدواجن وبيض المائدة للقطاع الخاص لبيعها في الاسواق الركزية بالمنتقلات المُنكورة وبالأسعار الرسعية المقررة .

واكد السيد الوزير . ضرورة متابعة عمل المحابر والإقران وتشديد الرقابة لمنع تسرب الحبوب لغير الإغراض المخصصة للاستهلاك البشري وينكر أن ورير التجارة يقوم حالياً بجولة في المحافظات الشمالية للاطلاع على واقع عمل دوائر الوزارة والخدمات التي تقدمها للمواطنين.

بحثّ العلاقات الصناعية مع استراليا

التقي السيد حسين كنامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري امس بالسناتور كرستوفر بابلك عضو مجلس الشيوخ الاسترال وجرى خَلَل النقاء الذي حضره القلام بأعمال السفارة الاسترالية في بغداد ، بحث العلاقات الصناعية بين البلدين وخاصة في مجالات تجهير العراق بللواد الاولية

الصناعية والكائن والمعدات . وأبدى السيد كرستوفر بايك ، استعداد الشركات الاسترالية لاستيراد الاسعدة القوسفاتية والنيتروجينية من العراق.

افتتح الرفيق امـين سر فـرع

كمل بلفت الكميات المسوقة منها الى معمل الدرة في بعقوبة حتى الإن (٩٩١) طنا . ومن جهة لخرى بلغت الكسات

بالنصر والسلام . السوقة من محصول الرز

فقد تسلم السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة كلا على انفراد اوراق اعتماد السادة ايبامينا نيكولاس سفير جمهورية اليونان وممدو ساليو سيلا سفير جمهورية

وحضر مراسم تسلم اوراق الاعتماد السيد طارق عزيز نلثب رئيس الوزراء وزير

غينيا غير المقيم ومحمد سعيد سفير جمهورية افغانستان .

نائب رئيس مجلس قيادة الثورة يتسلم اوارق اعتمادسفراء اليونان وغينيا وافغانستان





وزير الثقافة والاعلام يفتتح المهرجان الخامس ليوم الفن

بدأت في بغداد مساء امس فعاليات المهرجان الخامس ليوم الفن وحيا السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام في كلمة افتتح بها مهرجان الفناتين الذين استحضروا ما في عقولهم من طاقة روحية ونفسية وقدرة على الابداع لمواجهة الحسللة الظلامية التي هيت عـلى العراق في الرابـع من ايلول علم ١٩٨٠ وارادت ان تحرق الاخضر واليابس ويمند شررها الى باقي اجزاء الامة العربية . وقال ان العراقيين واجهوا هذه الحالة الظلامية بالسلاح وبالكلمة وبالسال وبالإبناء النين توسدوا الثرى ليتركوا لنا العراق سللنا عزيـزا في حضن الامة

واضلف ان عيد الفن كما اطلق عليه الفنانون ياتي هذا اليـوم ليؤكـد المعنى العميق لتلك اللحظات العصيبة التي تغنى فيها الغنانون قبل ما يقرب من خمس

وتناول السيد الوزير النظرة الإجتماعية التي كان ينظر بها للفنانين وقال لم يكن ينظر الى الفنان العراقي بالنظرة وبالستوى الذي ينظر للفنان في اقطار اخرى لاعتبارات النطور والوعي الاجتماعي والعظل ونظرة السلطات السابقة للفن والحركة الغنية ولكن الرئيس القائد صدام حسين أشرلنا منذ بداية السبعينات دور الفنان عندما قال سيادته • ان الامة انتي ليس فيها فنانون كبار وشعراء كيار ليس فيها سيلسيون كبار و . الفنان كالسياس كلاهما يصنع الحياة بصيغ متقدمة . لتؤكد المعنى العميق لدور الفن ودور الثقافة والابداع في المواجهة

واضف لقد لمسنا لمس اليد وباليقين الثابت القدرة الهائلة لامكانية التأشير في مجريات الحالة النفسية للشعب والحالة المعنوية والقدرة على الصمود من خلال اختيار وسائل الابداع المناسب وفي اللحظة المناسبة

واشار الى ان الفنانين العراقيين لعبوا دورا الى جانب اشقائهم العدرب في رفد المعركة بالالحان والموسيقي والغناء وبمختلف اشكل الابداع في المسرح والتمثيل واحيلنا كثيرة عندما يقلق البعض يلعب الفنلنون دور التوازن الاجتماعي والنفسي للشبعب وقد اشر الرئيس القائد دورهم في انجثر من مناسبة وخصهم بالتكريم في انحثر

مَنْ مُناسِبة لكي يعطى المعنى العميق لدور الفن والثقافة في رفد المعركة وقال ان خميني كان يدفع الناس معصوبي العيون الىجبهات الحرب ويفجر فيهم الإلغام .. ولكننا هنا كنا نفتح عيون ابناء الشيعب من خلال الثقافة ومن خلال الوعي ومن خلال الابداع لكي يعرفوا الحقيقة ولكي يعرفوا حجم التحدي وحجم المخاطر وخطورة ان يدخل الخمينيون العراق يستولوا عليه ولذلك صعد العرافيون تعانى سنوات طويلة ودفعوا دماء عزيزة لشهداء ابرار ولكن تتوجت كل التضحيات وكلُّ تلك المعاناة الصعبة والعصيبة بالنصر المؤزر عندما اندحر الخمينييون وطاشت

سهامهم وتكسرت عند الحدود وظل العراق صامدا وعزيزا وحيا القيادة التاريخية للسيد الرئيس صدام حسين الذي صنع النصر وقال لقد كانت لقاءات سيادته مع الشعراء والفنانين والمبدعين تستثير فيهم طاقة المواصلة وتشحيذ هممهم لمواصلة العيطاء لان الكيرامية والدفياع عن الارض والسيبلاة

والاستقرار تتطلب الاستعداد العالي للمواجهة . وقال ان هذا الفرح الذي يشاركنا فيه الان الاشقاء العرب في مختلف الاقتطار العربية وهذه الحالة التي نعيشها الان هي ثمرة صمود العراق بقيادة البطل الرمز

واشلا بقدور المشرف والوطني الذي لعبه الفضائون واستنهضوا من خلاله طلقات الشعب وقال انه دور لا يقل عن دور المقاتل تحت اي ظرف من الظروف خلال

وثمن عطاء ابناء العراق خلال المعركة وقال ان كل من اعطى للعراق وبالقدر الذي يستطيع وبقدر ما سنحت له الفرصة يستحق المجد والرفعة والاعتزاز لان الحقة الوطنية يتساوى فيها الجميع وان الذين لم تسعفهم الظروف خلال المرحلة الماضية

فان امامهم مرحلة السلام يستطيعون خلالها ان يقدموا الشيء الكثير من الإبداع وحيا السيد الوزير ارواح الشهداء من الفنانين الذين لم يبخلوا بالعطاء على الوطن فقدموا النفس رخيصة من أجل أن يظل اسم العراق عاليا وكرامته مصافة . وكان الفتان يحيى شاهين قد حيا في بداية الحقل وباسم الفنانين العرب النصر المبين الذي حققه جند العراق العظيم وقيادته الكريمة التي اعادت للامة العربية

واكد الفنان زهير النوباني (الاردن) (ان النصر الذي حققه الشعب العراقي البطل قد اعك للعراق الحبيب وللشعب العـراقي البطل وللامـة العربيـة قوتها

وكرم السيد وزير الثقافة والإعلام (٢٥٦) فضانا مسترحيا واذاعينا ومطريسا وتشكيليا ومصورا فوتوغرافيا وسينماثيا اضافة الى (١٢) فرقة غناثية وموسيقية ممن قدموا اعمالا ابداعية خلال سنوات الحرب الثمانى

وقدم جوق موقع بجداد الموسيقي نشيد الغن من الحلن الفنان طالب القرغو في وعزفت الغرقة السمغونية الوطنية التابعة لدائرة الفنون الموسيقينة بقيلاة راسز مقك اصلانوف ثلاث معزوفات احداها من الفلكلور العراقي والاخريتان من الموسيقي الكلاسيكية العللية بينما قدمت فرقة سنحاريب دبكات ورقصات شعبية هذا وكان السيد الوزير قد افتتح امس المعرض الشاميل للفنانسين التشكيليين

العراقيين الذي اقيم ضمن فعاليات الثهرجان الخامس ليوم الفن . ويضم المعرض (١٥٠) عملا فنيسا تنوعت مـوضوعـاتها بــن الرسم والنحت والسيراميك نفنت بمختلف الاساليب الفنية الكلاسيكية منها والحديثة وبواقع عمل

وحيا السيد لطيف نصيف جاسم في كلمة له الفنانين العراقيين بيوم عيدهم الذي 🦙 يقترن بذكرى تكريم السيد الرئيس القائد صدام حسين للفنان العراقي المبدع واثنى على جهود الفنانين الخلاقة والمبدعة التي سناهمت وما زالت في اغنناء

الحركة الثقافية والابداعية في العراق. وفي وقت لاحق من مساء أمس التقى السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام الفنانين العرب المشاركين بلحتفالات مهرجان يوم الفن ورحب السيد الوزير بقفننين العرب في وطنهم العراق وقال ان حضور الفنانين

معنويات الجندي العراقي وهو في خندق القتال . وحيا الفنانون العرب خلال اللقاء الانتصار العراقي الكبح الذي حققه الشعب والجيش العراقي البطل بقيادة السيد الرئيس صدام حسين واكتوا ان العرب مدينون جميعهم للشعب العراقي الذي حمى حدود الوطن العربي من هجمة التخلف والغدر واعاد الفرح والافتخار للعرب جميعا بهذا النصر

وضم الجانب العراقي في اللجنة

وكيل وزارة التربية نائب رئيس الجانب العراقي فيها وسفير العراق ف صنعاء

ومطلين عز وزارات النجارة والصناعة

والتصنيع العسكري والزراعة والري

والتعليم العالي والبحث العلمي والنقل

والمواصلات والتخطيط والاسكنان

والتعمير والخارجية والمالية والصحة

والثقافة والاعتلام والنضط فيمنا ضم

الجانب اليمنى وكيل وزارة الاقتصاد

نانب رئيس الجانب اليمني وسفير اليمز

في بغداد ومعثلين عن وزارات النفط

والتربية والتعليم ومكتب خبراء رئيس

الوزراء والخارجية والجهاز المركزي

للتخطيط والمستشاريان الثقام

والاقتصمادي والاعلامي في السفارة

الاجتبية في مجالات العلوم

والتاريخ والادب والفلسفة

والفنون وكتب الاطفال والمعروف

ان احدى عشرة تقع في جانب

الكبرخ بينما تتبوزع المكتبات

السبيع عبلى منتاطق مختلفة في

العرب كئن واضحا خلال معركة العبراق العادلة وكبان تأثييره وأضحا عبلى رفع

■ اللجنة العراقية ـ اليمنية المستركة ■ يدء اجتماعات الدورة الثامنة للتعاون الاقتصادي والفني

بدأت في وزارة الاسكان والتعمير امس اجتماعات الدورة الثامنة للجنة العراقية حسب امكانيات وقعرات القطرين الشقيقين لرفعها الى اللجنسة العليبا

اليمنية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني في اطار التحضير للاجتماع الاول للجنة العليا المشتركة بين القطرين والعراقي على الارض العربية الشريفة

وحدا السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكمان والتعممير رئيس الجمانب العراقي في اللجنة في بداية الجلسة الاولى وقفة قيادة وشعب اليمز الشقيق من معركة قلاسية صدام المجيدة التي عبرت القوات المسلحة اليمنية فيها عن ترابطها الصعيمي والمصيري معع اشقائها في القوات المسلحة العراقية في

الدفاع عن الأرض العربية . وقال اننا نطمح ان تشرج الدورة الثامنة للجنة المشتركة بنتائج تجسد توجيهات قيادتي البلدين فيخلق تعاون مثمر يتناسب والعلاقة المتميرة بين

الطدين الشقيقين . وعبر الدكتور محمد سعيد العبطار نائب رئيس الوزراء وزير التنمية رئيس الصائب اليمني في اللجنة عن سعادة الشعب اليمني بمشاركة لواء العروبة في الدفياع عن اليوابة الشرقيسة للامة العربية .. وقال ان اختلاط الدم اليمني

بالحافظة الى مخازن التجميع

للانطلاق في مواجهة هذه التحديات واشباد يقتقدم الصناعي والتقني العسكري .. وقال لقد حقق العراق خلال فنرة قصيرة مضاجباة كبيرة للعبالم واعطع بذلك درسنا للاقطار العربية ولدول العطام في الاعتماد على النفس والصعود بوجه التحديات.

يجسد التلاحم المصيري لابناء الامة

وقال از الوقت قد حــان لكي يسود

العقل والمنطق على العواطف في عملن

المشترك لاز الامة العربية تواجه تحديا

كبيرا يحتم علينا توحيد الصفوف لبناء

الاسس الاقتصادية والفنيبة السليمة

وانبثقت عن اللجنة المستركة ثلاث لجلز فرعية هي النفط والغاز والتعاون الثقاق والفني وبساشيرت اعسالها في ترجمة المؤشرات الرئيسية الى براسج عمل محددة فابلة للتنفيذ والتطبيق

> وجرى تلك خلال افتتاح ملتقي علوم الشباب القطري في قناعية القسة الفلكية الذي اشتمل على اجنحة للكومبيوتر والاتصالات

ونسظم الشبياب الهبواة عبلى حدائق جزيرة بغداد السيلحية عرضا جبويا للطائرات للسيرة

ونسلاج الطائرات العليبة والسيرة لإسلكيا .

وتبحث اللجنة في جلساتها المقبلة سبل تعزيز القعاون المشترك في مجالات تنفيذ المشاريع والبراميح العلمية والفنية على اسس واقعية قابلة للتنفيذ فيحقول الزراعة والصناعة والتبادل

وقدم الجانب اليمني في اللجنة ورقة

عمل مقترحة حددت فيها ما يمكن ان

يساهم به الجانب العراقي في تنفيذ

المشاريع والبرامج المشتركة ومنا يمكن

ان تقدفه الجمهورية العربية اليمنية

للعبراق اضبافية اليتقييم للاعميال

والبسراميج التي سبق وان اتفق عسلى

تنفيذها خلال الدورات السابقة للجنة

اليمنية في بغداد التجساري السلعس والنفسط والغساز وكنانت اللجنة العيراقية اليمنية والانتشاءات والتبربيسة والتعليم المُشتركة قد عقدت دورتها السابعية في والصحة والمواصلات والنقل والاشخال بغداد في شهر تموز عام (١٩٨٧) . العامة والثقافة والإعلام والسيلصة والشيك والرياضة والتدريب

■ بلغ عدد المستقيدين من استفادوا من (۲٤٢) الفا و (۳۲٦) المكتبات الثمانية عشرة في بغداد كتابا بباللغة العبربية واللغنات

> وقبال مصدر في امنانة بغداد ل (واع) أن الرقم المذكور يتورع

(۲۲۱) الفيا و(۹۷۰) منطالعيا

ومطالعة خلال العام الماضي .

على (٢٢٩) الفا و (٩٨٢) مطالعاً و(١٣٦) القا و(٩٨٧) مستعيرا

هكذا من الأعلى

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة لصناعة الالبسة الجاهزة مناقصة رقم ١٩٨٨/١٨/٨ لتجهيز ٦٠٠٠٠ متر قنوجة لصدر الجاكيت

تدعو المنشاة العامة لصناعة الالبسة الجاهزة جميع الشركات المنتجة للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من اماتة الصندوق وفي مقر المنشاة الكائن في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره ١ دينار غير قابل للرد ووفق الشروط التالية : ..

١ - تقديم الهوية الصادرة عن المديرية العامة للرقاسة التجارية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين سيستثنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية التي تقدم غروضها بصورة

٢ - يرفق مع العروض تأمينات اولية بنسبة م/من القيمة الاجمالية و بشكل كفالة مصرفية أو شبك مصدق.

٣ - تقدم العروض الى المنشاة بأغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٥/٢/ ١٩٨٩ .

٤ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .

٥ ـ المنشأة غير ملزمة بقبول أوطأ العروض أو أي عر س

المدير العام

محافظة ديالي

الجنة البيع والتأجير/الثانية

اللهد في المالان

تعلن لجنة البيع والتأجير / الثانية لمحافظة ديالي عن تأجير الاملاك المبيعة ادناه العائدة الى مديرية بلدية جلولاء ولمدة (٣) سنوات بطريقة المزايدة العلنية فعلى من يرغب الاشتراك بالمزايدة مراجعة اللجنة المذكورة خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشى مستصحبا معه التأمينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في اليوم الاخير من مدة المزايدة ومكان اجـرائها في بلديــة جلولاء وان المستأجر يتحمل اجور نشر الاعلان والمنأداة والمصاريف المترتبة عن ذلك .

رئيس لجنة البيع والتأجير/الثانية

ا ـ حانوت رقم ٤ وه و ٦ و ١٤ و ٢١ و ٢٣ و ٢٤ و ٣٣ و ٣٤ 602 623 633 673 673 683 ٢-تأجير ساحة لبيع الاسماك ٣-بناية نادي الموظفين ٤-كارينو علوة المخضرات هـ بناية حمام البلدية

دائرة كاتب عدل مدينة صدام

اعلان تسجيل مكائن

سناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل معمل نجارة ابو خالد صدام خرعل زامل المؤرخ في ١/٥ / ٩٨٩ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في محلة ٣٧٥زا د٨/٣١ والمدرجة اوصافها في ادناه فعلي من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغيسة ابقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها بأسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

الكاتية العدل

الاوصاف:

١_مجموعة اجهزة نجارة ايطالية الصنع بدون رقم السعر ٢ ـ منشار شريطي /صنع ايطالي رقم ١١٨٧ /١٠٢ السعر ٣-حدادة /إيطالية بدون رقم السعر ٢٥٠٠ دينار

اعلان

تعلن شركة طارق للمقاولات عن اجراء مزايدة علنية لبيع المكائن والمعدات واللوازم المستهلكة المتجمعة في مضرن

مشروع القائم (العبيدي) وفي تمام الساعة التاسعة من صباح الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/١/٢٤ ... حيث يمكن مشاهدتها من الساعة التاسعة الى الساعة الثانية من كل يوم

عدا ايام الجمع والعطل الرسمية فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم الشأمينات النظامية البالغة ٢٠٪ على ان يتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان .

ع/ رئيس الشركة

دائرة التسجيل العقاري في نينوى اعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة ٥٦/ ١٨٠ المحلة او رقم واسم المقاطعة: ١١ وادي العين الشمالية الجنس: ملك صرف المسلحة : ٢٠٠٠م٬

المشتملات : غرفتين وهولين وملجأ ومطبخ وحمام ومرافق صحية وحديقة مسورة تحتاني وغرفتين وهول: فوقاني

مقدار البيع : عموم الدار

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في نينوى بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن احمد جاسم محمد لقاء طلب الدائن المرتهن المصرف الزراعي بالموصل البالغ (٤٠٠/ ٨٣٤٢ دينارا فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لاتقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٢٨٠٠٠) دينار وان المزايدة ستجسري في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الاخبر . مدير دائرة التسجيل العقاري في نينوى

> محافظة الانبار محافظة لجنة البيع والايجار الاولى

«اعـــلان»

تعلن لجنة البيع والإيجار الاولى لمحافظة الانبار عن بيع وتأجير العقارات المبينة ارقامها ومواقعها ومساحتها ادناه بالمزايدة العلنية فعلى من يرغب الاشتراك بالمزايدة مراجعة مديرية بلدية الرمادي/ الاملاك وخلال مدة سبعة ايام من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبا معه التامينات القانونية والبالغة ١٥٪ من القيمة المقدرة حيث قد تم كسر القرار عليها وستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويكون مكانها في ديوان بلدية الرمادي وعلى ان يتحمل المشتري والمستأجس اجور النشر والاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

رقم القطعة : ١) ٣٦٢/٨٣ المقاطعة : ٤٧/ الحصوة الشامية /حي صدام -الكيلو/٥

المساحة : ٢٦/٨٣٤م 🐪 ثانما : التأجير ١) حانوت المرقم بلا المساحة (٥٠٥) مصور القائد

> محكمة جنح الكرخ العدد /۱۰۲/۱۸۹

الى المتهم الهارب حميد رشيد مجيد

لماكنت متها لدينا في الدعوى المرقمة ١٨٧/١٠٦ وفق المادة ١١٩ / الأصولية ونظرا لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر عليه قررت المحكمة تبليغك اعلانا بالصحف المحلية للحضور امام محكمة جنح الكرخ صباح يوم المرافعة الموافق ١٩٨٩/١/٣١ طبقا لحكم الفقرة (جـ) من المادة (١٤٣) الاصولية و بعكسه ستجري عاكمتك غيابيا وعلنا طبقا لحكم الفقرة (١) من المادة (١٤٧) الاصولية

قاضي جنح الكرخ

محافظة ديالي الجنة البيع والتأجير/الثانية

أعلان

تعلن لجنة البيع والتأجير الثانية لمصافظة ديالي عن تأجير مساحة ١٠٠٠ م٢ ضمن القطعة المرقمة ٦/٩٦٧٣ م١٠ الحسينية العائدة لبلدية الراشدية لاتخاذها ساحة لبيع النفط والغاز بالزايدة العلنية ولمدة ١٠ سنوات .

فعلى الراغبين بالتأجير مراجعة اللجنة المذكورة خلال مدة ٣٠ يوما تبدأ من اليؤم التالي للنشر مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في البؤم الاخبر من مدة المزايدة ومكان أجرائها في بناية بلدية الراشدية وان المستأجر يتحمل اجور النشر والأعلان والمناداة والمصاريف المترتبة عن ذلك ...

رئيس لجنة البيع والتأجير/الثانية

دائرة التسجيل العقاري في نينوي اعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة: ٣٥٤٢/٥٢ الجنس او رقم واسم المقاطعة : ١١ وادي العبن الشمالية الجنس : ارض الدار مع بِنَائِها النَّوغ : ملك صرف المسلحة : ١٣٩/٣/٥٠ م٢ المشتملات : غرفتين وصالون ومطبخ وحمام ومرافق صحية تحتاني وغرفتين وطارمة الشاغل : المستأجرمحمد

مقدار المبيع : عموم الدار

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في نينوى بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن نزال عبدات خلف لقاء طلب الدائن المرتهن المصرف الزراعي بالموصل البالغ (٣٠٠/ ٢٠٠٠) دينارا فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الإعلان مستصحبا معه تأمينات قانونية او كفالة مصرفية لاتقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة دينارا وان المزايدة ستجري في الساعة (١٠٢) ظهرا من اليوم الإخير

مدير دائرة التسجيل العقاري في نينوى

صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سبرية لتحميل وتفريغ وتوضيب المنتجات الحيوانية في جميع مخازنها وغيرها الواقعة في جميع مجمعاتها المخزنية في جانب الكرخ التاجي لمدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية التابعة لها والكائنة في مركز عام بهذه الشركة في شارع السعدون مقابل فندق عشتار شيراتون بسعر ٧٥ دينارا للنسخة الواحدة غير قابلة للرد فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي التحميل والتفريغ الذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تأمينات اولية قدرها (٣٠٠٠) ثلاثة الأف دينار تدفع نقدا ويرفق الوصل في العطاء ويخلافه يرفض العطاء .

توضع العطاءات في صندوق المناقصات في المركز العام لهذه الشركة بغلاف مختوم ومؤشر عليه مناقصــة تحميل وتفريغ المنتجات الحيوانية في مجمعات الكرخ المخزنية والتاجي لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت المصادف ٩٨٩/١/٢٨ وسوف يهمل كبل عطاء خبال من التامينيات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقيول اوطأ العطاءات وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر

ع/المدير العام

محكمة بداءة اربيل الاولى

العدد/ ١٩٨٨/١٣٩ التاريخ/ ١٩٨٨/١١/٢٣

اعلان

الى/ المدعى عليه/ ياسين ياسين يونس/ عامل فراش

قررت هذه المحكمة الحكم بالرامك بدفع مبلغ قدره (--,٥٩٣]) دينارا عن سلفة الزواج المصروفة لك من قيل المدعي النسيد الامين العام لادارة الشيؤون الداخلية اضافة لوظيفته وتحميلك المصاريف واجبور الموظف الحقوقي السيد جميل سليمان احمد ولك حق الاعتبراض والتمييز خلال الماة القانونية ويعكسه سيكتسب القرار الدرجة

القاضي الاول

محافظة ديالي لجنة البيع والتأجير الثانية

اعلان

نظرا لحصول كسر قرار على تأجير كازينو المدائن من قبل السيد فائق جبر هرمز تعلن لجنة البيع والتأجير الثانية _

لمحافظة ديالى عن اعادة اعلان تأجير الكازينو المذكورة لمدة (٧) ايام من اليوم التالي للنشر فعلى من يرغب الاشتراك

بالمزايدة مراجعية اللجنة المنكورة خيلال المدة المحددة مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من

القيمة المقدرة وستجري المزايدة في الساعة العاشرة صباحا ومكان اجرائها في بلدية المدائن وأن المستاجر يتحمل اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة عن ذلك .

رئيس لجنة البيع والتأجير/الثانية

T

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات الجلدية

تعلن منشأتنا عن بيع المواد ادناه بطريقة المزايدة العلنية التي ستجري في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/١/٣١ .. في مقر المنشأة الكائن في الكرادة الشرقية خارج/ قرب ساحة الحرية .. فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان اعلاه مستصحبين معهم التأمينات النقدية بنسبة (٢٠٪) من قيمة الشراء ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان .

المواد ١- أحذية درجة ثانية وتكوك ٢ ـ فضلات انتاجية مختلفة (ثرموبلاستيك ، خردة جلود ،

براميل ..الخ)

المدير الحام

اعلان

الى طلبة الهبئة العراقية العليا للاختصاصيات الطبية /طب الاطفال

تقرر ان يكون موعد الامتحان للجراء الاول الهيئة العراقية العليا للاختصاصات الطبية (طب الاطفيال) يوم

الاحد المصادف ٢/١٩ مم ١٩٨٩/ في الساعة التاسعة صباحا في قاعة رقم واحد الطابق الارضي في مستشفى صدام الركزي

للاطفال ، فعلى المعنيين مراجعة سكرتارية الهيئة العراقية العليا للاختصاضات الطبية بكلية طب /جامعة بغداد لملأ

الاستمارة الخاصة بذلك وبالسرعة المكنة.

الهيئة العراقية العليا للاختصاصات الطبية

اعلان

تقرر ان يكون موعد الامتحان للجزء الاول للهيئة العراقية العليا للاختصاصات الطبية (الجراحة العامة)

والجراحات التخصصية الاخرى (العنظام والكسور والجملة العصبية) صباح يوم الاربعاء ١٩٨٩/٢/١٥

الساعة الشامنة صباحا وفي قاعة رقم (١) الطابق الاول /دائرة مدينة الطب . فعلى المعنيين مراجعة سكرتارية

الهيئة العراقية العليا للاختصاصات الطبية بكلية طب جامعة بغداد . غلا استمارة التقديم وبالسرعة المكنة .

الهيئة العراقية العليا للاختصاصات الطبية

فقذان هوية

اعلان

تتوفر في ملاك الهيئة العامة للطرق والجسسور درجة شاغرة بعنوان ، م. ملاحظ حقوقي ، فعلى من تتوفر فيه الشروط المطلوبة من حملة شهادة البكالوريوس في القانون من العراقيين فقط مراجعة مركز هذه الهيئة لغرض اجراء الاختبار اللازم لهم .

٩٣١ باسم شركة ساوة للمناديل الورقية فقد مني جواز السفر الصادرة من مديارية التشطيم ٥٦٠٠/١٤٤٦٠٠ صيادر عن السقيارة والمساعدات العامة فمن يعشر عليها العراقية في الكويت باسم عيسى محمـد جابر الراشد فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة النشر . تسليمها الى الدائرة المذكورة شبركة ساوة للعناديل الورقية

فقدان فقدت مثى هوية الاستيراد المرقمة

تعلن مديرية مستشفى ابن النفيس عن مناقصة شرط

لتعهد تجهيز ارزاق المستشفى فعلى الراغبين ممن تتوفر

فيهم الشروط المطلوبة مراجعة قسم الحسابات للحصول

على نسخة من شروط التعهد بعد تقديم مبلغ ٥ دنانير غير

قابلة للرد وتقديم العطاءات خلال مدة اسبوع اعتبارا من

تاريخ نشر الإعلان مستصحبين معهم المستمسكات الاتية

والمدرجة ادناه على ان يتحمل المقاول الذي تحال عليه

١ - التأمينات الاولية البالغة ٥٪ من كلفة المناقصة .

مدير مستشفى ابن النفيس

مسجل الشركات

المناقصة كافة أجور الإعلان.

. ٢_ هوية تصنيف المقاولين .

وزارة التجارة

سنة ۱۹۸۹ میلادیة .

نقل الملكية .

الحيوانى

أوصناف العقار

(٨) ومرافق (٢)

توع العقار وصنفه/ملك صرف

مساحة العقار/٢٦٤٩ م

٣_كتاب تاييد من ضريبة الدخل .

٤ كتاب تاييد دائرة الضمان الاجتماعي .

دائرة تسجيل الشركات الوطنية

للصناعات المتطورة المحدودة رأسمالها ـ,

قرار اجازة تأسيس شنركة محدودة

قدم الينا السادة طالب وعبدالسلام واسامة وحسام

طلبا لتاسيس شبركة محدودة باسم شنركة السعيد

واستنادا لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم

٣٦ لسنة ١٩٨٢ المعدل قررت الموافقة على تأسيس الشركة

بعد أن تم أيداع نسخة من عقدها لدينا على أن ينشر هذا

كتب ببغداد في اليوم الثاني من شهر جمادي الاخرة سئة

١٤٠٩ هجرية الموافق لليوم التاسع من شهر كانون الثاني

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة للصناعات الجلدية

' أوصافه ادناه بالزايدة العلنية التي ستجرى في الساعة

العاشرة من صباح يوم ٧/٥/ ١٩٨٩ في موقع العقار الكائن

في منطقة جميلة الصناعية بجوار معمل ريفان للاحذيـة ..

فعلى الراغيين بالشراء الحضبور في الزمان والمكنان اعلاه

مستصحبين معهم تأمينات اولية لا تقبل عن (٦٠٠٠٠)

ستين الف دينار وسيتحمل الشتري أجبور نشر الإعلان

وكافة الرسوم التي تفرضها السلطات المختصة عن عملية

جنس العقار/بناء قاعات كبيرة عدد (٦) وغرف صغيرة

موقع العقار/جميلة الصناعية/مقابل معمل الشهداء للعلف

محافظة ديالي

لجنة البيع والتاجير/ الثانية

تعلن لجنة البيع والتاجير الثانية/ لمحافظة سيالى/ عن

بيع قطع الاراضي التجارية المدرجة ارقامها واوصافها ادناه

العائدة الى بلدية بلدرور بالمزايدة العلنية وفق القانون رقم

فعلى الراغيين بالشراء مراجعة اللجنة المذكورة خلال مدة ٣٠ ينوما تبدأ من أليوم التنالي للنشر مستصحبين معهم

التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة

وستجرى للزليدة في اليوم الاخير من مدة المزايدة ومكان

أجرائها في بلدية بلدروز وان المشتري يتحمل اجور نشر

المدير العلم

اعـــــلان،

تعلن منشأتنا عن بيع العقار العائد لها والمبينة

القرار وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلام .

الدين أولاد محمد سعيد العراقيو الجنسية المقيمون في

وزارة الزراعة والري فرع زراعة وري محافظة ديالي لجنة البيع والتأجير

إعلان

يعلن فرع زراعة وري ديالى عن بيع محطات البستنة ق خالقين وجلولاء ويموجب مواصفات البيع المدرجة في ادناه ويمكن للراغب بالشراء الاطلاع على المواصفات التفصيلية لكل محلة من مركز الفرع لجنة البيع والتاجير . علما ان البيع يتم بموجب احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية.

محطة بستنة خانقن تاريخ السع الاحد ٩٨٩/١/٢٩ الساعة العاشرة صباحا في قائممقامية قضاء خانقين.

المساحة الكلية/ ١١٥ دونم منها ٣٢٠ دونم زيتون و٦٠ دونم عرموط و ۱٤٠ دونم غير مستغلة

اشجار عرموط يعمر ١٨ـ١٠ سنة عدد ٢٩٥٠ شتلة اشجار زيتون بعمر ١٠٠٠ سنة عدد ١٠٠٠٠ شتلة اشجار كازولينا (مصدات رييح) بعمر ٧ سنة عدد

١) يمكن للمشترى اختيار المكائن والالبات والاثباث والستلزمات الزراعية العاملة في المحطة بالقيمة التقديرية. ٢) يمكن للراغب بالشراء الاطلاع على كافة تفاصيل البيع لدى لجنة البيع والتاجير في مركز الفرع .

محطة بسننة جلولاء

تاريخ البيع/ الاثنين ٩٨٩/١/٣٠ الساعة العاشرة صباحا في موقع المحطة جلولاء/ منطقة الشبيخ بايا . يسدد الراغب بالاشتراك بالمزايدة التأمينات القانونية

وينسبة ٢٠٪ قبل موعد المزايدة المساحة الكلية/ ـ/٢٠١/١١ دونم بما فيها مساحة الابنية

المشيدة عليها .

شروط البيع: إ) يتم بيع الارض مع الابنية المشيدة عليها.

٢) تستغل المحطة بعد الشراء لنفس الغرض المشيدة من اجله (انتاج شتلات الفاكهة) .

٣) يلزم لمن ترسو عليه المزايدة شراء الشتلات المنتجة والمهيئة للبيع والمتبقية بنفس السعر المقرر من الهيئة العامة للبستنة والغابات والمراعي .

٤) يمكن للراغب بالاشتراك بالمزايدة الاطلاع على تفاصيل الابنيّة المشيدة وجميع المعلومات الاخرى .

٥) يسدد الراغب بالاشتراك بالمزايدة التأمينات القانونية وبنسبة ٢٠٪ قبل موعد المزايدة .

٦) يمكن للمشتري اختيار المكائن والالات والاثاث الذي يرغب بشراءه وبالقيمة التقديرية.

٧) يتحمل المشترى اجور الإعلان والدلالية .

رئيس لجنة البيع والتأجير

اعلان

١ ـ تدعو دائرة اليرموك الطبية كافة المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص والمسجلين في احدى غرف التجارة وسدد ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩ والذين سبق لهم القيام باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة السرية لعمل تطوير ابنية دائرة اليرموك الطبية .

٢- يمكن الحصبول على المعلوميات واوراق المتاقصية الخاصة بالعمل من قسم الامور المالية في دائرة اليرطوك الطبية لقاء مبلغ قدرم (١٠٠) مائة دينار غير قابلة للرد .

٣- يقدم السعر بطرف مغلق ومؤشر عليه اسم المناقصة وتقدم المرفقات والوثائق التالية بنظرف مغلق اخر غير الظرف الذي يحتوي على السعر .

 أ) التأمينات النظامية الاولية وقدرها (٤٪) من سعر الكشف على شكل صبك مصدق او خطاب ضمان وسوف يرفض كل عطاء في حالة عدم تقديمه التأمينات الإولية .

ب) هوية تصنيف المقاولين حسب التعليمات الجديدة.. ج) وثيقة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها المقاول

هـ) العنوان الكامل الذي يمكن مضاطبته مع رقم

والجهة التي نفذت لحسابها.

 ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات وستهمل كافة العطاءات التي لم تستوق الشروط العامة والوثائق المطلوبة وكما مبين في الفقرة (٣) اعلاد .

٥) على المقاول ان يقدم عطاء مستندا على سعر الكشف دون مبلغ الاحتياط.

٦) تقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا ليوم ١٩٨٩/١/٣٠ .

٧) على المقاول الذي ترسو عليه المناقصة مراجعة الدائرة وفي حالة عدم المراجعة سوف تاخذ التامينات المقدمة ايرادا

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الشركة الهندسية العامة للتصميم والانشاء الصناعي

.. تعلن الشركة الهندسية العامة للتصميم والانشاء الصناعي عن وجود مزايدة علنية لبيع معمل لانتاج الإلواح الكونكربتية المسقة الجهد لإعمال البناء والواقع في موقع الاسكان الصناعي في خور الزبير/ مصافظة البصسرة وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من الدائرة القانونية في مقر الشركة الكائن في بناية الوزارة -بغداد -لقاء مبلغ قدره (ـ, ١٠) عشرة دنانير غير قابل للرد وسيكون البيع في يوم ١٩٨٩/١/٣٠ الساعة (ــ ١٢) الثانية عشرة ظهرا في مقر بناية الوزارة الطابق السابع ويكون بيع المعمائل بصورة متكاملة او مجرِّئة وحسب الفقرات الدرجة ادناه .

فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة الحضور في الزمان المكان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية ٧٠٪ وبالامكان مشاهدة المعمل اثناء الدوام الرسمي ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والدلالية.

> الفقرات : الفقرة الأولى :

١) سقفية من الحديد والجينكو والاسيست ۲) ساحة كونكريت

> ٣) كرين معلق متحرك على سكة . الفقرة الثانية:

١) خباطة مركزية مع سايلو عدد (٢) . ٢) خباطة كهربائية .

٣) مضخة ماء . ٤) خزان ماء .

الفقرة الثالثة:

١) بويلر مع فلاتر عدد (٤). ٢) خزان وقود .

الفقرة الرابعة :

١) ملكنة صب الكونكريت المجوف . ٢) ماكنة قطع الكونكريت .

٣) ملكنة سحب وايرات التسليح مع ملحقاتها

 ادوات عمل وصيانة عامة للمعمل . ه) لفات كيبلات التسليح .

٦) مواد احتياطية للمعمل ومكائن الصب . الفقرة الخامسة :

١) ملكنة قطع وثنى السياش التسليح.

٢) ملكنة قطع حديد وتصنيع الإدوات .

٣) قوالب حديدية : الفقرة السادسة :

١) مواد وعدد مختبرية للسيطرة وفحص الكونكريت. الفقرة السابعة : ١) ملكنة فتح اطارات .

الفقرة الثامنة :

١) محولة كهربائية .

المدير العام

اعلان

بتدعو شركة الصناعات الخفيفة السادة المواطنين الكرام ممن جلبو أجهزة الثلاجات والمجمدات لاغراض الصيانة

والغصليح منذ فترة طويلة دون ان يراجعو لاستلامها مراجعة ورش التصليح التابعة لها والمذكور عناوينها في

ادتباه خلال شهرين ولعاية ١٩٨٩/٣/١ وسيسقط حق المواطن بالمطالبة بعد مرور الفترة المذكورة .

ورشة الرصاعة / طريق معسكر الرسيد مقابل البانزين خاتة ورشة الكرخ/ السيدية/ قرب العمارات السكنية

المدير المقوض

المحافظة/ البصرة القضاء/ ابي الخصيب

اولا - المدعي صالح علي حسون

ثانيا - المدعي عليه/ عبدالمجيد بدر خالد عبداللطيف العون/ وكيله المحامي عصام شاكر العبود

تنفيذا لاحكام قانون الاصلاح الزراعي المرقم ١١٧ لسنة ١٩٧٠ والتعليمات الصادرة بموجبه ستقوم لجئة الاراضي والاستيلاء الخامسة بالبصرة باجراء التحقيق على القطعة اعلاه لذا اقتضى حضوركم او حضور من يتوب عنكم قانونا خلال ثلاثون يوما من تاريخ نشر اعلاننا في الجريدة الرسمية وفي حالة عدم الحضور سوف تجري اللجنة التحقيق بحقكم غيابا وحسب الأصول .

رئيس اللجنة

أعلان من وزارة النفط

تود وزارة النقط ان تعلن للصواطنين الكرام بأنها قد زودت باعة النفط الابيض في مدينة بغداد ومراكز المحافظات بعبوة بلاستيكية نظامية سعة (٢٠) لتـر بقياس مـؤشر ومكتوب عليها اسم وزارة النفط، وحيث أن سعر الليِّير واصل دار المستهلك هو (٣٠) فلسا لذلك فان سعر العبوة الملوءة تصبيح (٦٠٠) فلسا .

وحيث ان البعض من الباعة بدا يخالف تعليماتنا بهذا الخصوص . فقد اوعرنا الى اجهزة التفتيش تكثيف جهودها لرصد هؤلاء المخالفين المتلاعبين بالاسعار المقررة واتجاذ الإجراءات المناسبة بحقهم وبحق الوكلاء المسؤولين عنهم .

راجين من المواطنين الكرام مراعات ذلك عند اقتناء النفط والابيض، والاتصال بمقر شركة توزيع المنتجات النفطية في مِعْدِاد هَاتِفُ ﴿ ٢٥٩٠٩١ ـ ٢٥٩٠٩٩ ﴾ وقروع الشركة في مخافظات القطر للاخبار عن المخالفين مع ترويد التفاصيل المتوفرة عن المنطقة ورقم عربة البائع لمساعدة الشركة في اتتاذ الإجراءات اللازمة مع المخالفين.

وزارة النفط

كلية صدام الطبية

اعلان

سيكون موعد مقابلة الاطباء (الخريجين من الربع الاول) المتقدمين للعمل في الكلية في تخصصات الطب العدلي

والتشريح والانسجة في يوم الشلائساء الموافق ١٩٨٩/١/٣١ ، الساعة التاسعة مبياها .

يرجى الحضور في عمادة الكلية في الوقت المحدد مع

عميد كلية صدام الطبية

أعلان

تدعو شركة الصناعات الخفيفة كافة متعهدي النقل للاشتراك في المزايدة العلنية لنقل منتسبى الشركة بموجب تفاصيل خطوط النقل التي يمكن الحصول عليها من دائرة الجعِبابات في الشركة بمبلغ -, ٢٠ دينار غير قابل الرد منع مراعاة الشروط الاخرى يعتبر تاريخ ٢١/١/١٩٨٩ اخر موجد لالستلام العروض ـ المدير المفوض

محكمة بداءة الكرخ اعلان

المدعى : شركة ناشنال كونستركشن المدعى عليه :- السيد محمد سليم الله خان/ مديس شركسة اسيفلك ماك الباكستانية / فرع العراق

اقامت المدعية الدعوى المرقمة ٤٣٢٦/ب/٨٨ في محكمة بداءة الكرخ على المدعى عليه بصفته الشخصية وبصفته المدير المقوض لشركة سيفلك ماك الباكستانية/ فرع العراق بشيان عقد المشساركة والمتضمن الدخسول بتنفيذ مشساريع استصلاح التربة وقد تم احالة مقاولة من قبس المؤسسة العامة للتربة واستصلاح الاراضي هما ٢٨ الاسصاقي • ١-٢٩ الاسحاقي ١١ وترتب على عدم تنفيذ شروط المقاولة التزامأت مالية وقانونية بالنسية لرب العمل وان المدعية تبطالب المدعى عليبه بمبلغ قندره ٧٨٦/٤١٠ دينسارا واحتفظ باقامة دعوى منظمة او مستقلة بالزيادة وان المحكمة اصدرت الدعوتية واعيدت غير مبلغة لمجهولية محل الاقامة وعليه قرر تبليغ المدعى عليه اعلانا بصحيفتين محليتين وعند عدم حضورك على يوم المرافعة المصادف ١٩٨٩/٢/٩ او ارسال من يمثلك قانونا ويعكسه ستجرى المرافعة بحقك غيابا وحسب الاصول.

اعلان -

يسى منشأة اليرموك العامة ان تعلن بتلبية احتياجات القطاعين الاشتراكي والخاص من العدد الفولانية لكافة انواع المكائن الانتاجية ، فعلى الراغبين بالحصول على مثل هذه العدد تقديم كشف باحتياجاتهم الى المنشاة مباشرة معرر بالخططات القنية اللازمة .

.. وشكرا .

فقدان هوية

الدير العام/ وكالة

🗷 فقدان 🗷

🗷 فقدت مني الهوية الصادرة من نقابة اطياء السنأن بأسم الدكتور رحيم عنيد حمود فارجو معن يعثر عليها يسلمها الى

🗷 فلندت منى هويـة غرضة تجـارة وصفاعة بغداد المرقعة ١٣ بلسم محمد حسمين عبدالامسع مهندي الازري فمن يجمها يتصل بتلقون ٨٨٨٢٥٦٦ وله

رقم القطعة والمقاطعة

١/ ٣٩١٠م ١٤ امام منصور ١/ ٢٩١١م ١٤ أمام منصور

الإعلان والمناداة والمصاريف المترتبة عن ذلك ..

.. 15 **'2177**

المسلحة

رئيس لجنة البيع والتأجير/ الثانية

■تصفيات كأس العالم بكرة القدم

اليوم .. العراق يقابل قطرفي مباراة الذهاب بالدوجة



وأضافت تقول : وحتى يظل منتخبنا

في دائسرة المضافسة ويكون اقبرب الى

الصعود فان عليسه تحقيق الفوز الذي

لابديل عنه خاصة وانه ف حبالة فوز

العبراق ستكون فسرصته افضبل في

الصعود على اعتبار ان المباراة الثانية

بين الفريقين تجري في بغداد .



الدوحة من الزميل يوسف جويدة

أجمعت الصحف القطرية في أعدادها المنادرة أمس عبل صعبوبية مهمية المنتخب القطري في مباراته امام منتخبنا الوطنى التي ستجري في الساعة الثالثة من عصر اليبوم في ملعبُ حمد الكبير بالنادي العربي في الدوحة .

وناشدت الجماهير منح دعمها الكبير لغريقها بل وذهبت بعض هذه الصحف الى اغراء الجمهور القطري بالتوجه الى المعب من خلال ابراز تخصيص جوائز ذات قيمة عالية وقالت جريدة العرب : ـ رغم ثقتنا التلمة والمؤكدة بامكانات

وقدرات منتخبنا المتجدد إلا انه لا يمكن ان نتجاهل مدى صعوبية المهمة التي سيضوضها امنام اصحاب الخبسرة والاسماء الرنانة والبطولات والالقياب الاقليمية والعربية والقاريسة واضافت اننا نرجو ان يحلق منتخبنا الامل الذي يراودنا منذ زمن بعيد وهو حل طلاسم آلكرة العراقية وفك الغازها التى طللنا شكلت عقبة كبيرة في مسيرتنا الكروية ،

وقبات جريدة الشرق ان التقطة المهمة التي يجب ان يعيها منتخبنا وهو مقبل على هذه المياراة المهمة والمصيرية في المنافسة انه يجب ان لا يركن الى ما البرحول هبوطمستوى الغريق العراقي ول لابد وان يدرك انه يلعب امام فريق قوي جاء بكامل قوته وبنجومه الكبيار

الصحة للحميم :

منهك ، ظما يستُجيب للمعالجة .

يمساب بالسعبال الديكى ثمبانيون

باللثة تقريبا من جميع الاطفال غير

الملقحين وذلك قبل بلوغهم الخامسة من

العمر وترتفع نسبة الوفاة بين الاطفال

الذين هم اصغِـر سنــا حيث ان نصف

الوفيات بسبب السعال الديكى تبؤدي

بحياة اطفل لم يكملوا السنة الاولى من

ينتقيل السعيال الديكي عن طريق

المضالطة الشخصيية وعبدواه اشب

ماتكون في فترة ظهور الإعراض الاولية .

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في

مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا

خُفَاراتها من الساعة عر4 صباحا وحتى

🛎 حي العدل والوشاش والاسكان 🐿

المعالي ، والطقر ، والسفار ، والاصيل ،

النعم ، وختام ، والسرى ، والمكاسب ، .

والشتل الجديد ، وحمندي ، ونجمة

سامى الحكيم ، والسعادة ، والنجــار ،

🛎 بغداد الجبيدة والمشتل 🖀

■ الكرخ والرحمانية ■

سر٩ مساء هي :

الكرامة ، الرجاء

عمو بابا واثق من الفور الذين يحتلجون لرقابة خاصة احمد

امين عام اللجنة الإولمبية القطرية يزور الوفد العراقي

قام الشيخ محمد بن خالد ال ثاني امين عام اللجنة الاولمبية القطرية رئيس اتحاد كرة القدم في قطر بزيارة لمقر اقامة الوفد العراقي في الدوحة حيث استقبله السيد رعد حماد شهاب رئيس الوفد العراقى

وعبر الشيخ محمد في اللقاء الذي حضره السيد انور صبري عبدالرزاق سفير

حبيب جعفر لن يشترك في المياراة

واعترب الشيند عمنو بنابنا مندرب منتخبضا الوطئي لكرة القيم عن ثقته الكبيرة بلاعبي الفريق بتحقيق الفوز في مباراة اليوم بالرغم من الاصابات التي تحول دون مشاركة ابرز نجومه . وقال عمو بابا ان اصابة لاعب الوسط حبيب جعفـر في تدريبـات الفريق امس الاول وتخلف اسماعيل محمد عن مرافقة الوفد

العراق لدى قطر عن ارتباحه والاسرة الرياضية في قطر لوجود اشقائهم العراقيين بينهم وقال ان اللقاء بين المنتخبين الشقيقين يعبر عن تعزيز الاخوة بين رياضيين

بات في حكم المؤكد عدم مشاركة لاعب وسطمنتخبنا الوطني حبيب جعفر في مباراة اليوم بسبب اصابته اثناء تدريب اجراه منتخبنا مساء امس الاول في ملعب النادي العربي ، وقد نصح طبيب الوفد لاعبنا حبيب جعفر بالاستراحة لمدة ثلاثة اسابيع وهي فترة قد تبعده عن المشاركة في مباريات منتخبنا المقبلة في بغداد

البدائل الذين يؤدون المهمة بكشاءة عالية ، واضاف السيد عمو بابيا ان

تشكيلة المنتخبين

بسبب وفاة والده والاصابات السابقة

التي حالت دون مشاركة اللاعبين باسل

كوركيس وسعد قيس لها تناثيرها

الواضبح عبل الفبريق الذي يشكلون

الهيكل الرئيسي في بناء احمد خطوطه

المهمسة لكفها لا تملسل حسالة يصعب

تجاوزها اذ ان منتخبنا قادرا على زج

ظروفا كهذه كان منتخينا غد واحهها ف

يمثل منتخبنا الوطني في مباراة اليسوم اللاعبسون احمسد جساسم ومظفر جيار وعدنان درجال وحسن كمآل وغائم عبريبي وعلي حسين وناطق هاشم وكريم علاوي واحمد دحنام وحسني سعيند واحمد راخى

ويمثل منتخب قطر اللاعبون : يونس احمد ومحمد دهام وجاسم محمد ويوسف العنساني وجمعه سبالم ومحمد العصاري ومهضد الكواري وعائل خميس وصبلاح سلمان ومحمد الصبوق وصلاح

طيبة في مباراة اليوم ليعضي في مسيرته المقبلة في الدور الثاني من التصفيات الذي قال عنه ان نتائجنا فيـه ستكون مدرب قطر :

يطولات سابقة لكنه كان قادر في كل مرة

على التغلب عليها وتجاوزها بنجاح

واكر قدرة لإعسنا عل تحقيق نتيجية

الموقف صعب

وقال مدرب منتخب قطر كابرال وهو

برازيل الجنسية انه بدرك تماميا مدى الصعوبة التى سيواجهها فريقه في مباراة اليوم امام منتخبنا الوطني الذي وصفه بانه الفريق الاقوى في السلصة الاسبوية . وقال كليرال الذي تولى المهمة بعد اقصاء مواطنه بوركيبيتو اثر الاخفاقة التي مني بها المنتخب القطري في بطولة أسيا الأخيرة ، في حديث ادلى بــه للصحفى المرافق لوفــديّا انــه يكن تقديرا كبيرا للفريق العراقي ألذي يمتلك عنه خزينا جيدا من المعلومات من خلال متلبعته لمبارياته اثناء السنوات الماضية واغساف ان مياراة اليبوم لها اهميتها الكبيرة في موقف الفريقين بالنسبة لجموعتهما الاسيبوية وان يدرك صعوبة مهمة ضريقه ف مصاولة تحقيق الفوز على منتخب العراق الغنى

بخبرة لاعبيه الدولية والمهارات الفردية

على الشرطة

فوز الرشيد

Al-Jumhuriya Friday, January 20, 1989

وتستمر ثلاثة ايام .

وسيناقش في الاجتماع دعم المعهد

القومى للشباب التابع للجامعة العربية

والمتضد من بغداد مقرا له والانشطة

الرياضية التي جبرت خبلال الدورة

السبابعة وتبوصيات الندوة الفكرية

غهرجان الشباب العربى السابع الذي

عقد في السودان العام الماضي اضافة الى

توصيات لقاء الإعلاميسين الرياضيسين

العرب المنعقد في تبونس العام المباضى

ومستلزمات تطوير العلاقات الرياضية

والشبيابية مع المنظمات والهيشات

كما يناقش المكتب سبل تأهيسل

المنشبات الرياضيية والشبيابيية في

السبودان ومشبروع لاثحبة الدورات الرياضية العربية واللقاءات الشبابية

كما تناقش خلال الاجتماع مقترحات

اللجنة الاولمبية الوطنية الصراقية

المتضمنة تحديد موعد جديد ليطولة

كاس فلسطين بكرة القدم التي ستقام في

بغداد وسبل تنطوير العمل الرياضي

الدولية المعنية بالرياضة والشباب .

اجتماعات المكتب التنفيذي لجلس

وزراء الشباب والرياضة العرب تبدأ غدا

تبدا في الساعة العاشرة من صباح غد في قاعة فندق الرشيد اجتماعات الدورة

والجزائر وليبيا اضافة الى العراق

وكان السادة مهدي مصطفى الهادي

الامين العام المساعد للجامعة العربية

وعبدالرزاق الزواوي مديسر رعاية

الشباب والرياضة في الجاعصة واحمد

القدوة رئيس اللجنة الفلسطينية قت

وصلوا الى بغداد مساء امس الاول

وكسان في استقبالهم السيسد كبريم

محمود حسين زئيس اللجئة الاولمبية

الوطنية ومن المؤمل ان تصمل بقية

الوفود البوم للمشاركة في الاجتماعات .

فوز الارجنتين على انكلترا

فازت الارجنتين على انكلترا (١-١) في

مبساراة بكسرة القسدم ضسمن بسطولة

الموندياليتو للمخضرمين والمسماة كأس

وسبق للارجنتين ان خسرت مباراتها

الاولى امسام الاورغواي (١-١) بينمسا

خسيرت انكلترا اميام البرازييل (صفر

وفي المساراتين المقبلتين ستلعب

الاورغواري مع المانيا الاتصاديـة

وايطالها مع البرازيل.

بيليه الجارية الان في ساو باولو .

لحضور الاجتماع.

الصادية والعشرين للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب

فباز نادي الرشييد على نبادي الشرطة بثلاثة اشواط ضد لاشيء في مساراة بالكبرة الطائرة جبرت بينهما امس الاول في قاعة الصقور ضمن الدور السبائس من دوري اندية بغداد لفرق الدرجسة الاولى قادها السيدان عباس الشديدي وداود سلمان .

اليوم .. المؤتمر السنوي

ومن جهة اخرى يعقد الاتحاد المركزي للعبة مؤتمرد السنوي ق الساعة العاشرة من صباح اليوم في قناعة الاجتمناعيات بباللجنية الاولمبية الوطنية .

ويناقش المؤتمر الذي يحضره ممثلو الفروع في المحافظات ولكافة المعربين المعتمدين موضوع توزيع البطولات على المصافظات والوقوف على عمل الفروع واعداد الناشئين والناشئات والمنتخسات الوطنية والمعسكر التدريبي الذي يقنام للاعبين طوال القنامية من صوالید ۱۹۷۱ و۷۲ و ۷۳

هذا وتشارك في هذه الإجتماعات اقطار : السعودية والبحرين والامارات

🔳 في بطولة كأس انكلترا 🔳

استعدادا لبطولة اسيا المقبلة . أأنحال والمراج والمراج والمتاج والمحال العربية وقطر واليمن العربية وتونس

والعلمية المقيلة .

فوز كبير لنوتنغهام فورست على كوينز بارك رينجرز

حقق نوتنغهام فو ز كبيرا على كوينر بارك رينجرز في ربع نهائى مسابقة كاس رابطة الاندية المحترفة في انكلترا . وقد سجل لى تشايما ن (٤) من الإهداف الخمسة بينما سجل نايجل اين مدرب نوتنعهام بريان كلاف الهدف الخامس من ضربة جزاء .. اما هدفا كوينز بارك فسجلهما مارك ستين وديفيد

وخسر كوينز بارك ايضا ساعد دفاعه الارجنتيني الدولي السابق اورفالدو ارديليس الذي اصبب بكسر في ساقه وحقق فريق الدرجة الثقثة بريستول سيتى مفاجاة بغوزه خارج ارضه على فريق الدرجة الثانية برادفور الذي سبق ان

اقمى ايفرتون وتِنوتنهام عن المسابقة (الصافر) سجله الن

🖪 اذاعة بغداد 🖪

ـ ر ۱۰ نــادي الإذاعــة (بــين الإذاعــة

٣٠ر٧ جريدة الصباح

- ر٨ توافذ الصباح

والمستمع)

• لار٧ من اغاني فيروز

٠٣٠ التمثيلية القصيرة

- را ۱ مواهب واعدة

١١ر١٥ الفترة الدينية

٢٠ر١ من الذاكرة

ـ ر٢ مناهل عربية

سره برنامج فنون

ــر٧ عيون الشعر

٣٠ر٢ حديث المساء

- ر٢ لجاديث القائد

۲٫۳۰ اصوات لا تنسی

مرة في كتاباتهم الصوتية

٣٠ر٧ من اغاني ام كلثوم

سرا حوار في السياسة والاقتصاد

٢٠ر٨ المحلة الثقافية

٣٠٠٠ رسالة صنعاء

١٢٫٣٠ برنامج حديث الذكريات

و في مياراة معادة للمرة الثائثة من الدور الثانث للكاس فاز

الإداعة والتلعربون

🗷 تلفزيون 🖪

القناة الاولى ■

🗷 الفترة الصباحية 🛎

١٥٠٠ افلام كارتون

• قر• ١ المرسم الصبغير

١١,١٥ الفترة الدبنية

10 أر؟ قيلم اجنبي

🗷 الفترة المسائية 🗷

ه ۽ ره افلام کارتون

٣٠ر٦ لك ياسيدتي

سرا اضواء ثقافية

٢٠٢٠ الامن والمجتمع

١٠ر١٠ تمثيلية السهرة

• ٣٠ اغنية السهرة

مدينة الكاظمية

هناشم ، ويشترى الشمناع ، ويناقبر

الشمياع ، وبياب القبلة ، والسيلام

پ تمثیل نیللی

٣٠را حول العالم في ٣٠ دقيقة

ـر؛ السلسل العربي ،انها مجنونة،

🕿 ق خدمتك 📾 في خدمتك 🛎 ق خدمتك 🗃 في خدمتك 📾 ق خدمتك 📾 في خدمتك

وفاز وست هام على استون فيلا (١-١) سجل للفائز بول اينس وديفيد كيل وللخاسر ديفيد بليت علما أن صانع العلب وست هام الدولي الايرلندي ليام برايدي اهدر ضربة جزاء . وفي المباراة الرابعة الاخيرة تعلىل لوتون مع ساوتمبتون (۱۱۱) سجل للاول ريكي هيل وللثاني غلين كوكريل . وستعاد

واتفورد على نويكاسل بهدف سجله المدافع غلين رويستر في الدقيقة (١١٤) خطا في مرمى فريقه

🛍 ل خَدِمَتُك 😭 لِ خُدِمَتُك 🛍 لِ خَدِمَتُك 🕲 لِ خَدِمَتُك

والشزف والاختيلاجيات والغيبوبية الاولى الزكام باعراضه وهي رشح الانف والتهاب الدماغ والتلف المستديم في 🚁 والعطس والسعال والحمى .

اسم المرض مشتق من الشهقة التي

تصدر عن الطفل المريض به وهو يجاهد

يائسا لاستنشاق الهواء بعد تشنجات

سعالية يبدا بالتعرض لها بعد بدا

المرض بسبعة الى عشدرة ايلم وتشيبه

صوت الديك . واحيانا يظل الطفل عدة

اشهر بعد الاصبابة دون ان يشفى من

تشمل المضاعفيات نقص التغذيية

حقائق عن السعال الديكي

الدماغ وذات الرثة . التلقيح:

يعطى لقاح السعال الديكي في العادة مشتركا مع لقاحي الخناق والكراز يد باللقاح الثلاثي ومن الضروري اعطاء * أسلات جرع الاولى بعد اكمسال الطفل الشهـر الثلني من العمـر والفرق بـين الجسرعة الاولى والشانسة من 1 - ٨ ي اسلبيع وتعطى جرعة منشطة بعد سنة 🙀 والثانية عند بحول الطفل الروضة او 🖈 المدرسة وبذلك يتحصن الطفل ضد هٰذا 🖈

المرض طوال حياته . فبسادري ايتهسا الام بتلقيسح طفلك باقرب مؤسسة صحية ضد هذا المرض ي

د. محمد عبدالرحمن توفيق مدير شعبة التلقيصات / 🖈 وزارة الصحة

الصيدليات الخافرة

■ الاعظمية والكسرة الإهبرام ، والصريبري ، والحضبارة ، والروابى ، وسلامتك

الحديد 🛢 عواطف ، والصليخ الجنديد ، وسبع الكلن والسنزاج ، وعبندالوهباب عيدالرزاق ، وسؤدد كامل

🗷 مدينة الحرية 🗷 المختمار ، وبسردي ، ونسائل ، وتمسارا

🛎 مدينة السلام 🖿 الإمتثال

≡ شارع الرشيد ■ الإسلامية ، والعراق ■ راغية خاتون والقاهرة والصليخ ■ مدينة المنصور وشارع ١٤ رمضان 🖿

ومازن ، وابن النفيس ■ مدينة البياع والحارثية ■ سيلا ، والرشا ، والبيركة ، ونياهضية الوردي ،

الطريحي ، والشيمس ، واستمياء ،

■ شارع فلسطين ■ فائز ، والاميرات ■ الكرادة الشرقية وشيارع النضال ■ بلبل ، والارجوان ، والوقاء ، والرشاقة ■ شارع الكفاح ■ هـدى ، وزهـبر شــريف ، والشــرق

الباب الشرقي والبتاوين المدينة ، والتراث ، والسفاء والحضر ، واسماعيل



🛎 القناة التابية 🛎 🗷 الفترة الصباحية 🗷

بر١٠ اللباقة البينية ٣٠ر١٠ المسلسل الإجلابي (شلاك بيوتى) ـر١١ افلام كارتون ١٢٫١٥ المطسيل المحيلي ، عضفوان

الاشيباء متمثيل عبواطف نعيم وليبلى محمد وحسن الجنابي سرا منوعات ١٦٢٠ المسلسل العبريسي ، اهبلا

بالسكان ، تمثيل حسن عابدين وسحر رامى وعماد رشاد 10 رح تسمات من بلادي ٥٤ ر٣ الرياضة المدرسية 🗷 الفترة المسائعة 🖪 سرة مباريات رياضية

٣٠ره تقارير رياضية ٢١٢٠ مسلسل ، فرفشة ، تمثيل صابرين وعيدالمتعم مدبولي ٢٠ر٧ البرنامج الفارسي الموجه وهره الحقيبة المصورة سر٠١ ساعة مع النغم را ۱ من فعالیات مهرجان جرش

ان الإنبارة المنطقضية عنبد هل مشاهدة التلفزيون تخفف من يريق الشاشة المؤذي للعين وتكلل تعلم ؛ استهلاك الكهرياء في نفس الوقت ؟



الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٣٠٠٧ أما غروبها فسيكون ق

المغرب ١٥٠ره الظهر . ١٩ر١٦ فجر السيت : ٢٣ره العصر ٠ ٥٥ر٢

طرق تقليم شجيراتالورد (الروز)

عرض الورد في معرض الزهور فالمطلوب شجيـرة الورد (الروز) من اقبدم في هذه الحالة ازهار كبيرة الحجم فاخرة النباتات التي عرفها الانسسان وبرجسع جيدة النوع بصرف النظر عن عددها اهمية الورد ألى انه من النباتات المعمرة ولذلك يجب ان يكون التقليم جاشرا والتى يمتد موسم ازهارها طوال السئة بمعنى انذا نجعل الفروع المقلمة قصيرة تقريبا بالإضافة الى تعدد الوانها حدا . (تجتوى على ٣ ـ ٥ عنون) لكي ورائحتها العطرية وصلاحيتها الكبيرة تشركز فوة الشجيسرات في امتصحاص للقطف . ومن العمليات المهمية التي الغذاء من التربة لغرض انماء البراهم تجبري على هـذه الشجيرة هي عمليــة القليلة المتروكة على الفروع ويكتفى التقليم ويغية التعرف على هذه العملية بهذه الطريقة ترك ٣ - ٤ افرع رئيسية يقول السيد نوبار اوانيس مىرادبان تقلم الى مستوى قريب جدا من مستوى

سطح التربة .

٢ _ اذا كان الغرض من التقليم هو ■ تعدد عملية التقايم من اهم الحصبول على عدد كبير من الأرضار العمليات التي تجبري عملي الورد اذ لتجميل الواح الحدائق في الربيع نفي يتوقف عليها نجاح موسم الازهار لاننا هذه الحالة بكون التقليم خفيفا أي ليس لو تركنا شجيرة ورد بدون تقليم نجد حائرًا كما في الطريقة الأولى لغرض أن انها تأخذ في النمو الخضسري ويزداد تنتج الشجيرات فروعا ، اكثبر تعطي ازهارا ، كثيرة بصرف النظر عن حجمها ويكثر تضريعها وعلى ضوئها تعطى الشجيرة ازهارا صغيرة الحجم ويمكن ملاحظة ذلك بوضوح في حدائق المنازل المهجورة او المهملة وعبلى ذلك يقوم البستاني الماهر بالحد من نمو

الفروع وهذه العملية هي التي تسمى وفي هذا الوقت يتم تقليم شجيرات الروز على النحو التالى : ـ ١ _ اذا كان الغرض من التقليم هو

المدرس في قسم البستنة بكلية الزراعة

جامعة بغداد

٣ _ ق كـلا الطريقتـين اعـلاد بجب سراعاة أزالة جميع الفروع الجافة والمصابة لكي لا تكون مصدر عدوي لغيرها من النباتات ويفضيل أن يكون القطع ماشلا للفروع المنتخبة لكي لا تتجمع عليها قطرات الندى فتسبب تعفنها . ويغضل تسميدها بالاسمدة

The same النشرة

وكانت درجات الحبرارة الصغرى والعنظمى

الساعات الاربع والعشرين المقبلة حسنا الي غلام جزئيا وتتكاثر الغيوم تدريجينا في بعض اقسام العراق لاسيما الغربية منها مع فرصة ضعيقة لتساقط رضات مطر فيها .. والرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة تنشط في الاقسام الغربية من المنطقتين الوسطى والجنوبية مثيرة غبارا

يتوقع ان يكون الطقس في عموم العراق خلال

والرطوبة النسبية ليوم أمس كما يلي : بغداد العظمى (١٧) درجة اكثر من المعندل بدرجتين والصغرى درجة واحدة ثحت الصفر اقل من المعدل يست درجات والرطوبة النسبية

ودرجات الحرارة العظمى المتوقعة لهذا إليوم في بغداد (١٨) درجة والموصل (١٢) درجة والبصرة (١٩) درجة .

📆 مواتف تهمك 🖪 الإسعاف القوري النجدة الحريق الدفاع الدثى الكهرباء

£\$\$£.P. AAABIAI AAAAYTS مطار صدام الدولي حركله الطائرات حركة القطارات مستشفى الكرخ للولادة erv:141

مستشفى ابن النفيس مستشفى الهلال الإهمر مستشقى صدام المركزي للاطفال ٢٦٩٤٦٦ ٥ 1 - 2 مدينة الطب مستشقى العوارىء

ـر١٢ حتى نلتقي

شكاوي المجاري شكاوي امانة بغداد مديرية الرور الحامة عديرية الجنسية والاحوال الدنية

مستشفى الكرخ الجمهوري

¥140141 AAYYY LA 0 TVVVVV Y VVEYATT. VVTETIA وزارة الثقافة والإعلام

AAVTTAY وزارة التجارة Elear-1 AA3.... وزارة التربية AA5V---وزارة التعليم العالي والبحث العلبى : TOT . 71 ورارة العمل والشؤون الإجتماعية

مسرح الرشيد

وأواد البصرة ١٠ دهوك كريلاء النجف ڌي قار

277.171

٠:٠ ، صلاح الدين ٢١٨٠ واسط ... ٣٢ القارسية ٣٣٠ المثنى - 5 7 التاميع ميسان ۲۲۰ الإنبار ۲۶۰

۰ ۸۸۲۹۹۷ میاشی ****** 411- WALL-1

مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية

الحيوانية المتحللة وريها بعد التقليم .

١٢٢٣٦٣ _ المخلفات الإقتصادية الشرطة العامة على الرقم (١٣٦٣/٨٨) (MYVVV)

مدرسة القص واللصق ..

قَالَ لَصَلَحِيهِ ، وهما يتحدثان في شان الكاتب وشؤون الكتابة : بين جدارين ، ولايمتد الابالبيوت التي تقوم على جانبيه .. بل قل : انها هي ،

فتسائل صاحبه . وقد وجـد في ماوجـه اليه من كـلام طعنة قـلسية في مفيكتب ، او ينخذ من نهج في الكتابة :

..وما الذي تريد من الكتابة لكي ترتادها قارئًا؟

ـ اريدها ان لاتسرب الملل الى نفسي بفعل صحمها .. واريدها ام تصنعين سناهج البحث الحديثة ، وان تمثل طريقا جديدة في سانتخذ من استأليب البحث ، لتحفزني ، انا القارىء ، على المضي معها ، وعلى طريقها : متابعا لما تقول ، ومتأملا في هذا الذي تقوله .. لاان تجعلني ، منذ سطورها الاولى ، اعك السير ، شاهيك عن الوصول .. وذلك يستدعي ، في مايستدعيه استشرافا شموليا للافاق التي ترتادها الكتابة في ماتكتب .

ـ ولماذا هذا الالحاح منك على ضرورة ان يكتب الكاتبون من خلال فرضيات فكرية او فلسفية؟ انتا . نحن . نعمل من غير هذه الفرضيات ، ومن دون ـ انن كيف يمكن إن تصل إلى الحقيقة؟ تساعل صلحبه ، فلذا به يسمع الرد في

- واية حقيقة ثعني ؟ ان امامنا الكتب ، مما خلف لنا السلف الصالح ، وفيها مالم نؤت منه الاقليلا .. وماعلينا الا أن (ننقب) في بطونها ، لنقف على

_انا ادرك منك مبلغ احترامك لما هو تاريخي .. لكنك ، مع هذا الاحترام كله الذي تحمله لتراث الماضي العريق ، فانت تقف خارجه ..

ـلأنك لاتدرك من هذا التراث غير مبناه السردي ، ولاتقبل عليه الا في مبناه

ـ الماخذ هو ماخذ العصر الذي تقف فيه ، وتتحدث باسمه ومن خلاله ، وعن اية رؤية تتحدث ؟ ارجو ان توضح ..

التي تجد في (السرد) ، كل سرد ، حقة تخلف في مانسرد عنه .. بينها ، او وصلها بعبارات عامة ..

_فقال مقاطعا ، واشبه بالساخر المستنكر : وما المهم عنيك أذا كان هذا كله

(الحقائق) وليس المهم هو ان تجعل من هنه المحقائق هيغاوغاية .

(دهش صلحيه ، وبدا كمن يشجب السؤال .. وقال متسائلا) : ـ اية مدرسة تعنى ؟ ماشاني والمدارس ؟ لقد بارحتها منذ زمن طويل .. وانا الان (استاذ) .. نعم استلا: اعلم ولا اتعلم . (هنا حبكت الحقيقة نفسها ق صيغة عبارة ساخرة من صاحبه ، فقال 4) :

🗖 تقدمها اسة عبد الوهاب

كانون الثاني من عام ١٨٣٥ . من فندق ريفي يكتب مخترل بريطاني له من العمر

٣٢ عاما الى زميل له : لوقيض لاحد ان يسالني عن اكثر بقاع الارض كأية وغباء

لاجبت بلا تردد تشيلمسفورد . رغم انها لاتبعد سوى ٢٩ ميلا عن المدينة غير انه

لايوجد محل واحد يبيع صحف يوم الاحد . وها امّا في يوم احد ماطر اراقب من نافذة

🖈 مقوسة لعينة هطول المطر ينزل في البركة الصغيرة الموحلة المقابلة ، متسائلا متى

العشاء وفي ذات الوقت العن حماقتي لعدم وضع اي كتاب في حقيبة

سفري الكبيرة . الكتاب الوحيد الذي رأيته هنا ، ملقى على الاريكة ويحمل عنوان

(تدريبات الميدان ونشوء الجيش) ومن تاليف السير هنري تورنيز .. قراته بدقة ،

عدة مرات حتى انني استطيع الجزم ان بعقدوري تدريب مائة مجند من الذاكرة ..

متلقي هذه الرسالة هو حاليا شخص منسي واسمه (توماس بيرد) .. ترى اين وضع

الرسالة حال استلامها ، هل حشرها خلف ساعة جدارية؟ ام طواها باهمال في جييه؟..

و توماس لم يفعل ايا من الامرين .. بل حفظها بعناية ربما بدافع من شعور خامرد بان

🛊 زمیله الذي یدعی (دیکنز) سیصبح یوما ما رجلا ذو منزلة اجتماعیة رفیعة وستغدو

التقانية كنزا ويمكن حتى ان تضم الى الانطولوجيات .

ولكن ليست كل الرسائل في مجموعة

فيبر هذه قد خطت بذات العضوية

المبهجة والكفيلة بتقريب الكتساب الينا

ي وبشكل لا توفره لنا اعمالهم المحبوكة

ي والمنظمة قط .. كما ان بعضا منها يبدو

ي ملفقا ربما لان ذهن كاتبها مشغبول

بالإجبال القادمة علاوة على ان الحفاظ

★ عليها متوقع وليس متروكا لحصافة

🤻 (توماس بيرد) الاعتيباطية ، والعدد

الذى ينطبق عليه النصط الاخبر قلسل

لذا يحـدر (فيليب سدنى) سكـرتــير

الده من مغبة ایقاف مراسلاتهما او

🍍 فتح الرسائل مرة احْرى والا : (ساغمد

خنجري في صدرك . ثق بدّلك لاني اقولها

🛴 صراحة . في هنده الإثناء .. وداعنا ..)

كتاب فيبر للرسائل

اعداد : فيليكس برايور

من حديث الكتب والكتاب

■ ماجد السامرائي

ـ لابد لك من طريق جديدة تسلكها في ماتتخذ من مسار في الكتابة والبحث .. فانت . في حالتك التي انت فيها . اقرب ماتكون الى (زقاق الحي) : محصور البيوت ، التي تمتد به ..

اعترض على كلام صلحبه ، وقد وجد فيه اتهاما مباتسرا له .. فقال :

نظرية . ولانرى ضرورة . وليست بنا حلجة الى مثل هذا الذي تفترضون وجوده وراء مفكت . محركا له في الإنجاهات المفترضة هذه .

(اعجبت مباحيه منه كلمة (ننقب) هذه . فلنصرف ذهنه الى (اعمال لاثاريين) الذين يعتمدون في حفرياتهم ، اكثر ما يعتمدون ، على معاول العمال وايديهم ورفوشهم ، وصولا بهم الى ملخبات الارض من كنوز الماضي

ـكيف ؟ ـتساعل صلحبه مغتاظا ، ومحتجا :

_وما العيب فيه واي ماخذ لك عليه؟

والذي يحمل نظرة اخرى ، ويقف موقفا مغايرا من كل معطى اي موقف؟ _ اعنى الموقف الذي يجعل مما يبحثه (قضية)وليس (قصة) .. والرؤية

فانت ، كما يبدو ، تاخذ التراث اخذا (كميا) لاتحليليا (فليس المهم في أي شيء نقراه هو مقدار مااجتمع فيه من (حقائق تاريخية) بذاتها ، بالجمع

- المهم ، باصلحبي ، هو القدرة على التحليل ، مستعينا على تحليك بتك

المب عن اللهم هو ليمن (تاريخ البشيء). علما يحيان لم واقعة انسانيا ام اديد ميهفكرليسيل المهميموءالقحول الذي يتجريه في البنية العامِيِّي. وفي ضوء هذا ... ح إضاف إصلحبه _ اجتاني للبعالك عملها اية مدرسة تنتسب في ماتتخذ من سبل

ـ لا ، بل انت من مدرسة ، وتنتمي الى مدرسة بذاتها ..

ـ اية مدرسة ؟ قلت لك لاشان في بالدارس ، ولاشسان في معها الا في مُنا

- بل انت من مدرسة اسمها : (مدرسة القص واللصق) .

١- العنوان غير متكافئ لان حظ العرب من بدء الكتباب سبع صفحات ، همس منها (لصاعد الإنداسي) المتوق عام ١٠٧٠م) احد كبار علماء الشريعة في الاندلس (٢٠٠٠) في كتاب طريف عنوانه طبقات الامم..) .

ذكره في المنهج (البيثي) ووفاته بالتاريخ الميلادي صحيحة ، وكان المناسب ان يذكر التاريخ الهجري كذلك (٦٢)هـ) وان يذكر اسمه كاملا : صاعد بن احمد بن غبدالرحمن .. لان القاريخ الهجري والاسم الكامل يسهلان الرجوع الى مصادره وريادة العلم به .

اكتفى المؤلف من كتاب صاعد بعنوانه فقط (طبقات الامم) ولم يذكر انه مطبوع ، ومطبوع اكثر من مرة ، ثم لم يذكر مكان الطبع وتأريخه ليزيد في الفائدة بقي ان من يشظر في مؤلفات صاعد الاندلسي يصقعه اول مليصفعه بالمؤرخ ثم بالقاضي واحسب فرقا بين القضاة وكبار علماء الشسريعة . خمس صفحات او اقل لصاعد وثلاث صفحات _ ـ واقل ـ لابن خلدون في المنهج التاريخي .

وتمضي منذ الصفحة ٢٠ مع المنهج والمناهج في الخـرب حيث نصل الصفحة ١٢٢ : القصل الثباسن ، العلوم الاجتماعية في البلدان العربية حاليا _ تحليل نقدى ولكنـك تقرأ وتقرأ : المدرسة الفرنسية ، اما في المانيا. ، اما في انكلترا او الولايات المتحدة . اما في الاتحاد السوفيتي ، وتقطع في ذلك مساقة تسبع صفحات دون ان تقبع على مبايمت الى عدوان الفصل بأي سبب . وتعجب ، لالشيء ، فلقد الفت مثل ذلك الاضطراب في مؤلفاتنا ، وانعا لان الكتاب الذي بين يديك بعنوان (منهجية .. العلوم الاجتماعية عند العرب وفي الغرب)تاليف الدكتور فردريك معتوق مختص بعلم الاجتماع ومؤلف كتباب (تطور علم اجتماع المعرضة ، دار الطليعة) بيروت ١٩٨٢ اقصد في اسباب العجب ان يقع مثل

هذا الخطأ المنهجي (الفطيع) في كتاب عن (المنهجية) لقد راينا ان حصة (العرب) الواردة في العنوان مناصفة مع (الغرب) سبع صفحات في البذء ، وبقي باينينا للختام عشر صفحات ستخصص للعرب ليكون التناسب في التأليف

١٣٧/١٧ . سبع عشرة صفحة للعرب ومئة وسبع وثلاثين

صفحة للغرب _ أيصبح هذا في خطط (علم المنهج)؟ ونقرأ الصفحات العشر ، لا لنقع فيها على (منهجية العلوم الإجتماعية عند العرب) وانسا لنرى أن ليس للعرب المعاصرين مكان من (العلوم الاجتماعية) فقد بداوا على خطا وارتجال وهم سائرون على خطأ تتعاورهم العقبات او العوائق .. كما يذكر المؤلف اولا : العائق النظري(...) القاء المسؤولية (...) على الظرف الموضوعي .

فالاستعمار والامبريالية هما الحصائان الرثيسيان اللذان يمتطيهما الفكر النقدي عندنا .. ثانيا ـ العاثق المنهجي(...) ثالثًا : (العائق الاجتماعي(...) رابعا : العائق السياسي (...). سيد يس (...)قال : (إن عملية اتخاذ القرار محتكرة في يـد نخبة سياسية لاتؤمن بالنهج العلمي الايمان الكافي..) .. لايمكن أن تتبلور مستالية للعلوم الاجتماعية في البلدان الغربية في الوضيع الراهن..)

واذا تركنا سوء التوزيع بين العبرب والغرب الذي اعتبور كتاب (المنهجية) .. تبقى ملاحظات يحسن أن لاتكون منها : احكان من الممكن الوقوف ماطول عند الذي تيسر للعرب في العلوم الاجتماعية وبيان ماقيه من ملامح منهجية ، وماليس فيه .. من النص على الاسماء .. والوقفة قليلا عندها تجنبا للتعميم وحرصا على النقة وايضاحا للمبهجية واللامنهجية . ٢- ملاحظة ان ماورد من عوائق (العلوم الاجتماعية) عند العرب .. يرد عند امور كثيرة ، فالذي ورد عندها جـزء من كل - واذكر على سبيل المثال : النقد الادبي الذي هو او لى من العلوم الاجتماعية في اجتيارُ العواثق .

٣- المح المؤلف الى ان من اسباب تاخر (العلوم الاجتماعية) لدينًا : الجامعة اي درسها في الجامعة .. ولم تخرج خارجها.. الخ وفي الراي صحة وخطأ وخلاصة المنظشة ان (الجامعة) ليست عنائقنا من حيث انهنا جنامعية لان متناهيج العلوم الإجتماعية او منهجية العلوم الاجتماعية في فرنسا ولدت ونشأت في الجامعة والمؤلف نفسه يقول (ص ص ١٣٠ -١٣١) النزعة الطاغية على العلوم الاجتماعية في فرنسا هي الارتباط بالمؤسسة الجامعية واحتلال المواقع النظرية المتقدمة التي تسمح بالتكريس الإكاديمي (..) فمن المؤسسة

الصغيرة (الجامعة) انتقلت العلوم الاجتماعية الى المؤمسة

الكبارى (الدولة) فتكرست سياسيا بعد ماكنات تكرست اكليميا..) وتنظر من ص ١٢٣ ـ ١٢٥ وذكر في العوائق لدينا أن (العلوم الاجتماعية) ترد من جامعاتنا في (كلية الاداب) ﴿ وَاقُولَ ، وَمَاذًا فِي ذَلِكَ ؟ أَنَّهَا كَذَلِكَ فِي قَرِنْسِا _ ايضًا! اً-يقول ص ٢٦ (اوغست كومت(..) في كتاب (..) عنوانه

خطاب حول الروح الوضعية) . ١ - صحيح لفظ كوعت : كويت ، فهو بالنون وان وردت الميم في رسمه (Comte) ب خطاب حول الروح الوضعية : بحث (او خطاب اذا

كان ولايد) في الروح الوضعية . لان حول - كما لاصط اللغوياون المصدشون - لاتعني

الدخول في الموضوع . وهي من حرائر الترجمة والمؤلف هنا يترجم بها (Sur) هـ ص ١٤٠ ، ١٤٠ (وغيرهما) . حيث أن : الصحيح هيث أن

٦-ورد (ص١٦-) اين څلدون ، وورد (ص١٢٣) دورکهايم ... وينتظر القارىء الاديب ان يجد اسم (طه حسين) لعلمه ان رسالة طه حسين للبكتوراه في فلسفة ابن خلدون الاجتماعية وانه درس علم الاحتماع على دوركهليم .. ينتظر فقط .. ٧- يقول (ص١٣٣٠) ﴿ الاستعمار والامبريالية) ويكرر ذلك ص ١٤٠ ويقتضي ذلك ايضاح الفرق بينهمــا ، وهما لدينــا 🔍

سواء ترجمة اــ (Imperialism) وتنظَّر (ص١٤٢) النيو -٨ـ حين وصل ـ في اخر سطرين من كتابه الى اول براسة متكاملة في علم اجتماع المعرفة ، عندنا ويريد بثلك كتاب د. عبدالوهأب محمد المسيري _ الايدلوجية الصهيونية وضع نقطة (.) وختم وكان المغروض ان يبين لنا فحوى منهجية هذا الكتاب في نقاط اصالته ولكن المفروض المفهجي لم يقع !!

في المكتبة

الشعر والتوصيل

هذا كتاب يضع للبحث في موضوعة اسسا واضحة ،

يقوم عليها . وينطلق منها : فاذا كان مايهمه هو البحث في

علاقة القارىء بالنص (القصيدة هنا) ، فـان البحث ق

(طبيعة) هذه العبلاقة هو مايقيم مفهوم (التوصيل)

عنده ، باعتبار (القراءة هي التي تظهر النص من القوة الي

الفعل) اما رسبائل (هـذا التوصيـل فهي متغيرة بفعـل

القطور تلذي جري عبلي عملية التلقي ذاتها ، فهنباك

الانشياد والالقاء . وهناك الناميل الذي ياتي عن طريق

القراءة الصاحنة ، وهنك (الوظيقة) التي يحدها الشعر .

او تتحدد من خلاله ،، كمنا ان هناك (وسمائل الإسلاغ)

الحديثة التي تقوم (وسيطا) بين (الصوت) الشاعر ـ و

(الأنن)- المستمع أو المتلقى .. حتى تصل ألى (القصيدة

البصرية) التي تنبني من خلال (شكل) يتخذ من (التامل)

من هذا يأتي استقصاء المؤلف لعدد من مشكلات النص

الشعري . مختبرا زبعض المقترحات المعاصرة ، محاولا

التنبيسه الى ان مشكلة التسوصيسل لاتتعلق بسالخسطاب

الشعري كبنية متحققة في رسالة فقط ، بل بكونه استجابة

معمقة لسبل الاتصبال التي اصبحت من اهم موجبات

الكتباب: الخمينية وصلتها بحبركبات الغلو

وشذا كناتب يعنينه الموقف الفكتري في الكشايسات

وكتُبابه هذا ينشظم في هذا السياق من الدراسة

والموقف ، او الدراسة المبنية على موقف ، والتي ترى ان

(طهور للخمينية في ايران ومااتبعته من استليب سياسية

على الصعيدين الداخل والخارجي ، ومغشرته من افكار

وتاويلات ومفاهيم رمزية لايضبطها معيار شسرعي او

لغوى في المجال الديني .. جعل العديد من المفكرين

والمؤرخين المسلمين وغيرهم يعودون الى امهات المصادر

التاريخية والعقائدية العربية الاسلامية ليعيدوا قراءة

رواياتها التاريخية ويمحصوها استقصاء واستقراء علهم

يتعرفون على طبيعة هذه الحركة واسبابها وموقعها بين

التاريخية ، فيجلود ... ملتزما بطلك منهجا علميا هو

الخمينية .. وحركات الغلو

الكتاب : الشعر والتوصيل

الناشر: دار الشوون الثقافية

المؤلف: حاتم الصكر

فيه وسيلة ايصال للمعنى .

القراءة ومكونات القارىء .

الفارسية وبالأرث الباطني

مايميز دراساته التاريخية ،

الحركات الدينية _السياسية ..)

المؤلف _ الدكتور فاروق عمر فوزي

ليس (اليعقوبي) مؤرها

عنرف اليعقوبي (ابـو العبـاس احمد بن ابي يعفـوب اسحاق . المتوفي بعد ٢٩٢هـ/٥٠٩م) بكتابيه : التاريـخ . والبلدان ، اللذين ربطهما بمتغيري الزمان والمكان ، فقيل عنه انه : (مؤرخ وجغراق ، كثير الاسفار . ينظر الزركل : الاعلام ١ / ٩٥ و (كان بكتابيه هذين رائدا في الجغرافية والتاريخ عند المسلمين . ينظر وليم ملورد : مقدمة كتاب مشاكلة الناس

فلأهمية (اليعقوبي) ولكونه علما من اعسلام التاريخ والجغرافية ، صدر عن هيئة كتابة التاريخ -سلسلة نوابغ الفكر العربيد كتباب (اليعقوبي) تباليف الدكتور شقص الاشعب ، ضم الكتاب تمهيدا وسبعة فصول ، ولكي تكون ملاحظاتي التي اليرها واضحة ، اضع بين يدي القارىء

الكريم عنوانات هذه الفصول : القصل الاول : حياته وعصره وعطاؤه / الفصل الثاني :

منهجية اليعقوبي الفمسل الثالث : الحقول الجغرافيية عند اليعقوبي/ الفصل الرابع : ظاهرة المدن عند اليعقوبي الغصل الخامس: الجوانب الاقتصادية عند اليعقوبي/ الغصل السادس : الاقليمية عند اليعقوبي/ الغصل السابع :

التأثير العلمي لليعقوبي . خُويْدُو إِنَّ الْوَلْفُ الكريم اقتصر على الجدانب الجغراني وحدة عند التعقوبي"، وهذا مضاف لمهة السلسلة وهي التغريق لافشخصنية التي تقدمها للقراء وفهاء التعريف نَاقَصَا أَرُ وَلَكِي يَكُونَ كَلَامِنَا اكثر دقة نقول :

اولائدًانَ النِّعَقوبي قد درسه البلحث ياسين ابراهيم على الجعفري دراسة جادة جامعة عنوانها (اليعقوبي المؤرخ والجغراق) وقد طبعتها وزارة الثقافة والإعلام مشكورة علم ١٩٨٠م ، واشار اليها المؤلف الكريم واعتمد عليها . ولكن !

لمُلْدًا جاء (اليعقوبي) جُغرافيا فقطه وهو مؤرخ كبير صاحب منهج متميز في كتابة التاريخ ، يتلخص في سسرد الحوادث الكساملة المتصلة وان استغرقت سنوات وقد رتبها حسب الخلفاء ، (ينظر تاريخ اليعقوبي/ المقدمة ز ، طبعة النجف الرابعة) ، وقد حظى تاريخه بعناية المستشرق (هوتسما) فنشره في ليدن ١٨٨٣م في مجلدين . وطبع في النجف الاشرف ثانية ، وثالثة طبعة دار صادر في

بيروت ١٩٦٠م وللمستشرقين ابصات انتقادية في هذا الكتاب . ينظر جرجي زيدان : تاريخ اداب اللغنة العربينة

اذن من حقضا _ نحن القراء مان ضطالب بتعريف كمامل لليعقوبي سيرة ومنهجا ولو بايجاز ا ثانيا : ساق المؤلف في ص ٩ دلالة القاب (اليعقوبي) : فهو

الكلتب .. والأخباري .. والعباسي .. وابن الواضح ! بــلا ترتيب اولا ؛ وثانيا لم يتعرض للقب الشهير (اليعقوبي) الذي رجح الجعفري ان يكون قد جاءه (عن أبيه اسحاق الملقب بلبي يعقوب ، ينظر اليعقوبي المؤرخ والجفراقي ص

قُالثا _ كتب المؤلف تحت عنوان (اثـاره ص ١٣) اربعة عشر سطرا عنها و احال الى كتاب الجعفري في شاشمه (رقم ٧) ص ٤٦ . وعند العودة الى كتاب الجعفري وجنناه يتكلم في الفصل الرابع على (اثاره العلمية) من ص ٤٠ ألى ص ٤٦ هذا امر ، والاخر لم تكن تلك السطور الاربعة عشر قند عرضت مااشتمات عليه كتبه ا رابعنا : جعل السؤلف في عضوان فصله الاول عبيارة

(وعطاؤه) واظن انها سقطت طباعيا . اذ يقضح مما ساقه في الصفحات ١٣ . ١٤ ، ١٥ ، ان المؤلف جمع سطوره مما كتبه الجعفري في (مصغر الجغرافية في العهد العياسي) من هُرَّا ١٧١ الى ص ١٧٦ بِلا ٱشْارَةُ ولا احللهُ قال المؤلف ص ١٣ : تورَّعَ ثلك العطاء على ملجَّاء في الروايات وماقدمنية رجالات مدان الحج ورحلات الفتوح العربية الإسلامية و .. ملكان يقدمه الاسرى و .. المثليات الاجتبية .. فضلا عز ان الدولة كانت ترسل عبونها .. كما كانت البصوث العلمية .. او رحالات علمية وإقرأ ماكتبه الجعفري ص ١٧١ - ١٧٦ أسوق هنا العشوانات فقط: (الترجمة .. عيون الدولة .. الرحالات العلمية .. الاسرى .. السفارات .. الرحلات البحريية ..

خامسا ـ درس المؤلف في القصمل الثماني (منهجية

منهجية اليعقوبي..)

منهج اليعقوبي مؤرخا الذي كان يعتمد على :

٢-تنظيم موضوعات تاريخه على عهود الخلفاء ،

(ينظر الجعفري ص ٦٠ ٧٢) وكان تقويمه النهج اليعقوبي جغرافيا غير منظم . ولم يستقد مما عـرضــه

الجعفري مقصلا فيفجره ا سادسا ـ لن اعرض للفصول : الثالث والرابع والخامس والسندس لانها تغصيلات جغرافية بحتة وكانها قدمت لطلبة قسم الجغرافية حشرت فيها عنوانات باللغة الانكليزية وفيها من المعلومات مالايستطيع القراء فتوسطو الثقافة ادراكها ، ق حين نجد اغلب هذه المعلومات قدمها الجعفري بوضوح في

الباب الثالث (اليعقوبي الجغراق ١٥٧ ـ ٣٠٠) سابعا ـ اما الفصل السليع (التاثير العلمي لليعقوبي) فهو موضوع درسه كراتشكوفسكي في كتابه (تــاريـخ الادب الجغراق العربي) وياسين ابراهيم على الجعفري وغيرهما باسلوب واضح ودفيق كان ينبغي المؤلف ان ينهج نهجهما

ثامقا ـلديترجم لتؤلف لابن خردادبه (ص ١٢٤ وهو عبيد المتعلق احمد مزمخرد الميم ورخ بجغراق تؤق نحو ٢٨٠ هـله وبزرالكتب المسالك والمعالد مطبوع فجاعت ترجعته في ص١٢٧ فيل هذا صحيح ١

البلاذري مؤرخ جغرافي نسلبة مات في ايام المعتمد ٢٧٩ هـ وله فتوح البلدان/ مطبوع ، ومثل هذين ياقبوت الحموى والجيهاني والتبريزي فضلاعن الستشرقين الذين لميتحدث

تأسعا ـ لم يشر المؤلف الى جرجي زيدان وكتابه تاريخ لداب اللغة العربية وقد افرد لليعقوبي موضعين في كتابه مؤرخا

١- الكتابة الرسلة بلا استاد التي كانت تجعل من المؤرخ

٣- الخنروج بالتاريخ من دائرته الضيقة الى المحيط

وكذلك البلاتري ص ١٢٥ وهو احمد بن يحيى بن جاير

وبعد : فهل لنا ان نطالب هيئة كتابة التاريخ ب (اليعقوبي)

اليعقوبي) وتوهي سطوره الاولى في ص ١٩ ان اهم مقومات انه يقوم منهج اليعقوبي علمة ، ولكننا لم تقف على تقويمه

عن الكتـابة بسبب عـدم وجود اوراق ونجد ايضا اخرين يتوسلون طلبا للمآل من المكتبة الاجنبية للكتابة . (تسورو) يستخدم مفردة ومنهم ريتشبارد كبويني وهبو حبلجب (لطيف) غرتين في جملتين متتاليتين .. وصديق شكسير ، ودانييل ديفو وييتس (من يين اخرين) تخلو رسائله والإنكليسزي هازلت وهنو عنلى فنراش من اخطاء املائية . وفي النهاية يصار الى الموت .. اما برانویل برونتی فیتـوسل اخبار القارىء أن هـدًا النمط الفني في لاجبل الحصول عبلى الجن .. ويعترف طريقه الى الزوال لان الناس يفضلون هنري سافيل بنته كان محسورا طوال استخدام الهاتف . حملته الانتخابية (ومع ذلك فقد فاز في

لافاكاديو هيرن باليابانيين .

ارسىل الكثير من تلك الخطابات

صراع الثلاثة اعوام مع يوليسين.

بينمنا يقرر جويس تعلم اللغبة

بطريقة او بسلفسرى نكتشف ان

المشاهير يشبهوننا .. فأغلبهم يشعر انه

قد تلخر في ارسال الخطاب.. فهم يبعثون

رسائل تعزية الكشير منها لايقوم بتلك

المهمة. وجوزيف كونراد يتوقف فجاة

الدنماركية .

انتخابات : نيوارك) بينما كتب اللورد

والتي تغطي الفترة ١٥٧٨ ـ ١٩٣٩ هذه روتشستر الى سافيل املا بأن ينقده من برقية تشيسترتون غسل طريقه اثنياء الرزائة .. اما هازلت فقد غدا مضطريا رحلة لالقاء محاضرات فابرق الى زوجته بسبب هوس سارا وولكس بالرغبة في في لندن: (انا في ماركا هاريورو ، اين وضع الدهون وكذلك نظرتها التي تبثي ب (سداءة مكبوتة و رياء مهنب ومقصود) .. وتشارلز لامب معجب للغباية بباعمال كبولوردج وونستبوز تشبرشيل بياعميال تي . ثي ، لورنس ولورنس باعمال السير ادورد أيلغارو

> واصحابها على قراش الموت . اصَّاقة الى هازلت هناك (كيتس) و (بليك) و (ديفيد ميوم) و (تولستوي)و بيردزلي (يتوسل بـلا طائل ان يصبار الى اتلاف اعمـاله المتحطة) .. اما الشناعير الانكلييزي ولفريد اون فيسكت هلجس للوت .. ويودع ولتر رولي زوجته عشنية تنفيذ الحكم بالشنق . وفي الحقيقة لم تنفذ العملينة الابعد مبرور خنسنة عشر عاما .. وياسف جورج الضامس لان اندلاع الحرب العللية الاولى منعه من رؤينة غودوودو ونيفيل تشامبرلين والنكتور جنغ يخبر جيمس جويس عن

خدعة

١٦٤ صفحة امراتان في مقتبل العدر عثماتلتان في



يتوجب على أن أكون) .. فهل سيأتي يوم نطالع فيه كتباب فيبس للنداءات الهاتفية * ام صايـزال الشيـك الذين لايرقى الشك الى نبوغهم يعمدون بينما هم في اجازة الى تدبيج الرسائل في ايام الاحاد الماطرة ليبعثوا بها الى اصدقائهم وادًا كان الإمر كذاك فهل لديهم أصدقاء من نوى النظر البعيد مشل (بيرد) ليعتنوا برسائلهم ويحافظون عليها؟ ... تشاترتون

وسالفعل ضعت اسطولوجينا فيبسر

تأليف : بيتز اكرويد الثاشر: اباكوس

٠٤٠ صفحة روايــة تبحث ق حيــاة (الصـبى العجيب وماس تشاترتون الذي زيف شعبر القرون الوسيطى سعينا وراء الشهرة الادبية وانتهت حياته الماساوية

تأليف : جوان ايكن الناشر : غرافتون

الشكيل والشخصية تقرران استبدال مكانيهما .. هذه هي بلختصار حبكة هذه الرواية الكومينية الزاخرة



المت واف الخافة من عبادات وو

الصل وهويقرا ويلكر ومتقل والروار والمتاواتين المتاواتية ومردد بعوق ويدر العد الاهتها خط بوجن فالوسائل وافتع قرابته الإفة عندما يكثب ممرحد للأ تمينح صعنا وكانه بخط اسراران الله النظ الكرمكوبي بالم العد عل الله إلى الرسائي

اعلىلمة اوتقل وبعله عن

للعرفة الجعدة فنؤشفه لليغة

in at 1 to 1 to 1 to 1

The Local



وسط الريف

وسط الريف الذي يشير اليه العنوان

تاليف : فاي ويلدون الناشر : قايكنغ

هو مديئة صغيرة تدعى سومرست هيث البعض من بطلات جين اوستن الشابات يناقشن تفاصيل حياتهن الزوجية ، والان نجد في منظر الروائية فاي ويلدون السلخر المثير لذات البقعة نساء تسممن بسبب البيئة وشعرن بالمهائنة بسبب بيروقراطية دولة الرفاهية وفوق كل نلك صرن صُحايا (اللصوص والمخادعون) اي الرجال . البعض منهن تعلم كيف يتاقلم مثل ربة البيت ناتاليا التى هجرها زوجها واخريات لايقدرن على ذلك مثل سونيا التي افضى بها عشادها الى العنف وبالتالي الى مصبح عقل . تميـل المؤلفة العذبة الحديث الى تنحية شخوصها جانبا .. ولم لا مادامت تفوقهم نكاء و هزلا غير انها تدع غضبها الانشوي يديس الدفة فتكون النتيجة

بالتال استعراضا ليس للخيال الروائي



تاريخ الادب الالماني الكتاب: تأريخ الادب الالمائيي المؤلف : كورت روتمان المترجم . سليمان عواد

الناشر . منشورات عويدات ـ بيروت

يحاول مؤلف هنذا الكتاب ان يقدم لقارشه (صورة واضحة ـ وان كانت موجزة الى حد ما ـ عن تاريخ الادب الألاني منذ نشاته وحتى بومنا هدا) . لذلك ببدا من (الب اللغة الإلمانية القصيحي ، القديم والاوسط) متخذا شواهده من الشعر والتحولات التي حصلت فيه نم (بعداية الادب الالماني الجديد) مناقشا ايام في اسرز أتجاهاته التي ارتسمت من خلال (وضعه المرحلي) لكنه حين يأتي الى (الادب الباروكي) يشقار اليه من

خلال ملجري في عصره من (اصلاح البي) ارتبط بالواقع الديني . متعثلا ذلك من خلال ثلاثة اجناس ادبية . هي الدراميا ، والشعير ، والروايسة .. وصبولا الى (عصر التنوير) وماحمل من نظرة جديدة الى الكون ، المعكست على الاعمال الادبية نفسها ، مثابعا المسار من خلال دراسة المقاحسل الاستاسيسة في الادب الكيلاسيكي ، والادب الرومانسي ، والواقعية . ثد المذهب الطبيعي ، حتى الإسطيناعية والرسرية التي تخيطت الطبيعية ثم

اما أشرة ملبعد الحرب العالمية الثانسة . فان المجث فيها يتركز على رؤية العلاقة بين الواقع المثعير . بماطرا عليه مِن افكار وتحولات ، والأدب الدارسا العلاقة بسي الحَيال والواقع من خلال بعض (الحركات) التي عار لها ان مثلث تحولا في الانجامات الادبية السادة البود TENNERS TO THE WORLD TO THE TOP THE BEST OF THE TOP TO THE TOP THE TOP TO TH وقال الشبخ مصطفى كمال التبازي

الامين العام للمجلس التنفيذي للرابطة

العللية الإسلامية للقراء والمجودين في

تصریح لمراسل (واع) في تونس امس

أن مبادرة السيد الرئيس صدام حسين

عبرت عن القيم العليا التي يتصلي بها

جميع العراقيين . والتي طللا تعاملوا

بها ايلم الحرب مع الاسرى الايرانيين .

واضاف ان العراق تعامل بهذه

الروحية مع الاسرى منذ وقوع العدوان

على اراضيه . بينما سجلت فترة الحرب

أيأم الجانب الإبراني بارتكاب ابشع

الجراثم ضد الاسرى العراقيين ، كانت

موضع اشمئزاز واستنكار جميع دول

ق حين دعا السيد الشلاق النيفر

عميد كلية الشريعة الشونسية حكنام

ايسران الى الامصراع بتبسادل الامسرى

انبطلاقنا من ميناديء وتصاليم الدين

العالم والمنظمات الدولية والإنسانية

🗷 نائبان لبنانيان 🖀

العراق قلب الموازين لمصلحة لبنان

■ تحرير لبنان من القوات السورية والصهيونية الطريق الوحيد لانقاذه ■

ودعا الى تقديم المساعدات العسلطلة

وثمن بيبار دكباش عضبو لجنتة

وقال ان وجود اصوات عربية تدعم

المتوقف اللينساني المعسارض للنسظام

السوري . وبصورة خـاصـة صـوت

العراق الشقيق ، أدى الى هذا التغيير في

المعبلالة ، فجناءت مقبررات وزراء

العام اتخلا الإجراءات اللازمة لتنفيذ هذا القرار.

الخارجية العرب لصالح لبنان .

للمجلس حول تنفيذ القرارات

بلغت (٨ره) مليون دولار

الذين ينزيد عندهم على ستنة ملايسين

نسمية ، لاسيما وان المدينة تتعرض

للوسم بـرد قـاس ، وهي معـزولة عن

المناطق المحيطة بسبب تراكم الثلوج .

وقال مراسل تأنيوغ في طهران از

السبب الذي تذرعت به السلطات نهذا

الإجراء هو تعطل مولدين للكهرباء تصل

وقسال التلفيزيسون ان (۱۲٪) من

الاغتسام واربعة في المئسة من الابقار في

اقليم بختران الواقع على الحدود مع

العراق تأثرت بالسرض ، على الرغم من

انبه تم تبطعيم (۲۲۰) الف رأس من

طاقتهما الى . ٥٠٠ ، ميغاواط .

■ بيروت / واع دعا سياسيان لبنائيان اللجنة العربية الوزارية المنبثقة عن احتماع وزراء الخارجية العرب في تونس الى العمل لاخراج جميع القوات الاجنبية بن ارض لبنان للمحافظة على وحدة لبنان وسيادته .

ر وقال الصيد كأظم الخليل عضو مجلس النواب اللبناني نبانب مدينية صور في للبنسان الخسراجية من المساسي التي تصريح لمراسل وكالة الانباء العبراقية امس ان على اللجنة العربية ان تضم يدها على الجرح اللبنائي النازف بسبب العلاقات الخارجية في مجلس النواب الاحتىلالين المبهيبوني والسبوري اللبضائي في تصريح لمراسل (واع) وحذر من أن عدم معالجة هذا الوضيع الموقف العراقي من لبنان

> واشتاد بدور العبراق الإيجابي من ازمة لمِنان وما بذله من جهود مثمرة قبل

وانهاء الاحتلال والهيمنة فانه لن يكون

وخلال انعقاد اجتماع تونس . 🛎 قنيل و ٣ مفقودين 🖿

مصير اي حل سو ي الفضل

انقلاب زورق ايراني في الخليج العربي

■ نيقوسيا / رويتس . قالت وكالة الانبياء الإيبرانيية ان شخصيا لقي مصرعه ، وفقد ثلاثة اخرون ، يعد ان انقلب زورق ايراسي في عاصفة عاتية في الخليح العربي قبانة دبي امس .

وقيقت الوكالة نقيلا عن الشرطة في دبي في دولة الامارات العربية المتحدة قولها ان ثمانية من بين (١٣) شخصا كانوا على ظهر الزورق انقدوا ونقلوا ال السنشفى في حالة خطيرة

واكد ان ابعاد النظام السوري عن عضوية اللجنة العربية المنبثقة عن اجتماع تونس هو امر ايجلبي بذاته لانه

من التقسيم والحبروب المدمسرة التي تجتاحه منذ اربعة عشر عاما . وكانت اللجنة قد شكلت في اجتماع طارىء عقده وزراء الخارجية العرب الفعيس المنافي .. وتنفيم الكبويت والجنزائس والاردن ودولة الاسلرات

حرر اللجنة الى حد بعيد من ضغوط

واكد النائب دكاش ان تحرير لبثان

من الاحتسلال الصهيسوني والهيمنية

السورية هو الطريق الأوحد لانقاذ لبنان

وغراقيل هذا النظلم.

والسودان .

🗷 بالإجمىاع 🗷

عودة مصر للمنظمة العربية للتنمية الزراعية

■ دمشق / واع · انهى مجلس وزراء الزراعة العرب في ختام اجتماعات الدورة

الثامنة عشرة للمنظمة العربية للتنمية الزراعية هنا بالاجتماع تعليق عضوية مصر

في المنظمة اعتبارا من يوم امس وتم تكليف رئيس الدورة الحالية للمنظمة ومديرها

وحث المجلس الدول الاعضاء بالمنظمة على بنل الجهود في سبيل تنفيذ مشروعات

الامن الغذائي العربى وان تواصل الادارة العامة للمنظمة متليعة قرارات المجلس

الإقتصادي والاجتماعي وطريق الامن الغذائي العربي ورفع تقرير متابعة سنوي

ووافق على مشاركة المنظمة في البرنامج الخاص لمكافحة النصحر وزيادة الرقعة

الجَصْراء في الوطن العربي . كما وافق على اعتماد موارَّنة المنظمة للعام الحالي التي

اقليميسة عقدت في السلفنادور ينوم

وزراء الاردن امس مع السيدين جان كلود ايميه وجيان دومينيكو المديرين في مكتب الامين العام ثلامم المتصدة للشؤون السياسية اللذين يزوران الاردن حاليا وجرى خلال الاجتساع استعراض تطورات الإحداث وعنطقة الشرق الإوسط .

مات ﴿ تَنْمَاتُ ﴿ نَنْمَاتُ ﴿ تَنْمَاتُ ﴿ تَنْمَاتُ ﴿ نَنْمَاتُ ﴿ نَنْمَاتُ ﴿ نَمَاتُ ﴿ نَمَاتُ ﴿ نَمَاتُ

أخبار موجزة

 تسلم الشيخ صباح الأحمد ثائب رئيس الوزراء وزيسر الخسارجيسة للكويتي امس رسالة من المبيد خافيير بيريز دي كويلار السكوتير العام للامم التحدة وتتضمن دعم المنظمة الدولية لقرار مجلس الجامعة العربية تشكيل لجنبة متابعية عربيية لحل الازمية

> قبل الرئيس الموايتي ميضائيل غورياتشوف امس از الميزانية العسكرية السوفيتية التي لا يعرف حجمها الحقيقي ستخفض بنسية اردا في الملقة

الماضية قرارا يقضي بنقل اجتماعه من مدينة ستارسبورغ الفرنسية أل العاصعة البلجيكية بروكسل بدا ق العاصمة الإلبانية ، تيرانا ، امس الاول اجتماع على مستوى نواب

■ اجتمع السيد زيد الرفاعي رئيس

اقر البرئان الاوربي الليلة قبل

وزراء الضارجية في كل من البانيا وبلغاريا واليونان ويوغسلافيا ورومانيا وتركيا يستمر ثلاثة ايام لبحث سير التعاون بين هذه الدول . ■ وافق وزراء الخارجية في خمس من دول امريكا الوسطى من حيث المبدأ على مواعيد الاجتماعات السياسية والدبلوماسية والفنية لتحضير قمة

■ شخصیات وصحف عربیة :

مبادرة الرئيس صدام حسين قمة في النبل

■ مواقف العراق تجاه الاسرى تشع حضارة وانسانية

■ تونس/عمان/واع . اجمعت شخصيات تونسية على ان مبلارة للسيد الرئيس. صدام حسين باطلاق سراح اسرى ايرانيين من جانب واحد ، نابعة من عرص مطلق على تحقيق السلام المقترن بموقف انساني عال في التعامل مع الاسير ، بهتري من تعاليم الإسلام السمحاء ،

الاسلامي ، والاقتداء بمبادرات العراق الإنسانية تجاه الإسرى . واوضيح أن العقم يضظر بأعصاب وتقدير لمبادرة السيد الرئيس صداء

حسين لإثارها العميقة على القيم والمباديء الإنسانية . وقبال السيد منتذر الونياس رئيس اتحاد الحقوقيين التونسيين ان مبدرة السيند الرئيس صدام حسبين تناتى شناهدا اختر على متواقف سيبادتهم الإنسانية . وتعامله مع قضية الحرب منذ بدء العدوان .

واضاف أن العراق عود الجميع على مواقفه الإنسانية . ليس فقط في مسالة الاسرى . وانما في جميع القضايا التي. تتصل بالإنسان وشؤونه

ووصف السيىد الميداني بن عسالح السكرتير العام لجمعية حقوق الانسان

الشفافية في مرسيليا،

تجنبها لاي طعن في الانتضابات

البلدية او اعتراض عليها قررت بلدية

مرسيليا (جنوب فرنسا) تطبيق قانون

جنديت يسظم عملينة الاقتبراع في

منص على ان تكون الجوانب الإربعة من

الانتخابات البلدية . القانون الجُني

صناديق الاقتراع من الرجاج الشفاف

🛎 على شكل البيت الابيض 🛎

بيت لكلب ريغان

■ واشتطن/ اف بان يتخلى

الرئيس الامريكي رونالد ريغان كليا عن

البيت الإبيض اذ قدم له معاونوه كهدية

وداع نسخة خشبية عن القصر الرئاسي

وصرح ريفان (ان كلبي في الاقل لن

يلقى خارجا بعد ولايتين) مشيرا بذلك

الى الدستسور الإمريكي الذي منعبه مِن

تقديم ترشيحه للمرة الثالثة في حين تفيد

الاحصاءات أن غالبينة من الأمريكيسين

واقيم في البيت الابيض حفل مؤشر

حيما خلاله مشات من مصاوني ريضان

الرئيس الامريكي قبل يومين من تقاعده

وقدموا له سيورا للأحصنة التي يملكها

في مـزرعـتـه في سانـتـا بـاربـرا

الملابس ، الثورية ،

■ باریس/ اف ب اضبحت خیاطة

من مدينة كانيي سور مير الفرنسية

واختصاصية والازياء والثورية و

الفرنسية وهي ساهمت في عودة الارباء

التي كانت ساندة ايام الثورة الفرنسية

والتى تحظى باقبال كبير بين الفرنسيين

والسياح . الزي الثوري يكلف بين ٣٥٠

و(٥٠٠) دولار ومن لايقدر على الشراء

الثوم والبصل

■ واشتطن/ واع جاء في دراسية

وسرطان المعدة

يمكنه الإستنجار .

كانت ستنتخبه مجددا .

(كاليفورنيا) .

المشهور ستستخدم بيتا لكلبه ريكس

القونسية في تصريح مماثل مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بانها الدليل الامثل على للنيبات الطيبة والرغبية في

عَمِلال شامل للاسوى ، وتنفيذ بنود قرار مجلمي الإمن الدواي لاحسلال السسلام

واضاف ان العراق منذ بدء العدوان على اراضيه تعامل مع الجانب الايراني بزوح السائية تحترم الجوار والقوانين الدولية . وقال ان الجميع يعلم ما عمله

وشبدد عبلى ان مبواقف العبراق الإنسانية زادت من اشعاعه الحضاري على جميع دول العلم ، لانها مواقف لم تعارس من قبل ايسة دولة وهي تخوض

وفي عمان قالت صحيفة (اخيار الاسبوع) الاردنية ان قرار السيد الرئيس صدام حسين ساطلاق سراح (۲۵۵) اسیرا ایرانیا یعبر عن موقف نبيل جاء منسجما مع سياسة العراق الهبادفية الى انهباء الحسرب والسبير

وقال ان هذم المبادرة يجب ان تكون

الشامل بالنطقة .

فاتحة خير تدفع بالجنانب الايراني الى

من لجل السلام منذ بدء العدوان

حريا مع عدو شرس وحاقد .

بخطوات سريعة لتحويل وقف القتال الى

واوضحت الصحيفة الاردنية فيمقال

لها امس ان قرار العراق باعادة (٢٥٥)

اسيرا ايرانيا الى بلادهم يؤكد حقيقتين

مارزتين .. اولاهما الحرص على تحقيق

السلام ، وثانيتهما الإستجابة للدواعي

والظروف الإنسانية الثي تنطوي عليها

واعريت الصحيفة الاردنية عن الامل

في ان تستجيب ايبران لمبادرة السيند

الرئيس صدام حسين ، وان لا تعمد الى

المراوغة كما فعلت عندما تراجعت عن

وعدها باطلاق سراح الاسرى العراقيين

الجرحى .. داعية حكسام طهران كي

يدركوا أنهم اذا لم يستجيبوا إنطلبات

السلام قانهم سيدفعون الثمن غاليا .

وشددت الصحيفة الاربنية في ختام

مقالها على أن العراق انتصر في الحرب

انتصارا باهرا .. ولكن ذلك لم يثنه عن

استعداده للسلام ، والاجدر بحكام

طهران ان يسارعوا الى التجاوب الفعل

ويصدق ونيات مخلصة مع جميع

اكتسبت شهرة كبيرة في الياجان بانه

الرجل الذي طور انب شكسبير

والتراجيديا اليونانية بحيث اصبحت

ونيشاجاوا معشل سابق وقند بندا

الإخراج عام ١٩٦٩ ويقوم حاليا بتقديم

الكيلانينكيئات العيليية عبلى مستزح

الاميسريال بنطوكيو وقندم العديند من

المسترحينات من اهمها ، رومينو

عام ١٨٩٣) وقد اصدر عدة سؤلفات

تضم قصصنا واقعية تتناول حياة بعض

المنزارعين النبورساننديين وطبقت

وكان قد كتب عدة قصيص مثل (بيت

من الورق ، ۱۸۸۱ وروایات ، الطیور ،

١٨٨٣ وبعض الروايسات عسل غسرار

وسردت هيلمان في تقريروها وجود

الكتابات في المترو والقطارات والحافلات

وتحدثت عن احياء سكنية متدنية

وصنباديق القعامية التي فاضت منهيا

الفضلات وعن الارصفة واملكن وقوف

السيبارات التبي يططفها بسراز

وتعرب صاحبة الدراسة عن اسفها

لان جوانب الطرقات كثيرا ما تستخدم

لالقاء الأشياء التي يستغنى عنها الناس

فتحدثت عن ، المركبات التي اغرقتها

مياد الإمطار والمقاعد المكسورة والمواقد

القديمة وعريات اليد التي تستخدم في

السوبر ماركت وقلاورات اخرى ، .

الحيوانات .

الصديق التعيم ١٨٨٥ .

البرجو ارية .

تلاثم الجمهور المعاصر .

الملدرات العراقية .

عملية اطلاق سراح اسرى الحرب .

خلال الأيام المقبلة

طهران بلا کهریاء ۹ ساعات مومعا مشاكل جمة لسكان العاصمة الإيرانية

طهران/واع . سيتم قطع التيار الكهربسائى عن طهيران بمعبدل تنسيع سناعات يتومياً ، وذلك في ظرف الإيسام ذكسرت ذلك امس وكسالة الإنسيساء

اليوغسلافية ، تنافيوغ ، نقلاً عن الصحف الإيرانية . وقالت ان التيار الكهربائي سيقطع على ثلاث فترات زمنية يومياً ، كل منها

تستفرق ثلاث ساعات ، مما سيخلق

٣٠٠٠ اصابة بوباء حمى البحر المتوسط ■ نيقوسيا/رويتر قال التلغزيون الإيراني ان وباء حمى البحر المتوسط يعرض للخطر حياة الانسان والحيوان

في اقليم بختران ، حيث اصاب المرض

* تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات *

وتناولت المحادثات ايضا تطور العلاقيات الثنائية بين العبراق وفنزويلا بما يضدم مصالحهما المشتركة ويعزز التعاون بين بلدان العالم الثالث .

وحضر المقابلة السيد طارق عنزيز نسائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ، والسيد عصام عبدالرحيم وزير النفط

الإنتفاضة جرحوا بالرصاص اثناء اشتباكات مع القوات

شهادة طبيب في مستشفى المدينة فأن أحد الجرحي كان ضحية نار مستوطنين صهاينة واوضح المصدر نفسته ان تسعة فلسطينيين

الصهيبونية في قبطاع غزة .. خمسة منهم في مخيم

جباليا واثنان في دير البلح واخران في خان يونس.

الفلسطينية

احتماعات

اللجنة

اليمنية -

العراقية

الرئيس

القائد

وعلاقات التعاون والتنسيق بين القطرين الشقيقين في مختلف المجالات . وبما يدفع العلاقات الاخوية القوية والراسخية الى اعبلى درجيات القيطور واوسيع افياقيه

وقالت الصحيفة في مقالها الافتتاحي الذي نشرته هنا امس ان الدورة تنعقد في ظل مرحلة وضحت فيها الرؤى والتصورات مؤكدة ضرورة تبوحيد الجهود لمواجهة الاخطار والتحديات التي تواجهها الامة العربية

واوضحت الصحيفة ان اهمية هذه الدورة تاتى عبر عدد من العوامل في مقدمتها التوقيت وطبيعة موضوعات جدول اعمالها وقوة ومتانة العلاقة بين طرفيها واتضاق وجهات النظر ازاء معظمها على الاقل .

محكمة بداءة الموصل العدد ۱۹۸۸/۷۰۹۷

اعسلان

اقامت المدعية مريم عزيز عبداته الدعوى البدائية على المدعى عليه داود جرجيس نعيم من سكنة محلة باب النبي بالموصل تطالبه بتاديته لها مبلغ عشرة الاف دينار عن قيمة الدار التي اشترتها منسه والمقبوض تمنهسا من قبله ولدي ارسال الدعونية اليه على عنوانه المذكور اعلاه فقد اعيدت الدعوتية غير مبلغة لمجهولية محل اقامته .

عليه قررت المحكمة تبليغه اعلانا بصحيفتين يوميتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة في تمام الساعة ٩ من صباح يوم ۱۹۸۹/۱/۳۱ وعند عدم حضوره او ارسال وكبلا عنه سنجري المرافعة بحقه غيابيا وعلنا وفق القانون . .

القاضي

وتطرقت ، لوموند ديبلوماتيك ، ال القطاع النفطي في ايران وقالت ان هذا القطاع وهو المصدر الإساس للعملات الصعبة قد يتورَّض الى ضرر كبير بسبب القصف العراقي خلال الحرب حيث دمرت العديد من حقول النفط والمساق وللصبات والأنابيب

تهديدات مرفوضة

الكيان الصهيوني نفسه . وليس بعيدا عن الأذهبان - بعد - منا أثارته الإوساط الصهبونسة العالمية عقب تبوقف اطلاق النبار ببين العبراق وايسران مباشرة . في شهر أب من العام الماضي . من مراعم حول موضوع الأسلحة الكيمياوية ، وتحبوبله الى ندأ مبركزي يتصدر وسائل الإعلامُ العالمية . لتحقيق الإغراض والمرامي المعروفة التي أشرنا النها في أعلاه .

' أُجَانُ العراق العظيم بقيالته الملهم صندام حسين وبشعبه الوق وبجيشه الأمين على ارضته وسمائته ومساهله ، تحدر الكسان الصهيوني يكل شدة من أن يتوهم بأن ما قام به في حزيدان علم ١٩٨١ من عدوان على المفاعل النووي العراقي المخصص للأغراض السلمية يمكن ان يتكرر . ويؤكد عراقنا انه

مقومات أمنه الوطني .

ودقيقة وقوية .

وسائل الإعلام تتناقل بأهتمام

وأشارت الصحيفة الاردنية الى فشل الدوائر الشبوهة في تشويه سمعة العراق الدولية ومحاولتها البدء في حملة ظاللة اخسرى تستفد الى سنزاعم بسان العسراق يصفع اسلحمة (بليولوجية) وقالت لقد اكد العراق انه لا يصنع هذا النوع من السلاح ولا يحتاج اليه للدفاع عن ارضه . لأنه ليس للعراق أية نيات عدوانية ضد احد .

وشددت الصحيفة الاردنية على ان العراق اصبح قادرا على اله آبل ان تقدم حتى على تهديده .

واختتمت الصحيفة الاردنية مقالها بالقول .. أن

كما نشرت صحيفة (الراي) الإردنية نص تصريح وكانت الإذاعة الاردنية قد كبررت يوم أمس الاول نص

الملتزم بلخلاقيات القواعد والاعراف الدولية

ضد العراق والامة العربية .

الداخلية نص التصريح وتحت عنوانات بارزة ايضا

وقالت الصحيفة الإردنية في تحليل اخباري لها هنا اس بقلم محررها السياسي .. ان الدوائر الصهيونية في الولايات المتحدة الأمريكية تساندها (اسرائيل) مصممة على الاستمرار في حملاتها ومزاعمها ضد القطر الصراقي الشقيق بعد سا أساءها وأثار حفيظتها انتصار العراق في الحرب العدوانية التي شنتها ايران خميني ضده .. الامر الذي افشل مخططاتها

لدفاع عن ارضه وشعبه ، موضحة ان (اسرائيل) وامريكا تعلمان ذلك علم اليقين كما ان العراق اليوم ليس العراق الذي كان مشغولا بحربه مع ايران ، حين تمكن العدو الصهيوني من العدوان على المقاعل التووي العراقي عام ١٩٨١ . بل هو العراق القادر الان على صد العدوان والرد عليه بقوة ، الذي يجب على الدوائر الحاكمة في تل أبيب أن تحسب الف حساب

(اسرائيل) تسعى الى التغطية على جراثمهما ضد الشعب العربي الفلسطيني في انتفاضته الشعبية العارمة . مؤكدة ان مثل هذه المحاولات لن تجعل العالم يغض الطرف عن جرائمها في فلسطين ، كما انها لن تمكنها في الوقت نفسه من الثيل من العراق القوى القادر على رد اي عصل عدواني سواء أكان عسكريا أم بناي شكل أخر من اشكال العدوان والكذب والتشويه التي جبل عليها الكيان الصهيوني

المصدر العراقي في وزارة الثقافة والإعلام وتحت عنوانات بارزة بينما نشرت صحيفة (صوت الشعب) على صفحتها

صحنفة لوموند

واكدت الصحيفة الفرنسية ائنه مما يستاعند عبلي استعرار هذد الأوضاع الماساوية في ايران هو التصارع الحادبين مختلف التبارات وعجز المؤسسات المالية الدولية والمصارف في ايران للمساهمة في اعلاة تعمير ما

على اي عدوان عليه ، .

اذا كان لم يرد على ذلك العدوان في حيشه لظروف معروفة ، فانه اليوم قلار تماما على الدفاع عن نفسه ، وعلى الرد على اي عدوان يتعرض اليه بقوة يندم عليها المعتدى . ذلك أن العبراق الذي يلتزم بالقوانين

والاتفاقيات الدوليية ، ويستاهم بصبورة الجابية في المساعي الدولية الرامية الي تعزيز الأمن والاستقرار في العالم ، يرفض ويقاوم يشدة أية محاولة لترويضه أو التأثير عليه أ سواء حاجت عن طريق وسائل الاعلام او الوسائل الأخرى ولا يسمح لاحد باضعاف

وهذا ما يجب ان يفهمه الكيان الصهيوني ومن هم وراءه او معبه بصبورة واضحية

تصريح الناطق العراقي مرات عدة في نشراتها الاخبارية بينما 🎚

نقل التلفزيون الاربني الليلة قبل الماضية نص التصريح.

ومز العنوانات البارزة التي تناولتها الصحافة الأردنية

بهذا الخصوص • مصدر عراقي مسؤول يفند سزاعم

صهيونية حول الاسلحة الكيمياوية ونافيا تلقى تهديدات

(اسرائيلية) ، ، و، ناطق عراقي لا نصنع اسلحة كيميلوية

وقسادرون على رد اي عسدوان . . . محذرا شيل ابيب من اي

عنوان يتصرض اليه .. العراق ينفي منزاعم امريكية

وفي الكويت تناقلت الصحافة الكويتية الصادرة امس

وأبرزت الصحف الكويتية نفى المصدر لما زعمه ملذياع

العدو الصهيوني من انه قد ارسيل تهدييدا الى العراق عن

طريق الولايات المتحدة . حول نية الكيان الصهيوني

وانسارت الصحف الكوينية الى قبول المصدر ان

(اسرائيل) منزعجة انزعاجا شديدا من الانتصار الذي

حققه العراق على العدوان الإيراني ومن توقف هذا العدوان

الذي ارادت له أن يستمر لكي تبقى الامة العربية منشغلة

به . ومعرضة لقهديدات النظلم الايواني الذي امدت

وفي لندن تناولت الصحف البريطانية البارزة والعبربية

الصادرة في العاصمة البريطانية امس النفي الذي بثته وكالة

الانباء العراقية الصادر عن مسؤول اعلامي في وزارة الثقافة

والاعلام حول ما زعمته (اسرائيل) من انها قد ارسلت تحذيرا

الى العراق عبر الولايات المتحدة حول نبتها مهاجمة ما زعمت

فقد نشرت صحف (التايمز والاندبندنت والفايننشال

(اسرائيل) بكل وسائل مواصلة العدوان . .

انه مصنع لأنتاج الإسلحة البليولوجية

بمهاجمة ما زعم انه معمل لأنتاج الاسلحة البايونوجية ؟

باهتمام بالغ تصريح المصدر المسؤول في وزارة الثقافة

و (اسرائيلية) حول انتلجه اسلحة بايولوجية ، .

ففي عضان اكسنت صحيفية (الدستسور) ان الحصلة الصهيونية الجديدة ضد العراق الشقيق سيكون مصيرها كسابقاتها من الحملات المشبوهة التي تهدف النيل من العراق

تايمز والديل اكسبريس) تقاريس مشابهة حول هذا الموضوع .. وقالت ان العراق نفي نفيا قاطعا ان يكون قد انتج مثل هذه الإسلحة ونقلت عن المسؤول الاعلامي تحذيره للكيان الصهيوني بالقول ، انه على (اسرائيل) ان لا نتوهم بان ما قامت به في

حزيران علم ١٩٨١ من عدوان على المفاعل النووي العراقي في امريكية _ صينية مشتركة أن تفاول حينه يتكرر فالعراق قادر تماما على الدفاع عز نفسه وعلى الرد الثوم والبصل قد يخفض بشكل بسارز خطر الإصابة بالسرطان المعدة ، 🗼 , واشار التقرير الى ان الاشخاص الذي يستهلكون هرا كبيرا من الثوم والبصل كبانوا اقبل عرضية للاصابية بسرطان المعدة بنسبة اربعين بالمئة .

ويقول البلحثون انه لابد من أجراء المزيد من الدراسة قبل تقديم توصيات تتعلق بالوجبات الغذائية

شكسبير ياباني!

🗯 طوكيسو / اش ا : نجـح المفسرج الباباني (يوكيونينا جاوا) ٥٣ عاما في اضفاء الطابع الياباني على مسرحيسات شكسبع بحيث نالت نجاحا جماهيريسا كبيرا داخل وخارج البابان فقد عرضت مؤخرا مسرحية العاصفة في مهرجال في بريطانيا ونالت نجلحا كبيزاء

وقند تكتمب تنطويس مسترحيسات شكسبع واضفاء اللون اليابانى عليها خُلَلُ السنواتِ القليلة الماضية كما وعربة اسمها الرغبة .

« الصديق الحميم » مرة اخرى 🛎 باریس/ اش ۱: اعاد دانییال لوويسرس) طبع روايسة ، المسديق

> التغييرات عن النص المنشور والتي كان الكاتب قد اعدما في السودات . ووما يذكر ان ، الكاتب الفرنسي جي دي موبلسان ولد في عام ۱۸۵۰ وتـوفي

الحميم ، للكاتب الفرنسي الكبير جي دي

موياسان بعد اضافة بعض الذكريات

الخياصية بسالكياتك التي تضم بعض

🗷 تقریر رسمی 🖿 بريطانيا من أقذر دول اوريا

₩ لندن/١.ف.ب اكد تقرير للجنة الملكينة للفنون الجعيلة أن بتريطانينا اصبحت من اقذر دول اوربا خاصة في لندن التي تنتشر القدامة في شوارعها وتغطى الكتابات جدرانها بحيث اصبح ذلك مشهدا عاديا دائما .

وافعه التقريس ان السبب في ذلك تناقص متزايد لانضباط المواطن البيريطاني واورد قيائمة من (١٠٢) تدبير لاصلاح هذا الوضع في العاصمة البريطانية .

واشارت كاتبة التقرير جودي هيلمان التى قساعت بسدراستهما في السنتمين المُاضِيثُينَ الى ﴿ انْ لَنْـدَنْ مَدِينَـةٌ مَنْفُرةً اكثر بكثير من مدن لخرى في او روبا ء .

🛎 لندن/واع : كشفت دراسة بريطانية

الَّذِي عَـرضَ نتائـج دراسة في مـؤنمـر يُسريطاني ـ: امسريكي مشترك ان البحث الذي شميل ٢٠٠٠ مستسرك يمثلون مختلف شرائح المجتسع البريطائي كشف ان ٢٠ بالمائة فقط مثقفون علميا واستطاعوا الإجابة على اكثر من عشرة استلة من عشرين سؤالا تشمل مختلف انواع المعارف العلمية الضرورية

البريطانيون يجهلون الحقائق العلمية البسيطة! وذكر في تقريره أن واحدا من أربعة

لجرتها شعبية الدراسات الخيارينية في جنافعة اكسفورد ان ٨٠ بالنائبة من البريطانيين يجهلون الحقائق العلمية واضاف الاستاذ (جون ديورانت)

لصحة الإنسان

بريطانيين فقط يعرفون ان الضوء اسرع من الصوت وان (٠٠) بالمائة يظنون ان الارض لاتدور حول الشمس وان ٧٠ بالمانة يظنون ان المضلاات الحيوية تقتبل الفيروسيات والميكروبيات بينعا يعلم ٣٠ بللائة أن الإلكترون أصغي حجما من الذرة في الوقت الذي اجاب فيه ٦٦ بالمائمة أن اللبن الملوث بالأشعساع يعكن ان يكون صالحا للاستعمال بعد

وقبال الاستلا البريطاني ان جهل المواطنين بالمعارف العلمية الضرورية سيضم مستقبل الوقباية الصحيبة (

خطر حقيقي .

الفنان

محمد





هو طفل بهيئة شاب في التالثة والثلاثين ، شخصيته هادئة .. ولا يحتاج من يود التحدث اليه عناء كبيراً ... وهو ميتسم دائماً ، في البدء اعتقدت أن ذلك من ضرورات الإعلان عن نفسه ، كما يفعل الأخرون ، لكن هكذا هو وجه الفنان محمد ثروت . حتى في إجاباته الجادة عن بعض الاسئلة الموجهة اليه . تراه يبتسم في النهاية .. ويجعل الابتسامة مسك

محمد شروت ينزور بغداد لأول مـرة .. وهـو الأن هنـا ضمن وفـد الفنانين المصريين المشاركين بمهرجان

.وهـو يضم مجموعـة كبيرة من الفضانين من

بينهم شهيرة . وصلاح قابيل . و أمينة رزق

واحمد بدير واخرون .. وهنو يتحدث عن

تاريخ مصر قبل الثورة وبعدها حتى حرب

انا احسد شخصية مطرب هجر القريــة

التي كان يسكنها وذهب للمدينة ووجد حظه

هناك لكن صراعات الحياة تتناوله ويتعرض

■ وكيف كنت في المسلمسيل ، أقتصت في

🕿 وقفت امام كاميرا السينما وامام كاميرا

ـ كاميرا التلفزيون فاضحة اكثر من

ـ لانهنا واضحة جندا وتحتاج الى تعبير

📰 ظهرت مع مجموعة من المطريين الشياب

ـ انا الوحيد بينهم الذي لحن لي الموسيقار

الكيسير محمد عبيدالوهساب . لحن في تبلاث

اغنيسات اولها (مصربتنا) و(عينيسه

السهرانين) و (عاشت بلادنا) مؤخرا وكان

المفروض ان تغنيه الفنانة وردة معي . لكنها

■ وأول الإلحان العاطفية الثي لحنها لك

_ اغتبة (غالي غالي) كلمات عبدانوهاب

🗷 لاب ان هذاك سب، في اعتقادي

ــ هو ببني صوتي وحققت نجأحاً من خلال

الإلصان التي اعطائي إياها . فلسادًا لا

الموسيقار عبد الوهاب

منهم على الحجار ومحمد الحلو ، بعلاا يمكن

التلفزيون . ما الفرق بين الاثنين عندك "

■ وماذا عن دورك فيه ؛

ـ كنت (كويس) ..

حساس ودقيق .

ان نقول انك تميزت عنهم ؟

اسالواعبدالوهاب لهاذاا هتار محمد ثروت

الله عالمه المبار وامت معداد مناسبا كانت عارساوته والمشيلات ب كدت التحقُّ إن يعداد اصبعي يقليل . لم الدن الأشبائية بدناه المعجود وهيذا العمران ، والساء فلطفنية وانساع الشيوارع وشظام الدرير الووند عبل كلمة الشطافة ، لقد والمستثنى هيره تقالبة بغداد واعجبت حدا من مشانته لمهر دجلة ، ويتخطيط المدينة

ع ودا تحصيك الهندسي ١ ماما دوندس سيداميك . تحرجت عام ١٩٧٩

ـ بدات الغماء منذ أن كفت طفلا . فلهرت

لخفناء وننت دائنه احصل على المركز الاول عال البمهورية بعدها احترفت الغشاء مادما فان طائب في السنة التنانية في كلينة الرخطية وشامش القفان محمد سلطان في اول ،غدية . عنوانها _ا حالة حب) كلصات محمد

المدددا ذوالت الاعمال ومنها (عاشقين)

عا دُمَّ تُعد اعماني الأطفال مسرحلة بمكن

دند سالفيط وقتها غنيت (يارب ساندنی) . ووا**ميلٽ بعد ذلك**

النزان متلك ان منطقق منها

انعربية كنشيد للصباح

و الاستنام الطائف من كوشي مهندس . الراساء الزندسة ولتصلت على البكالوريوس

را و ديد بدات حمايتك مع الغفاء ١ تارا سيد في برنساسج (جنسة الاطفال) الذي ت... مد داما سميحة في العام ١٩٦٢ او ١٩٦٣ لا

الداومتي احترفت الغناءاء يران الكلية النيات مسابقات حامعية عدة

لاجتد باختان ، وعجمه حمارة و(سالوني) الفاك الادير وعمر بطيشة . و (كلامك يحير) الماسل بكر المشي قدمت مجملوعة اغتيبات الإدغال الذي حققت نحلها كبيرا



ـنعم كانت بالنسبة لي مرحلة انطلاق حيث كان لها تاثيرها في عالم الاطنال الذي اعتقده أصعب من عالم الكبار . لأنه ليس من السبل ان اكسب طفلا من خلال عمل فنى اقدمه . والحمد به احدى اغنياتي (يسم ابه) الهادفة تُسدرُس الأن في المندارس في بعض الاقتطار

🗷 هـل تعنقد ان ثمـة فراغ تعـاني منــه الاغاني الموجهة لطفلنا انعربي _ بالتاكيد الطفل عندنا متروك فريســة لاعلانات التلسزيون في الاقطار العربية عموما ، وليس هذاك اي اهتمام بحياة الطفل

وسلوكه واحتباحاته ماذا عن الإغاني التي اطلقتك في عالم

- كثيرة . اذكر منها (طير على الافسراح) وهي مشهورة جدا عندكم . وإ حاسب على قلبي حساسب) ، و(الغنالي عنينا) و (سندباد) و (حرام) . وغیرها مثلت فیلما یتیما . هل تکرر تجربتك مع

السينما . لاسيما انك نجحت في التعثيل

ـنعم انابصدد تكرار التجربة وقريبا ساشترك في فيلم عنوانه (انهم ببيعون الحد) قصة الكاتب محمود أبو زيد . 🗷 الم تلق صعوبة في خوض تجربة التمثيل بوصفك مغن اولاً "

ـ الفن لا يتجزا بالنسبة لي . وليس جديدا على المطرب ان ممثل وهذا قد رأيناه من قبل مع عبدالحليم وفريد الاطرش والموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب ..

■ جربت العمل في التلفزيون ؛ . . . -ـ (اد) طبعا .. عملت في مسلسل عنوابُه

(الكهف والوهم والحب) . يقع بثلاثين حلقة

■ الماذا اختمارك المتوسيتمار مصمم عبداتوهب دون الأخرين على الرغم من انكم (بضحك) . . اساليه "

■ هـل صحيح ان محمد سلطان احتكر صوتك لدة ما "

-سلطان لم يحتكر صوتي مطلقة . وقدمني بلا شروط ولحن لي أعمالا ناجحة جدا أخرها (حاسب على قلبي حاسب) .. سلطان لم تكن له اية شروط مطلقاً .

🗷 فردوس العبادي 🗷

◙ زقاق الفثران .. طبعة ثانية ◙ معرض لعودة الكمالي ◙

■ بيت الحبايب لفرقة دار السلام . ■ بعيدا عنه سهرة اليوم

للقاص نزار عباس وعن دار الشؤون الثقافية العامة صدرت الطبعة الثانية من مجموعته القصصية (رقباق

■ فرقة مسرح دار السلام تقدم عملها الجديد (بيت المبايب) تناليف عبدالامير شمخي اخراج سامي قفطان ، تعثيل راسم الجعيل ، محمد حسين عبدالرحيم ، حُولة شَكَر ، داليا فخري ، منير العبيدي ، حاثم سلمان ، مجيد فليح ، صادق الاطرقهي ، ليث عبداللطيف ، المسرحية اعتبارا من يوم الاحد على قاعة المسرح .

سهرتنا في تلفزيون بغداد هذد الليلة ستكون مع تمثيلية (بعيدا عنه) تاليف صباح عطوان واخراج رجاء

انىق

(منزل في شارع كارول) فيلم رومانسي بوليسي يتحدث عن

امراة شابة تكتشف مؤامرة سريسة لانخال مجترمي الحرب

النازية الى الولايات المتحدة بعد مضى ست سنوات على انتهاء

الحرب العللية الثانية ، وهكذا فإن احداث القيلم تدور في

وقد استنت ادوار البطولة في الفيلم الى ، كيلي مكفيلس ،

والشُّخُصية الرئيسية التي تتمحور حولها الاحداث هي

. ايميل كران ، الصحفية الشابة التي كرست قلمها للكتابة

عن القضايا السياسية وحقوق الانسان ، مما جعلها تفقد

وظيفتها ويوضع اسمها عبلي اللائحة السبوداء ، فتكتشف

انذاك المؤامرة السريسة لادخال مجسرمي الحرب النسازية الى

وقد اشترك مع كيل في بطولة فيلم (منزل في شنارع كارول)

المثل ، جيف دانيلس ، الذي مثل في افلام عدة منها (زهرة

القاهبرة) اخسراج «وودي الن» و(وحشي) اخسراج

و، جيف دانيلس ، و، ماردي باستنكين ، ، وكتب قصت

حقية الخمسينات .

، والتربرنشتاين ، .

، جوناتان ديم ،

معرض تشكيل للفنان عودة الكمال يقام عل قاعة فندق مغداد حتى السادس والعشرين من هذا الشهر يعرض الفتان (١٧) لوحة تتناول موضوعات تراثية عراقية

كاظم تمثيل فاطمة الربيعي وفاضل خليل وهي تتناول سوضوعة اسرية

المغنية

أرغب في الأغانبي الاستعراضية

عتاب :

في رأس السنة استمنعنا بمجموعة اغاز فولكلورية لمغنية سعودية آلا وهي عتاب . التي تزور العراق لأول مرة للمشاركة في فعاليات مهرجان يـوم الفن . إذ ستقدم اغنيتين جديدتين الالا و السيكون في العون واغنية خاصة لمناسبة انتصار العراق (اهلا وسهلا بالعيد) .

في لقاني معها سائتها

۔ لائے اسم قصیر وسپل اسمی الحقيقى طرفة عبدالحيسر ادم ولأن الوالد كان معترضا على غفانى اصلا استمديته من اغنية فيروز في عام ١٩٦٤ . بدأت في تسجيل اغنية وأحدة ثم تبلا ذلك تسجيسل مجمى عنة من

■ وحصيلتك من الإغانى * حوالي (٢٠٠) اغنية هل تستمرين على اللون

الفولكوري في الغناء ٠ _ بالتأكيد . وساعط حاليا أوبريت المة العرب) مع مشاركة جميع الدول

انني احسرص عبل اخسافية بعض اللمسات على الإغنية الفولكلوريـة مع احتضاظها وايشاعها وجمالها القولكلوري .

وجود من المهرجان

ثريا الحزائرية

من بين المشاركين في مهرجان

يبوم الفن . الفنانية الجرانيية

شريساً . وهي منظريسة النسورة

الجيزانيريسة . جياعت لتغنى ال

🕿 شل تمة علاقة بين ودرة

المضحاف بعممناك صلة

الجزائرية واقول لك يسدو

از أهواننا المصريين يطلقون اسم

يعيش في عصر وفسدًا يسبرني

■ هل لنهك تصور عز الفز ﴿

- العبراق ببالضيئة ي مهند

الحضارات والفئون . لذلك ضائي

سعيدة جدا أن أزور العراق لاول

مرة واطلع عز قرب على هنونته.

وهنا اؤكد عمق الترابط والنلاقي

بين التخصيبة العرافيية

والجزائرية انهافرصة كبيرة ي

الالتقى بهذا الحند من التضائين

العرب وهي مناسبة سعيدة

لأغنىء الشعب العبراني باعيباد

سطر. ع بقى ان مقول ان الفنانة ثريا

الجزائرية . تعتلك حصيلة كبيرة

مسن الاستطوانسات . والافسلام

السينعانية تكنها غير معروفة

لديضا . وهنذا سنا تنسفت له

ووعندت بناهنداء اعتبالهنا ال

التلغزيون

الجزائرية ونريا الجزائرية

يغداد المنتصرة

كجزائرية

العراق ·

والبستة وغيرها دول الخليج ٠

اغلبها تحعل طابعا سعوديا ■ هـل حـقـقـت الشبهبرة التبي

🖀 انت متاثرة بالاغاني الخليجية ؟ - طبيعي . لانها متشابهة . ولون حبيب على النفس . لكن اغانيي الخاصة

أميل الى الإغاني الخفيفة حاليا لأواكب العصر وإيقاعه السريع بعد ان غنيت اغانى طويلة واغانى السبامري ■ من اية اغنية انطلقت شهرتك في

ـ من اغنيـة . بشروني ، في ١٩٧١ ومز ثم (مجاريح) و (جاني الاسمر)

_ مهما نجح الفنان يظل يطمح لتحقيق اشياء اكبر ومزخلال الشهرة

عملا كبيرا للعراق فبعد الانتصار الكبير جئت اشارك وجدانيا وفي داخلي ضرحة

■ في أى البلدان العالمية والعربية

ـ عـلى مـسارح لنندن وبناريس

وسويسرا وفيدول الخليج طبعا وحاليا

في العراق . وانا مقيمة حالياً في مصر

كنت اتمنى ان ازور العراق المعروف

_ المشاريع الفنية كثيرة ، انما يحاول

ـ نعم ، (هـي وهــاي وهي) و(لا

واخيراً عندي اصل كبير في ان اقدم

لأعيد أمجاد الإغائي الاستعراضية

بغنه منذ القدم وحضارته العريقة .

■ ماذا عن مشاريعك الفنية ٢

🕿 هل غنيت اغان عراقبة °

الفئان التجديد دائما

تصدق اللي يحجون) ..



الذاكرة والابداع

ما الذي يجعل هاملت ، المعلقات ، الموناليـزا نصب الحرية ، الاخوة كرامازوف ، وكارمن تلتصق في الذاكرة البشرية ، وتعيش بـوجـدان لانها اصيلة ، ملتزمة ، حقيقية ، خرجت من

دائسرة المغلق الآنسي الذي يحسنكم للحسظة الان والمهناء .. وعاشت في المطلق المفتوح على الأن الذي كنان ، الذي سيكون والسهناء ، السهناك، المنحن. المدهم، المدانت، المدالاناء المدهو، ؟

ام لانها انجازات لاسماء رامت الخلود بعل التجاح المرحلي ؟ ان العادي السطحي المرحل يبدأ احتضاره من لحظة ولادته ، يموت منسيا دون ان محد له حيرًا على جدار الذاكرة ، ودون أن يخط اسمه على لوحة الإبداع والإنجاز ، فيلتمس ذاكرة الاشرطة والرفوف . تلفظه ذاكرة البشرية ، ويركن في زوايا النسيان .

ما الذي يبقى من وميض الشهاب املم وهيج

ما الذي يبقى من وزعلان الاسمىر، امام اغياني عبدالوهاب والغيزالي ؟ منا الذي يبقى من محمد وحمود، امام سعيد افندي ؟ ما الذي يبقى من والف عافية وعافية، و،حابط انصبص، اسام ،رسالة الطير، ومترنيمة الكرسي الهزاز، ومالملك لير، ؟ ولماذا نرهنغم الإبداع دائماً ؟ إن الإبداع بكل اشكاله فعل

والذاكرة البشرية سجل لهذا التأريخ ، وما التاريخ سوى جدار صلد من حجس ان لمعت عليه اسماء واعمال كتبت بالطباشير والجير فان مصيرها ما تتركه جذوة سقطت في ماء .

البقاء لشكسبير ، والمتنبي ، وجبواد سليم ، وبيكاسو والسياب ، وام كلثوم ، البقاء لهم وللذين حفروا اسماءهم على جدار التاريخ بالدم والدمم والالم واحرقوا الروح في بوتقة الابداع ، البقاء للحي ، المتجدد ، للذي يضع لبنة في بناء الحضارة . البقاء لكلكامش .. للغاو ... للعراق .

🗷 باسم عبدالقهار 🗷

🖪 صباح ناهی 🖪

- اقول لك . ان اعمالي تحظي بحير كسير س

النقد ، اتقبله حينما يكون بناء حتى لو خان

مختلفا مع رؤيتي . ولكني اغتافة حبنما انسعر

انه نوع من التشريح عند ذاك لا اسميه بغدا

🗷 هل انت نجم 🛚 وكيف ترى النجومية 🔹

ـ لا والله ، لم اشعر باني نجم ، وما يهمني

ان اؤدي بشكل جيد ، بصدق واختلاص

والنجومية أرى انها ضريبة كبيرة . تعييد

سلوكك وحركتك في المجتمع ، يحسب عليك دل

شيء ، لكني لا اكترث لهاواتصرفكاي السان

له ميوله ورغباته ونزوعه في المسرح اكون

فضانا يبؤدي دوره بثعان واختلاص . افتول

النكشة التي يحكمها الموقف المبي اشعر

بعدم مقدوتي على قولها خارج المسرح عاما لا

- أنا من النوع الذي يحب الاعمال الني

تستوحي موضوعاتها من الماضي لفد

سحدث كثيرا مشلا بعمل االنسر وعيون

المدينة) الذي قدمه الطفريون . لقد قدم

شخصيات وحكايبات غبايبة في الإنسبابيية ومقنعة جدا . وهنا الول سرارد يوسعني ان الاعمال العراقية لا بحسن ترويجها وابصالها

الى خارج العراق . على الرعم من انها معتارة

وجيدة ، وتحمل فكرا وعث ومواهب فنص

اقرب سوق للعراق لتن ما يصلنا عدد معدد

من الاعمال مل تكاد تكون مفقودة بالحي

لديكم أعمال مشرفة لكنها لانتعل ال الاقطار

العربية كساقي الإعمال العبرسة سنبجث

(ويستندرك العضان عبيدالجنسين

- يا أخي الشعب العراقي مضرب الامثال

بندوقه الفني المردى . وهنو مثبل الشعب

المصري (هيويته ونجدده وهذا بعضح

الغسون لديكم فبابليسه البميو والتسطور

- عصل مسرحي بخبرجيه الاستباذ عيواد

الشطى معنوان (الديب الأبرق) . ومسلسل

تلغزبونی بعنوان (العاضی) کومیدی . سح

أوبريت مصل للاوبريتات الثلاثة التي قدمنها

والحضور ليس عراقيا بل عربيا

🗷 ما الذي يشغلك حاليا

مع الزميلة سعاد عندات

قصور العقلية التجارية والتسويقية

🗷 كيف تجد تطور المسرح العرامي

🗷 هل بغيظك النقد أحيان



القنان عبدالحسين عبدالرضاء

الاعمال العراقية مشرفة .. وتحتاج لمن يوصلها الى الجمهور العربي

هل بمكن فيادة الحديث مع الفنان الكويتي الكبير عبدالحسين عبدالرضا من دون الكوميديا "" هو الفنان الاتير الى النفوس بمرحه وسرعه بديهيته . وحضوره الفني والانساني وهو غاية في الوداعة واللطف ، تجدها عند التحادث معه ، وعلية في الجدية ، حتى انك تتساعل هل يمكن ان يكون هذا الذي امامك عبدالحسين عبدالرضا ، السليط والمتهكم ، واللاذع ٠

🗷 هيل انڌ راض عز نفست بعيد هيڏه الرحلة الطويلة في شوطك الفني - مسازلت اعتبر نفسي في صف الهبواة . توصل للمسؤول والجمهور مع ما يحدث من والكمال له وحدد . طبيعة الفنان البحث عن طواهر . فيها المكاشفة والصيراحة واحيسانا الجنيد والافضل وعليه ال لا يرضى عز نفسه على طريقة (مزاح وطعن رماح) او على طريقة او يقف عند حدود ذلك . فبالطموح والمران

> ■ ما هو الإفضل لديك · - از تسحساول از تسفسدم الاجسود مسن الموضوعيات والادوار واز لا تبقى على نصط محدد في التخصية التي تقدمها ولكنك مازلت في انجاننا فنان كومبييا

> والاستعداد لتقبل الجديد ، تجعل الفنان

- بالعكس فانا قددت تراحيديا اكثر منها اخرها سهرة تلفزيونية بعنوان الانحدار فارت في مهرجان توسس للتلفييون الاخمير ويؤسفني ان اعمالي له تعرض في تلفزيـون

🗷 ماهى وظيفة الكوميديا لديك · - ان تقول اشياء كتيرة . من دون ان تجرح الاخرين . وتوصل لهدما تفكر مه او تظنه . ان

المثل العراقي (مزاح وغط ابدك)

■ التركيز على الموضوعات الكوميدية . الا تظن انه يتشبب في عزوف الناس عن الاعمال



- - الناس تعبانة بيه فريد نرناح الدلك تاتى الى الكوميديا وحسنة الكوميديا انها تجر أقندام الناس الى المسرح وتعلعهم سأهبو المسرح وتخلق ألفث بينهم وبينه والكوميديا الهادفة تستطيع از توصل اعقد الموضوعيات الجيادة . من خيلال النكثية . والموقف ، أقول لك بصراحة ، بت مقتنع أن المسرح والغن بشكل عام المجال الوحيد الدي لايمكن ان يوجه ويتدخل به . لكي يفرض على الناس ، شانبه شان المغنى ، صادًا كان غير موهوب لايمكن أن يتقبله الشاس . حتى أو أسرفنا بتقديمه ، بعابك وفيونات ومبوسطم وبيكورات يبقى فاشلا لانه غير موهوب

🗷 اي جعهور تريد -جمهوري غير محدود او محصور بفلت معيشة ولا أضاول حصره أو تنميطه وتهمني القناعدة الجمناهينيية المتنزمية واحلول ان اقدم له الافضل بمجرد وصول ال قاعدة العرض . ولا استهن عاهد





ظررت (صارا توبیاس) تقدیم شکوی وعـرض

الكرة والنبابيس في احد الحانات في واشتطن وكمان يقف الى جانبها شابان افرطا في الشراب ، وفجاة هجم الشليان على الفتاة واعتديا عليها على مراى من زبائن الحانة الذين وقلوا يتفرجون دون ان يبادروا بتقديم

الغرب 🔳

في أحدى الإمسيات كانت شابة جميلة تلعب لعية

قضيتها على المحكمة غير ان الشرطة والقاشون في

الولاية الامريكية كلنا غير مكترتين بالحدث .. لكن كالثرين مورفي هي الوجيدة التي اهتمت بقضيتها فتأدمت هى وسلرا بالتهمة تجاه للفتصبين والشهود لخرج هذا الفيلم ، جوناتان كايلان ، وكان الفيلم وصف دقيق لشكلة مردوجة . مشكلة تعامل المحاكم مع قضية الاغتصاب والمشكلة الإخرى عدم مساعدة الاخرين للاشخاص المعرضين للخطر . وقد اختسار المضرج اثنتين من افضل المثلات ليطولة الفيلم وهما ه جنودي فنوستني ، (سنارا) وه کينل مکفيلس ، (كاثرين) ، وعنوان الفيلم هو (المتهم) .